

KUNST



AUF DVD

MODERNE
BAUKUNST
FOTOGRAFIE
FORMGEBUNG
ZEITGENOSSEN
MONOGRAPHIEN
KUNSTGESCHICHTE

PRILIT

absolut
MEDIEN



Diego Velázquez Ungeschminkter Realismus

Andere Barockmaler schwelgten in äußerer Pracht. Velázquez legte seine ganze Leidenschaft in die Gesichter hinein.

DVD, 52 Min.
Best.Nr. 492 | empf. VK: 14,90 €



J. M. W. Turner

Der wohl bekannteste britische Maler, »Meister des Lichts« und Vorläufer der Impressionisten.

DVD, 52 Min.
Best.Nr. 464 | empf. VK: 14,90 €



Der Maler Henri Rousseau oder die Geburt der Moderne

Die Realität ist bei Rousseau nicht abbildhaft, sie ist vielmehr ein Traum.

DVD, 52 Min.
Bestnr. 496 | empf. VK: 14,90 €



Gustave Courbet

Courbets »Realismus« ist eine metaphysische Erfahrung für Augen und Sinne.

DVD, 115 Min.
Best.Nr. 465 | empf. VK: 14,90 €



Paul Cézanne

»Cézanne ist unser aller Vater«, sagte Picasso über ihn.

DVD, 108 Min.
Best.Nr. 818 | empf. VK: 14,90 €



So weit und groß Die Natur des Otto Modersohn

Eine Filmbiographie aus Filmen, Fotografien, Gemälden, Zeichnungen aus der Zeit um 1900.

DVD, 79 Min.
Best.Nr. 468 | empf. VK: 14,90 €



»Je näher man seine Bilder ansieht, desto ferner blicken sie zurück. Am liebsten würde man wegschauen. Aber das geht nicht. Nicht bei Vermeer.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Vermeer Die Revanche

Er hinterließ der Welt nur 37 Gemälde. Jan Vermeer (1632–1675) ist der Schöpfer von »Mädchen mit dem Perlenohrring« und »Dienstmagd mit Milchkrug«, die heute zu den weltweit bekanntesten Werken der Malerei zählen. Auf den Spuren eines mysteriösen Genies zwischen Calvinismus, Katholizismus und französischer Eroberungspolitik des 17. Jahrhunderts.

DVD, 92 + 62 Min.

Best.Nr. 1032 | empf. VK: 14,90 €



»Mit seinem dramatischen Helldunkel hat Caravaggio die Malerei revolutioniert. Mindestens genauso kontrastreich wie seine Kunst sind die Legenden, die sich um seine Person ranken.« Die Welt

Caravaggio Das Spiel mit Licht und Schatten

Er war jähzornig, ein Raufbold und Mörder – und einer der revolutionärsten Maler der Kunstgeschichte. Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571–1610) verbrachte seine erfolgreichsten Jahre in Rom, musste, wegen Mordes zum Tode verurteilt, nach Neapel, Malta und Sizilien fliehen. Seine Gemälde hatte er nicht signiert. Von den mehr als 500 Gemälden, die Caravaggio zugeschrieben wurden, hatte er keine 50 wirklich selbst gemalt. Dass sein Gesamtwerk und seine Biografie heute wieder weitgehend rekonstruiert sind, ist der langjährigen Arbeit verschiedener Kunsthistoriker zu verdanken.

DVD, 52 Min.

Best.Nr. 1033 | empf. VK: 14,90 €



Paul Klee
Die Stille des Engels

Der große Farb-Baumeister, dessen Gesamtwerk nicht weniger als 9000 Werke umfasst.

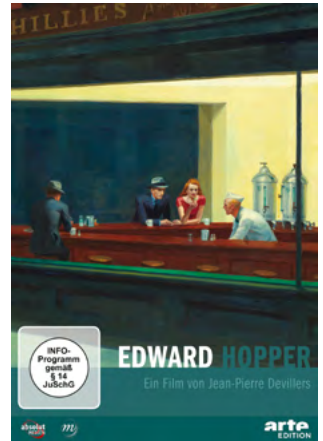
DVD, 52 Min., Bildergalerie
Best.Nr. 819 | empf. VK: 14,90 €



Die Legende vom Nil
Paul Klee in Ägypten

Eine sepiabraun getönte Reise auf den Spuren des Malers und seiner Malerei.

DVD, 59 Min.
Best.Nr. 48 | empf. VK: 14,90 €



Edward Hopper

Die umfangreiche Werkgeschichte und Hoppers einzig gefilmtes Interview. »Ein Augenschmaus!«

Stuttgarter Zeitung

DVD, 89 Min.
Best.Nr. 480 | empf. VK: 14,90 €



Alberto Giacometti

Zwei außergewöhnliche Annäherungen an eine der aufregendsten Künstlerpersönlichkeiten.

DVD, 116 Min.
Best.Nr. 820 | empf. VK: 14,90 €



Magritte
Wie Tag und Nacht

Eine Hommage an den bedeutendsten belgischen Maler des 20. Jahrhunderts.

DVD, 73 Min.
Best.Nr. 463 | empf. VK: 14,90 €

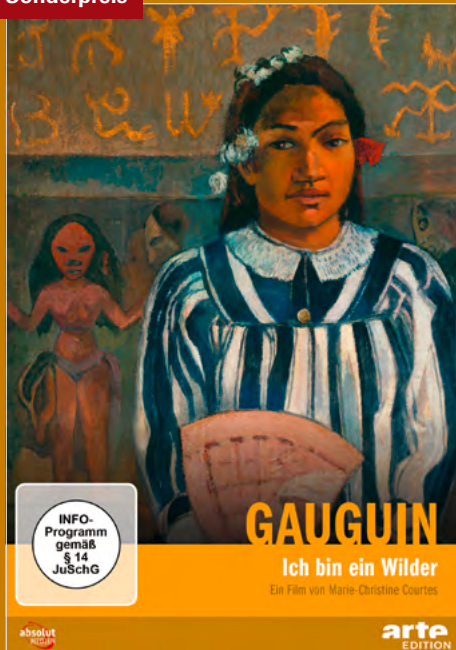


Zehnmal Dix
Der Maler Otto Dix

»Entweder ich werde berühmt oder berüchtigt!« (Otto Dix). Sein Leben und Werk in zehn Stationen.

DVD, 52 Min.
Best.Nr. 476 | empf. VK: 14,90 €

Sonderpreis



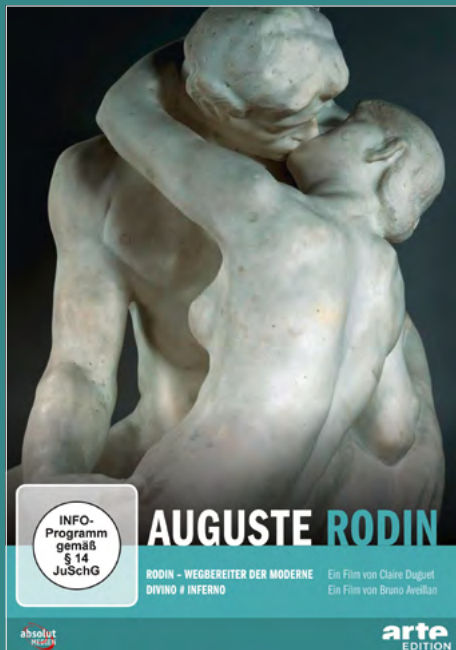
Gauguin träumte von der reinen, üppigen und schönen Welt der indigenen Völker, deren ursprünglicher Lebensstil ihm von modernen Verirrungen und christlichen Tabus unberührt erschien.

Gauguin Ich bin ein Wilder

Paul Gauguin (1848–1903) entdeckte während seiner Tätigkeit als Börsenmakler in Paris die Leidenschaft für die Malerei, verließ seine Familie, um sich ganz der Kunst zu widmen. Er schuf den Stil des Synthetismus, der großflächige Formen mit leuchtenden Farben kombiniert. Und er träumte vom Leben eines »Wilden« und wanderte nach Polynesien aus. Doch die von ihm erhoffte Ursprünglichkeit gab es dort nicht mehr. Also erfand er sie in seinen Bildern neu ...

DVD, 52 Min.

Best.Nr. 1040 | **Sonderpreis** empf. VK: 9,90 €



Rodin als Pionier, der die Kunst aus ihrer akademischen Erstarrung befreite und so den Weg für die Moderne ebnete. Sein »Höllentor«, das Bildhauerei, Tanz, Poesie und Literatur auf einzigartige Art und Weise miteinander verband, wird lebendig ...

Auguste Rodin

Auguste Rodin (1840–1917) läutete Ende des 19. Jahrhunderts das Zeitalter der modernen Plastik und Skulptur ein. Mit seinen Werken brach er radikal mit den bis dahin gültigen Schönheitsidealen. Da er die Fragmentierung zum künstlerischen Prinzip erhob, erscheinen seine Skulpturen menschlicher Körper häufig unvollendet. Zwei Filme beleuchten die Lebensgeschichte des großen Bildhauers und die Entstehung seines Hauptwerks »Das Höllentor«, an dem Rodin 37 Jahre lang arbeitete.

DVD, 112 Min.

Best.Nr. 1039 | empf. VK: 14,90 €



Picasso – Bestandsaufnahme eines Lebens

Ein persönliches und intimes Logbuch: die Frauen, sein politisches Engagement, die Freundschaften und Verluste.

DVD, 110 Min.
Best.Nr. 489 | empf. VK: 14,90 €



Mondrian Im Atelier von Mondrian

Die eigenständig-universelle Sprache der geometrischen Formen und Primärfarben.

DVD, 52 Min.
Best.Nr. 473 | empf. VK: 14,90 €



Was ist Dada?

Wir pfeifen auf die Realität, wenn sie sich aufführt wie unsere Gegenwart. Von Alexander Kluge und Heinz Bütler.

DVD, 180 Min., Booklet
Best.Nr. 394 | empf. VK: 19,90 €



Kippenberger – Der Film

»Dieses Leben kann nicht die Ausrede für das nächste sein.« Martin Kippenberger

DVD, 80 Min.
Best.Nr. 91 | empf. VK: 14,90 €



Dieter Roth

Für Rothenthusiasten, Rothkenner, Rothskeptiker und Rothneulinge.

DVD, 146 Min.
Best.Nr. 770 | empf. VK: 14,90 €



**Kounellis
Fragmente eines Tagebuchs**

Sein wochenlanger Kampf mit Raum und Materie führt zu dreidimensionalen Bildern.

DVD, 71 Min.
Best.Nr. 934 | empf. VK: 14,90 €



»Die Gemälde werden durch eine raffinierte 3-D-Animation wahrhaft ›lebendig‹, der Zuschauer kann in sie ›eintauchen‹.« Damals

Hundert Meisterwerke und ihre Geheimnisse

Jede Folge ist ein kleines Abenteuer, ein Suchspiel, eine Reise: vom Mittelalter bis in die Moderne, von Rom über Venedig, Florenz, Madrid, Moskau, Berlin und Paris bis nach Amsterdam. Mittels 2D- und 3D-Technik taucht der Besucher ein – mitten in das Bild, mitten in die jeweilige Epoche und Entstehungsgeschichte. Das Ergebnis: Große Gemälde lüften ihre kleinen Geheimnisse ...

Bilder:

Quentin Massys »Der Geldwechsler und seine Frau« (1514)

Gustave Courbet »Das Atelier des Künstlers« (1855)

Georges Seurats »Die Badenden in Asnières« (1884)

Diego Velázquez »Die Hoffsraulein« (1656)

Paul Veronese »Die Hochzeit zu Kana« (1563)

Jean Fouquet »Das Martyrium der Heiligen Apollonia« (1461)

François Clouet »Dame im Bad« (1571)

Élisabeth Vigée-Lebrun »Marie Antoinette mit ihren Kindern« (1787)

Eugène Delacroix »Die Frauen von Algier in ihrem Gemach« (1834)

Wassily Kandinsky »Das bunte Leben« (1907)

2 DVD, 260 Min.

Best.Nr. 1025 | empf. VK: 24,90 €



»... lässt das Herz jeden Kunstfreundes höher-schlagen. Kunstwerke zwischen Mittelalter und Moderne verraten viel über Kriege, Revolutionen, wirtschaftlichen Wandel, Religion und Weltanschauung der Epoche. Mittels 2D- und 3D-Technik taucht der Betrachter in das Bild ein.« NWZ

Hundert Meisterwerke und ihre Geheimnisse 3+4

10 filmische Bildanalysen von Clément Cogitore

Bilder:

Paul Gauguin »Woher kommen wir? Was sind wir? Wohin gehen wir?« (1897)

Hieronymus Bosch »Die Versuchung des heiligen Antonius« (1501)

Ernst Ludwig Kirchner »Frankfurter Westhafen« (1916)

Sandro Botticelli »Der Frühling« (1482)

»Die Dame mit dem Einhorn« (um 1500)

Johannes Vermeer »Der Astronom« (1668)

Bernardo Bellotto »Blick auf Warschau von der Terrasse des königlichen Schlosses« (1773)

Edgar Degas »Frauen auf einer Café-Terrasse« (1877)

Rembrandt »Die Nachtwache« (1642)

Francisco Goya »Kampf mit den Mamelucken am 2. Mai 1808 in Madrid« (1814)

2 DVD, 260 Min.

Best.Nr. 1026 | empf. VK: 24,90 €



Meret Oppenheim – Eine Surrealistin auf eigenen Wegen

»Die umfangreiche Oppenheim-Biographie ist ein richtiges Geschenk, [...] das zu einem Klassiker werden könnte.« WDR
 DVD, 56 Min.
 Best.Nr. 485 | empf. VK: 29,90 €



Annette Messenger: Keusch / Unkeusch / Gefallen / Missfallen

»Die einzige Revolution, die gelungen ist und keine Toten forderte, das ist die Revolution der Frauen.«
 DVD, 101 Min.
 Best.Nr. 490 | empf. VK: 14,90 €



Jenny Holzer

Sprache, »LED«-Leuchtschriftbänder, öffentlicher Raum, Verführung und Manipulation.
 DVD, 78 Min.
 Best.Nr. 460 | empf. VK: 14,90 €



**Valie Export
 Ikone und Rebellin**

An der Schnittstelle von Femi-nismus, Aktionskunst, Fotografie und Experimental-film schuf Valie Export eines der innovativsten Œuvres der letzten Jahrzehnte.
 DVD, 70 Min.
 Best.Nr. 497 | empf. VK: 14,90 €



**Peter Weibel Medienrebell
 Medienopern, Video- und
 Musikkfilme 1974-2015**

»Der Doyen der Medienkunst!«
Deutschlandfunk
 2 DVD, 451 Min., Booklet
 Best.Nr. 1018 | empf. VK: 24,90 €



**Signers Koffer
 Unterwegs mit Roman Signer**

Roman Signers Balance zwischen Schalk und Melancholie, »fast schüchtern, sehr komisch und auf eine vertrackte Weise philosophisch.« DIE ZEIT
 DVD, 80 Min.
 Best.Nr. 754 | empf. VK: 14,90 €



- »Michelangelo vs. Leonardo«
- »Caravaggio vs. Baglione«
- »Turner vs. Constable«
- »van Gogh vs. Gauguin«
- »Nolde vs. Liebermann«

Die großen Künstlerduelle

Zwei überragende Künstler, ein Ort und eine erbitterte Rivalität. Das sind die Zutaten, aus denen große Meisterwerke und künstlerische Innovationen entstehen. Neben den Triumphen und Tragödien dokumentiert die Reihe auch den jeweiligen gesellschaftlichen Kontext von Werk und Künstler.

2 DVD, 260 Min.
Best.Nr. 1036 | empf. VK: 19,90 €



»Entstanden ist dabei weitaus mehr als ein dokumentarisches Bild einer Szene. Was wir erleben, ist Filmkunst – verspielt und erzähl-freudig, einfach formvollendet.«

Neue Zürcher Zeitung

Die Abenteuer der Modernen Kunst

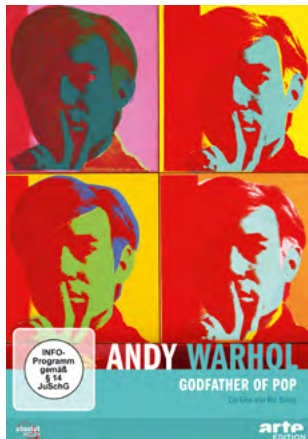
Die Geburt der Moderne: faszinierende Begegnungen mit Picasso, Matisse, Apollinaire, Dalí, Breton, Cocteau, Kiki de Montparnasse, Gertrude Stein, Gide, Malraux ... In einer einzigartigen Mischung aus Archivaufnahmen, Fotos, Bildern und Animationen wird der weite Kosmos des Pariser Kunstlebens über ein halbes Jahrhundert hinweg lebendig. Illustrationen, Spielszenen, Animationen und Originaldokumente bebildern in sechs Folgen die Erfolge und Skandale des künstlerischen Schaffens – von der Entstehung der Moderne bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs ...

2 DVD, 312 Min.
Best.Nr. 4046 | empf. VK: 24,90 €



**Zeige deine Wunde
Kunst und Spiritualität bei
Joseph Beuys**

Joseph Beuys war ein »verwundeter Heiler« im Sinne C.G. Jungs.
DVD, 97 Min., Booklet
Best.Nr. 491 | empf. VK: 14,90 €



**Andy Warhol
Godfather of Pop**

Das fesselnde Porträt beleuchtet sein turbulentes Leben und Werk.
DVD, 228 Min.
Best.Nr. 495 | empf. VK: 14,90 €



**William Kentridge
Drawing the Passing –
Zeichnen für den Augenblick**

Kentridges Versuche, die Natur menschlicher Gefühle und Erinnerungen ins Werk zu setzen.
DVD, 50 + 49 Min.
Best.Nr. 944 | empf. VK: 14,90 €



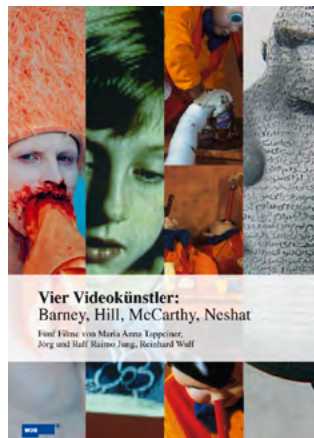
**Harun Farocki Filme
1967–2005**

Farockis Kunst ist eine Kunst über den kollektiven Apparat von Interessen, Wünschen und Bildern ...
5 DVD, 924 Min., Booklet
Best.Nr. 969 | empf. VK: 69,90 €



Alpi

Das Resultat eines siebenjährigen Forschungsprojekts des Fotografen Armin Linke zur aktuellen Wahrnehmung des Alpenraums.
DVD, 60 Min.
Best.Nr. 4041 | empf. VK: 14,90 €



**Vier Videokünstler:
Barney, Hill, McCarthy, Neshat**

Shirin Neshat, Matthew Barney, Paul McCarthy, Gray Hill: Eintstiege in vier komplexe Œuvres. »Arbeiten, die man eher selten zu Sehen bekommt.« Tages-Anzeiger
2 DVD, 213 Min.
Best.Nr. 933 | empf. VK: 24,90 €



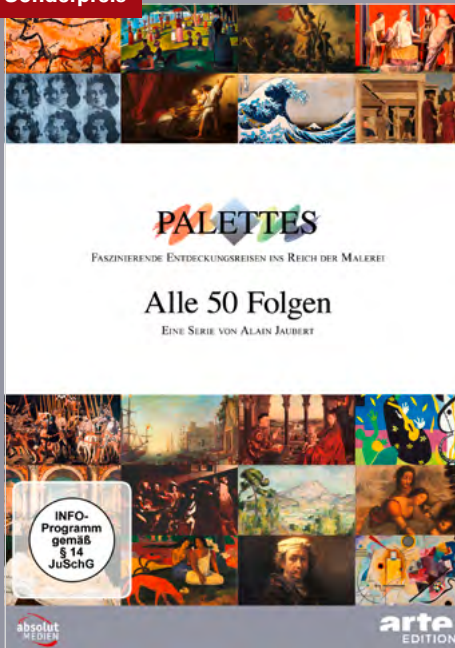
»Über mehrere Jahre hinweg trafen sich der Maler und Bildhauer Anselm Kiefer und der Schriftsteller und Filmemacher Alexander Kluge immer wieder zu intensiven, stellenweise auch sehr amüsanten Gesprächen über Kunst, Schaffensprozesse und Geschichte. Aufgelockert durch filmische Miniaturen entstand ein außergewöhnliches Künstlerporträt. Das Booklet enthält Geschichten von Alexander Kluge, Kommentare und extra ausgewählte Aquarelle von Anselm Kiefer.« Börsenblatt

Der mit den Bildern tanzt Anselm Kiefer / Alexander Kluge

Anselm Kiefer ist einer der bedeutendsten Maler der Gegenwart, Alexander Kluges Fernsehinterviews sind legendär. Über mehrere Jahre hinweg haben sich die beiden immer wieder getroffen und ausführliche Gespräche geführt. Ein großes dialogisches Künstlerporträt.

2 DVD, 330 Min., Booklet
Best.Nr. 584 | empf. VK: 24,90 €

Sonderpreis



»Selten bekommt man Kunstgeschichte so facettenreich und eindrücklich vermittelt – in filmischen Erkundungen, die sich gleichermaßen für den schulischen Unterricht, den interessierten Laien und den Wissenschaftler eignen.« B5 Kultur Nachrichten

Palettes – alle 50 Folgen auf 17 DVD

PALETTES gilt zu Recht als das Ehrgeizigste und Aufwändigste, was das Fernsehen an kunstgeschichtlicher Bildanalyse überhaupt produziert hat. Oft wurde das Konzept kopiert, erreicht wurde es nie. Denn PALETTES betreibt Kunstgeschichte als detektivische Recherche. Dafür nutzt Alain Jaubert sämtliche Möglichkeiten der neuen Medien. Gezoomte Details, mikroskopische Aufnahmen, Radiographien, Split-Screening, virtuelle Linien – ein perfektes Zusammenspiel von Objekt, Komposition, Motiv, Detail, Technik, Geschichte und Intelligenz. Nie ist Malerei im Film so aufschlussreich analysiert worden – und nie so spannend.

17 DVD, 25 Stunden
Best.Nr. 1031 | **Sonderpreis empf. VK: 99,90 €**

Die Einzelfilme auf der folgenden Seite

PALETTES

Sonderpreis
je DVD:
9,90 €



Best.Nr. 1003

Bilder aus Asien: Persische Miniaturen – Shitao – Hokusai
Meisterwerke aus dem Buch *Fünf Schätze*, »Der Berg Jingtong im Herbst« und der berühmteste japanische Farbholzschnitt, »Die Woge« (1831).



Best.Nr. 1006

Die Zeit der Titanen: Tizian – Leonardo – Raffael
»Ländliches Konzert«, »Heilige Anna Selbtritt« und »Porträt des Grafen Baldassare Castiglione«.



Best.Nr. 1001

Lascaux: Prähistorische Kunst in der Höhle
18.000 Jahre vor unserer Zeit entstandene Bewegungsabläufe, reliefartige und perspektivische Darstellungen.



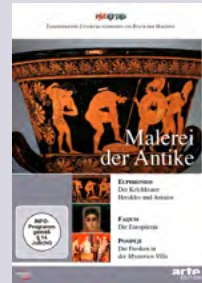
Best.Nr. 1004

Die Geburt der Perspektive: Sassetta – Uccello – della Francesca
Der berühmteste Flügelaltar von Sassetta, »Die Schlacht von San Romano« und »Die Geißelung Christi«.



Best.Nr. 1007

Das goldene Jahrhundert der Niederlande: Rubens – Rembrandt – Vermeer
Rubens Porträts der Hélène Fourment, die Selbstporträts Rembrandts und »Der Astronom«.



Best.Nr. 1002

Malerei der Antike: Euphronios – Fajum – Pompeji
Der Kelchkrater »Herakles und Antaios«, ein ägyptisches Grabporträt, die »große Malerei« aus der Mysterien-Villa in Pompeji.



Best.Nr. 1005

Heilige Mysterien: van Eyck – Grünewald – Veronese – Caravaggio
Die »Madonna des Kanzlers Nicolas Rolin«, der »Isenheimer Altar«, »Gastmahl im Hause des Levi« und der »Matthäus-Zyklus«.



Best.Nr. 1008

Das französische »Grand Siècle«: de la Tour – Lorrain – Poussin
»Der Falschspieler«, die Inszenierung des Lichts der Abendsonne in »Meereshafen« und »Die vier Jahreszeiten«.



Best.Nr. 1009

**Die Aufklärung:
Watteau – Chardin – Fragonard**

»Wallfahrt zur Insel Kythera«, das Stillleben »Der Rochen« und, erotisch angehaucht, »Der Riegel«.



Best.Nr. 1010

**Um 1800:
Géricault – David – Goya**

»Das Floß der Medusa«, »Die Sabinerinnen« und Goyas »Junge Frauen« und »Alte Frauen«.



Best.Nr. 1011

**Von der Romantik zum Realismus:
Delacroix – Ingres – Courbet**

»Die Freiheit führt das Volk«, »Das türkische Bad« mit 25 weiblichen Akten und »Das Begräbnis in Ornans«.



Best.Nr. 1012

**Die Geburt des Impressionismus:
Manet – Renoir – Monet**

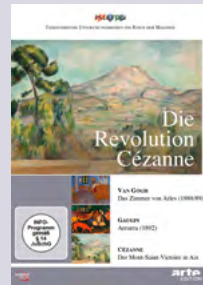
»Olympia« – mehr als eine nackte Göttin, »Tanz im Moulin de la Galette« und »Der Seerosenteich« in Varianten.



Best.Nr. 1013

**Nach dem Impressionismus:
Vuillard – Seurat – Toulouse-Lautrec**

»Die öffentlichen Anlagen«, »Ein Sonntagnachmittag auf der Île de la Grande Jatte« und zwei Bühnenbilder der »Dekoration der Bude von La Goulee«.



Best.Nr. 1014

**Die Revolution Cézanne:
Gauguin – Van Gogh – Cézanne**

Van Goghs »Das Zimmer von Arles«, Gauguins »Arearea« und Cézannes »Der Mont-Saint-Victoire in Aix«.



Best.Nr. 1015

**Die Großen der Moderne:
Picasso – Bonnard – Matisse**

»Die Kreuzigung« von Pablo Picasso, »Atelier mit Mimosen« von Bonnard und »Die Trauer des Königs« von Henri Matisse.



Best.Nr. 1016

**Von Duchamp zur Pop-Art:
Duchamp – Klein – Warhol**

»Akt, eine Treppe hinabsteigend« von Marcel Duchamp, Kleins »Anthropometrie der blauen Epoche« und Warhols »Ten Lizes«.



Best.Nr. 1017

Grenzgänger: Die Dame mit dem Einhorn – Kandinsky – Bacon

»Die Wandteppiche des Musée de Cluny«, Kandinskys »Gelb – Rot – Blau« und »Drei Figuren in einem Raum« von Bacon.



**Albert Kahn
Architekt der Moderne**

»Seine gigantischen Fabrikanlagen sind die Schlüsselbauten der Moderne.«
Frankfurter Allgemeine Zeitung

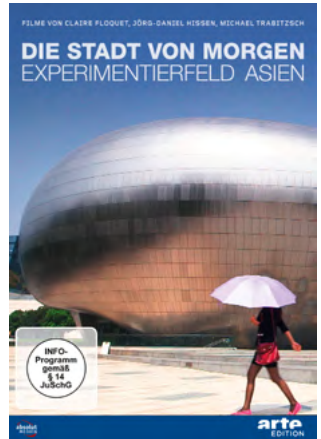
DVD, 80 Min. + Bonus
Best.Nr. 499 | empf. VK: 14,90 €



bauhaus – Modell und Mythos

Die Filmmonographie der Urzelle der modernen Architektur und Designs.

DVD, 130 Min., Booklet
Best.Nr. 451 | empf. VK: 14,90 €



**Die Stadt von morgen
Experimentierfeld Asien**

Architektur in asiatischen Megacities:
»... was Architektur und Städtebau unter der Bedingung extremer Urbanisierung leisten kann.« *baunetz*

DVD, 154 Min.
Best.Nr. 1019 | empf. VK: 14,90 €



**edition bauhaus:
Medien-Kunst**

Filme von Brocksieper, Eggeling, Graeff, Kranz, Richter und Schwerdtfeger.

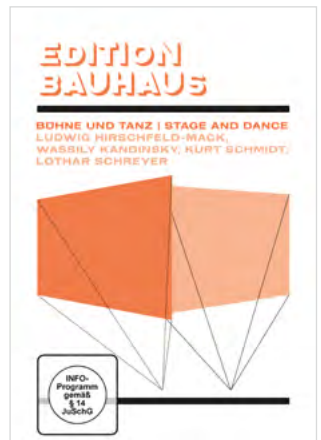
DVD, 76 Min., Booklet
Best.Nr. 450 | empf. VK: 14,90 €



**edition bauhaus: Bühne und
Tanz – Oskar Schlemmer**

Schlemmers Triadisches Ballett und die Bauhaustänze: abstrakt-geometrisches Spiel mit Form, Farbe, Ton, Bewegung, Licht und Raum.

DVD, 150 Min., Booklet
Best.Nr. 452 | empf. VK: 14,90 €



**edition bauhaus: Bühne und
Tanz 2 – Ludwig Hirschfeld-
Mack, Wassily Kandinsky,
Kurt Schmidt, Lothar Schreyer**

»Ein profunder Einblick in die Bauhaus-Bühnenkunst, erstaunlich frisch.« *Deutschlandradio Kultur*

DVD, 110 Min., Booklet
Best.Nr. 455 | empf. VK: 14,90 €

Sonderpreis

Das Jahrhundertbauwerk des Architekten
Mies van der Rohe

DIE NEUE NATIONALGALERIE

Ein Dokumentarfilm von Ina Weisse



Mit
 David Chipperfield
 Dirk Lohan
 Rolf Weisse
 Fritz Neumeyer
 Heinz Oeter
 Wolfgang Schäche
 Fred Riedel

INFO-
 Programm
 gemäß
 § 14
 JuSchG

Die Neue Nationalgalerie in Berlin ist ein Jahrhundertbauwerk des Architekten Mies van der Rohe.

Die Neue Nationalgalerie

Fünzig Jahre nach der Eröffnung 1968 begibt sich die Regisseurin Ina Weisse auf die Spurensuche in die Tage der Entstehung des legendären Bauwerks. Sie ist die Tochter des Architekten Rolf Weisse, der im Büro von Mies in Chicago arbeitete. In Interviews mit ihrem Vater, Dirk Lohan, dem Enkel von Mies, dem mit der Sanierung beauftragten Architekten David Chipperfield und vielen anderen Persönlichkeiten geht Ina Weisse der Frage nach, wie die Neue Nationalgalerie entstanden ist und welche Weltanschauung in Mies' Gebäude zum Ausdruck kommt. Neben Ina Weisses Interviews und den spannenden Bildern der Räumung des Museums enthält der Film bislang unveröffentlichte Filmaufnahmen aus den 1960er Jahren, die Rolf Weisse damals im Büro von Mies van der Rohe drehte.

DVD, 48 + 17 Min.

Best.Nr. 1038 | **Sonderpreis** empf. VK: 9,90 €



FILMESSAYS ZUR NEUEN URBANITÄT DER 1950/60ER JAHRE

DIE MODERNE STADT

Hrsg. Ralph Eub, Florian Wüst

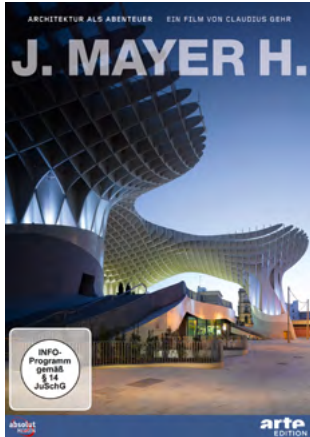
6 Filmessays zur neuen Urbanität der 1950/60er Jahre: Dokumente zum Thema des modernen Wohn- und Städtebaus

Die moderne Stadt

Den Idealen des »Neuen Bauens« der 1920er Jahre folgend, zielte die Modernisierung der europäischen Großstädte nach 1945 auf bessere Lebensbedingungen für die arbeitende Bevölkerung. Überall fehlte es an Wohnraum. Industrielle Massenproduktion und Konsumkultur stellten die Menschen und ihre sozialen Beziehungen vor große Veränderungen. Das Medium Film diente als ein Mittel, um einerseits die Stadt- und Verkehrsmodelle »von morgen« zu bewerben und andererseits der Kritik an der Rationalisierung des Alltags Ausdruck zu verleihen. Diese Auswahl an dokumentarischen und experimentellen Kurzfilmen eröffnet einen einzigartigen historischen Blick auf die Kontroverse um die moderne Stadt.

DVD, 177 Min., Booklet

Best.Nr. 4033 | empf. VK: 14,90 €

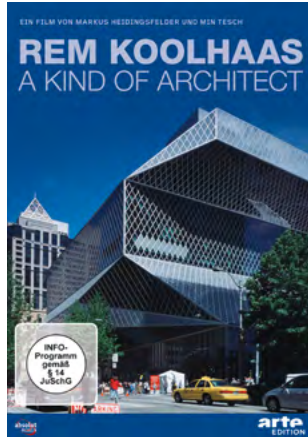


J. Mayer H. Architektur als Abenteuer

Innovative Schnittstellen von Architektur, Kommunikationsdesign und Neuen Technologien.

DVD, 60 Min.

Best.Nr. 477 | empf. VK: 14,90 €



Rem Koolhaas A Kind of Architect

Pritzker-Preis für den »Visionär und Ausführer, Philosoph und Pragmatiker«

DVD, 229 Min.

Best.Nr. 844 | empf. VK: 14,90 €



Spirituelle Räume

Acht herausragende und zukunftsweisende Sakralbauten von Zumthor, Kulka, Gerkan u.a.

DVD, 104 Min.

Best.Nr. 4024 | empf. VK: 14,90 €



Kathedrale – Die Baumeister des Straßburger Münsters

Ein Meisterwerk der mittelalterlichen Baukunst wird entschlüsselt.

DVD, 110 Min.

Best.Nr. 481 | empf. VK: 14,90 €



Baukunst 6

Die Moschee von Isfahan, die Schokoladenfabrik Menier, die Philharmonie Luxemburg u.a.

DVD, 156 Min.

Best.Nr. 462 | empf. VK: 14,90 €



Baukunst 11

Das Gefängnis »La Santé« in Paris, Médiacité in Lüttich, das Amiens Museum, Pierrefonds u.a.

DVD, 156 Min.

Best.Nr. 1037 | empf. VK: 14,90 €

BAUKUNST 1

BAUKUNST 2

BAUKUNST 3

BAUKUNST 4

BAUKUNST 5

Eine Filmreihe von Richard Copans und Stan Neumann
29 Bauwerke in 29 Filmen auf 5 DVD

absolut
medien

arte
EDITION

»Die ambitioniertesten architektonischen Bauwerke werden mit seltenem Archivmaterial, Modellen und im Gespräch mit den größten Architekten unserer Zeit dargestellt.« Detail

Baukunst 1–5

29 Meisterwerke der Baukunst in 29 Filmen auf 5 DVD: von Gropius bis Gehry: Walter Gropius, Peter Zumthor, Antoni Gaudí, Jean Nouvel, Santiago Calatrava, Daniel Libeskind, Frank Lloyd Wright, Louis Henry Sullivan, Alvar Aalto, Frank O. Gehry – nur eine Auswahl der großen Namen, die im Zentrum dieser Filmreihe stehen. Herausragende Bauwerke der Vergangenheit und Gegenwart werden mit Hilfe von seltenem Archivmaterial, Modellen und im Gespräch mit Architekten unserer Zeit vorgestellt.

5 DVD | 780 Min.
Best.Nr. 841 | empf. VK: 79,90 €

BAUKUNST 6

BAUKUNST 7

BAUKUNST 8

BAUKUNST 9

BAUKUNST 10

INFO-Programm gemäß § 14 JuSchG

Eine Filmreihe von Richard Copans und Stan Neumann
30 meisterliche Bauwerke auf 5 DVDs

absolut
medien

arte
EDITION

Baukunst 6–10

30 Meisterwerke in 30 Filmen, die beste Architekturreihe auf DVD: Die Moschee von Isfahan / Das SAS Royal Hotel / Die Schokoladenfabrik Menier / Die Djoser-Pyramide in Sakkara / Die Philharmonie Luxemburg / Der Bahnhof St Pancras in London / Der Deutsche Pavillon in Barcelona / Die Frauen-Universität in Seoul / Die Pariser Bibliothek Sainte-Geneviève / Die Kirche Notre-Dame du Raincy / Der Friedhof von Igualada / Das Barockschloss von Maisons-Laffitte / Das Centre National de la Danse (CND), Paris / Die Zitadelle von Lille / Das VitraHaus / Der Kölner Dom / Kultur- und Freizeitzentrum SESC Pompeia, São Paulo / Das Rolex Learning Center / Das Glasschiff von Frank Gehry / Das Haus der kommunistischen Partei Frankreichs / Die Kunstschule von Glasgow / Das Haus Unal / Das Itimad-du-Daula / Die Van-Nelle-Fabrik in Rotterdam / Das Gästehaus von Wa Shan / Der Flughafen Roissy 1 / Die Bibliothek von Exeter / Das Haus für alle von Rikuzentakata / Das Haus aus Eisen / Pariser Stadtpaläste: Hôtel de Soubise und Hôtel de Rohan.

5 DVD | 780 Min.
Best.Nr. 1030 | empf. VK: 69,90 €



Henri Cartier-Bresson

11 Filme von und über den Fotografen, Regisseur, Schauspieler, Zeichner und Maler.

2 DVD, 311 Min., Booklet
Best.Nr. 954 | empf. VK: 24,90 €



Kontaktabzüge

Bilder und Arbeitsweisen der 33 größten Fotografen der Gegenwart: Newton, Goldin, Araki, Gursky u.v.a.

3 DVD, 429 Min.
Best.Nr. 132 | empf. VK: 39,90 €



Drei Fotografinnen: Ilse Bing, Grete Stern, Ellen Auerbach

Alle drei um 1900 geboren, jüdischer Abstammung, in Deutschland studiert, in den 1930ern emigriert.

2 DVD, 168 Min., Booklet
Best.Nr. 845 | empf. VK: 24,90 €



Photo Vol. 1

Die neue deutsche Objektivität / Die surrealistische Fotografie / Die inszenierte Fotografie / Fotografie als Kunst 1850–1860

DVD, 104 Min.
Best.Nr. 1021 | empf. VK: 14,90 €



Photo Vol. 2

Kleine Geschichte der Pressefotografie / Die Erfinder / Pictorialismus / Experimentelle Fotografie der 20er Jahre

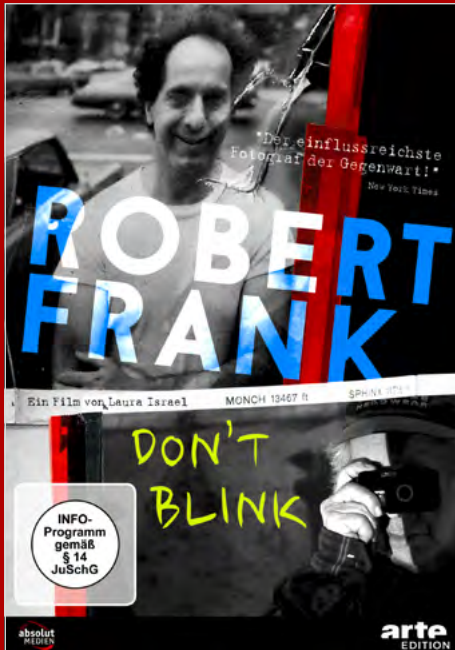
DVD, 104 Min.
Best.Nr. 1022 | empf. VK: 14,90 €



Photo Vol. 3

Intimität in der Fotografie / Fundstücke / Konzeptuelle Fotografie / Die Fotografie nach der Fotografie

DVD, 104 Min.
Best.Nr. 1023 | empf. VK: 14,90 €



»Der einflussreichste Fotograf der Gegenwart!« New York Times

»Ein wunderbares Filmporträt!«
Fotogesichte

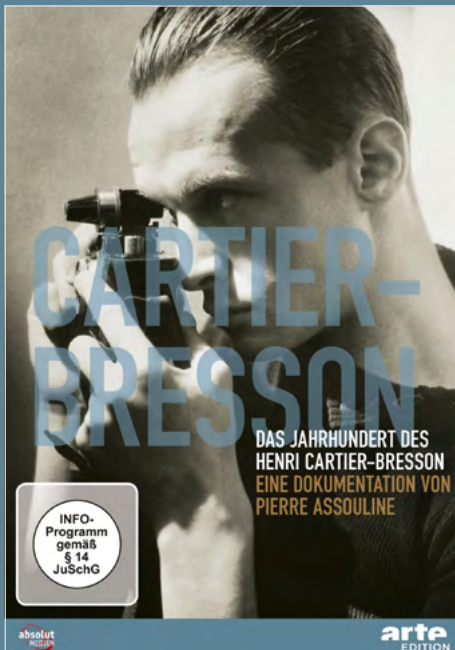
»Ein Kunstwerk für sich!« Neue Zürcher Zeitung

Robert Frank – Don't Blink

Der stille Gigant der visuellen Kunst veränderte in den 1950er Jahren die Spielregeln der Fotografie, sein Buch »The Americans« gilt als »das heute vielleicht einflussreichste Fotografiebuch des 20. Jahrhunderts«. *The Guardian*. Allen Ginsberg und Jack Kerouac, Walter Evans und die Rolling Stones – die Größen der Gegenkultur bewunderten Robert Frank für seine brüchige, unmittelbare Ästhetik und suchten die Zusammenarbeit. Laura Israel porträtiert den heute 92-jährigen Fotografen und Filmemacher »extrem unterhaltsam« *Village Voice*.

DVD, 82 Min.

Best.Nr. 1034 | empf. VK: 14,90 €



»Fotografieren heißt, den Atem anhalten, wenn sich im Augenblick der flüchtigen Wirklichkeiten alle unsere Fähigkeiten vereinen.« Henri Cartier-Bresson

Das Jahrhundert des Henri Cartier-Bresson

Die spannende Lebensgeschichte des Mannes, den man »das Auge des Jahrhunderts« nannte. Seine Leica M schussbereit, lag er »auf der Lauer« und wartete auf den »entscheidenden Augenblick«. Mit seinen Fotos prägte er unser Bild der großen Ereignisse des 20. Jahrhunderts: des Spanischen Bürgerkriegs, der Befreiung von Paris 1944, der Geburt der Volksrepublik China, der Sowjetunion nach Stalin oder der Mai-Revolte 1968 in Frankreich. Durchweg in Schwarz-Weiß und immer im Maßstab des Kleinbildnegativs gehalten, porträtierte er große Persönlichkeiten wie Mahatma Ghandi, Coco Chanel oder Harry S. Truman.

DVD, 64 Min.

Best.Nr. 488 | empf. VK: 14,90 €



Design 1-4

Gutes Design ist das optimale Zusammenspiel von Form und Funktion. Der Citroën DS 19, der iMac, die Leica, die Vespa und 20 weitere Design-Klassiker.

4 DVD, 624 Min.
Best.Nr. 479 | empf. VK: 49,90 €



Design 5

Postmoderne Archäologie:
Die Frankfurter Küche, der Maclaren-Buggy, das Schweizer Messer, der Beistelltisch E1027, der Barcelona-Sessel sowie Schreibtisch und Regale Le Corbusier.

DVD, 156 Min.
Best.Nr. 487 | empf. VK: 14,90 €



Faszination Form Farbe

Produktdesign / Modedesign / Kommunikationsdesign: Deutsches Design hat einen unverwechselbaren Ruf, wenn es um Qualität, Langlebigkeit und Formschlichtheit gibt. Eine Spurensuche.

DVD, 78 Min.
Best.Nr. 486 | empf. VK: 14,90 €

Unsere Filme erhalten Sie im Buch- und Fachhandel oder direkt bei absolut Medien



Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing
T: 030 28539870
E: info@absolutmedien.de
<https://absolutmedien.de>

