

Videofibel 2019

Der Filmverlag der Spezialisten

The logo for 'absolut MEDIEN' features the word 'absolut' in a bold, lowercase sans-serif font, with 'MEDIEN' in a smaller, uppercase sans-serif font directly below it. A red, curved line arches over the text, starting from the left and ending under the 'N'.

absolut
MEDIEN



Blu-rays

BLU-RAYS



Korczak
Andrzej Wajda

Mehr auf
S. 9



Nacht und Nebel
Alain Resnais

Mehr auf
S. 53



Shoah
Claude Lanzmann

Mehr auf
S. 51



**Die Abenteuer des
Prinzen Achmed**
Lotte Reiniger

Mehr auf
S. 20



Occupied
nach Jo Nesbo

Mehr auf
S. 16



Occupied Staffel 2
nach Jo Nesbo

Mehr auf
S. 16



Opfer
Andrej Tarkowski

Mehr auf
S. 9



**Daheim sterben
die Leut'**
Klaus Gietinger,
Leo Hiemer

Mehr auf
S. 11



NARZISS UND PSYCHE

EIN FILM VON GÁBOR BÓDY



PATRICIA ADRIANI
UDO KIER
GYÖRGY CSERHALMI

- 4-5 Filmgeschichte
- 6-8 Stummfilm
- 9-11 Klassiker
- 12-19 Filmkunst
- 20-21 Animation, Kinder, Jugend
- 22-24 Lebenswelten
- 25-27 Science
- 28-29 Rüdiger Süner
- 30-31 Palettes
- 32-34 Kunstgeschichte
- 35-37 Moderne Kunst
- 38-40 Foto, Design, Musik
- 41-43 Architektur
- 44-47 filmedition suhrkamp
- 48-49 Influencer
- 50-51 Claude Lanzmann
- 52-53 Shoah
- 54-57 Zeitgeschichte
- 58-61 Die Großen Dokumentaristen

Neu

NARZISS UND PSYCHE Blu-ray
Mehr auf Seite 9

absolut
MEDIEN

Videofibel 2019

Der Filmverlag der Spezialisten

Ulmer Dramaturgien

Film an der Hochschule für Gestaltung
Herausgeber Günther Hörmann, Günter Merkle

4

FILMGESCHICHTE

»Haltung und Handwerk, Erkenntnis und Phantasie!« Ray

»Wie intelligent, reflexiv – und nebenbei: weiblich – der Neue Deutsche Film begann.«
Die Zeit

**Neu 2. Auflage Ulmer Dramaturgien –
Filme des Instituts für Filmgestaltung**

In der Filmabteilung der legendären »Hochschule für Gestaltung Ulm« waren Alexander Kluge und Edgar Reitz seit 1962 die Lehrer. Filme von Jeanine Meerapfel, Ula Stöckl u.v.a.

2 DVD, s/w + Farbe, 291 Min., Booklet, Bestnr. 8022, € 24,90

»Hautnah miterleben kann man die Auseinandersetzungen.« Damals

**Neu Filme zur Studentenbewegung
1967–1969 – Ulmer Dramaturgien 2**

Dieser 6-stündige Filmzyklus ist ein Dokument der 68er Bewegung und wird erstmals restauriert wieder zugänglich gemacht.

2 DVD, Farbe, ca. 163 + 204 Min., Bestnr. 8023, € 24,90

Jean-Luc Godard: Geschichte(n) des Kinos
s. S. 47

Filmgeschichte weltweit

16 Filme von Scorsese, Godard, Oshima, Reitz u.a.
16 Filme, 15 Filmemacher, über 20 Stunden klügster Unterhaltung.

7 DVD, Booklet, Farbe + s/w, ca. 21,5 h, Bestnr. 900, € 49,90

Scorseses Reise durch den amerikanischen Film

Vier Stunden lang und doch höchst kurzweilig.
Booklet, Farbe + s/w, 225 Min., Bestnr. 144, € 14,90

Scorsese: Meine italienische Reise

Scorseses Kreuzfahrt durch das italienische Nachkriegskino

Booklet, Farbe + s/w, 236 Min., Bestnr. 145, € 14,90

Julius Pinschewer – Klassiker des Werbefilms

Ein halbes Jahrhundert innovative Werbespots!
s/w + Farbe, 130 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 529, € 14,90

Die Geschichte des deutschen Animationsfilms

101 Filme von 1909 bis 2006 mit einer Länge von 12 Stunden auf sechs DVDs, jeweils mit Booklet:

Animierte Avantgarde der 20er und 30er Jahre

68 Min., Bestnr. 201, € 9,90

Animation in der Nazizeit

154 Min., Bestnr. 202, € 9,90

Zwischen Staatskunst und Underground – Animationsfilm in der DDR

120 Min., Bestnr. 203, € 9,90

Kritik und Experiment –

Der westdeutsche Animationsfilm 1949–1989

160 Min., Bestnr. 204, € 9,90

Zeitgenossen –

Deutscher Animationsfilm der Gegenwart

129 Min., Bestnr. 205, € 9,90

Von tanzenden Zigaretten und Elchen –

Der deutsche Animationsfilm in Werbung und Musikvideo

129 Min., Bestnr. 206, € 9,90

Neu 2. Auflage Babelsberger Freiheiten

Filme der Hochschule für Film und Fernsehen

»Konrad Wolf« 1957–1990

Die erste Filmhochschule auf deutschem Boden und eine Auswahl von 19 Kurzdokumentar- und -spielfilmen, u.a. von Karlheinz Mund, Volker Koepp, Gabriele Denecke, Peter Kahane, Thomas Heise, Helke Misselwitz und Andreas Dresen.
2 DVD, s/w + Farbe, 392 Min., Booklet, Bestnr. 8024, € 24,90

Auge in Auge – Eine deutsche Filmgeschichte

Michael Althen, Hans Helmut Prinzler

Mit Ballhaus, Dörrie, Dresen, Graf, Kohlhaase, Link, Petzold, Tykwer, Wenders, Zischler.

Farbe, 105 Min., Bestnr. 8012, € 14,90

Das Wispern im Berg der Dinge

Dominik Graf, Michael Althen

Der Schauspieler Robert Graf im Porträt seines Sohns Dominik.

Farbe + s/w, 58 Min., Booklet, Bestnr. 395, € 14,90

BABELSBERGER FREIHEITEN
FILME DER HOCHSCHULE
FÜR FILM UND FERNSEHEN
„KONRAD WOLF“
1957–1990

DIE GEZEICHNETEN

(1922)

Ein Film von
CARL THEODOR DREYER
In der vom Dänischen Film Institut
RESTAURIERTEN FASSUNG
Mit der neuen Musik von
BERND THEWES

arte
EDITION

»Fast das Beeindruckendste an dieser Neu-
fassung ist aber die Musik, die Bernd Thewes
dafür komponiert hat.« Süddeutsche Zeitung

Neu Die Gezeichneten (1922)

Carl Theodor Dreyer

Sein erster in Deutschland entstandener Film mit
der neuen Musik von Bernd Thewes. Russland
1905. Zwei Geschwister zwischen revolutionären
Zellen, Armut und antisemitischen Anfeindungen.
s/w, 95 Min., Bestnr. 3015, € 14,90

Das Blumenwunder

Ein wiederentdecktes Kleinod von 1926: Ein
BASF-Zeitrafferfilm, der Pflanzenwachstum sicht-
bar macht. Mit Tanzeinlagen und allegorischen
Szenen. Musik: Eduard Künneke.
viragiert, 72 Min., Bestnr. 3008, € 14,90

Die Ehe im Kreise (1924)

Ernst Lubitsch

Der »Lieblings-Lubitsch« von Hitchcock und
Chaplin – und eine der ersten Sex-Comedys.
s/w, 92 Min. + Extras, Bestnr. 852, € 14,90

Schatten – Eine nächtliche Halluzination (1923)

Arthur Robison

Der große, von Lotte Eisner hochgelobte
expressionistische Stummfilm mit dem grandio-
sen Ensemble um Fritz Kortner, restauriert, mit
neuer Musik.

viragiert, 85 Min., Bestnr. 3009, € 14,90

Dreams Rewired – Mobilisierung der Träume

M. Luksch, M. Reinhart, T. Tode

Aus mehr als 280 Filmen zaubert DREAMS
REWIRED ein panoramaartiges Füllhorn der
frühen Kommunikationstechnik, ihrer Hoffnungen
und ihrer Ängste.

s/w, 85 + 12 Min., PDF-Materialien, Bestnr. 3011, € 14,90

Neu Hunger in Waldenburg (1929) / Um's täg- lich Brot / Morgenröte / Kohle als Honorar

Phil Jutzi, Wolfgang Neff, Uwe Mann

Die katastrophalen Lebensumstände im schlesi-
schen Bergbaugebiet Ende der 1920 Jahre. Elend
herrscht noch immer im heutigen Wałbrzych, wie
ein aktueller Dokuessay zeigt.

s/w, ca. 260 Min., viele Extras, Bestnr. 3013, € 14,90

Kreuzer Emden

Der Kreuzer »Emden« kaperte 23 »feindliche« Handelsschiffe im Indischen Ozean. Stoff für filmische Heldenmythen!

s/w, ca. 140 Min., Booklet, Bestnr. 3006, € 14,90

Leinen los! Maritime Schätze aus den Filmarchiven 1909–1938

Von EIN MATROSENABENTEUER IN HAMBURG (1909) bis zum SCHIFF OHNE KLASSEN (1938).

Farbe + s/w, 160 Min., Booklet, Bestnr. 860, € 14,90

Zeppelin – Filmdokumente einer Legende

Eine umfassende Filmsammlung der schwebenden Himmelsriesen.

3 DVD, s/w, 268 Min., Booklet, Bestnr. 389, € 39,90

Die Stadt der Millionen (1925)

Ein Lebensbild Berlins von Adolf Trotz

Ein bunter Berlin-Bilderbogen, das zu Unrecht vergessene und wertvolle Dokument einer Metropole, die es in dieser Gestalt nicht mehr lange geben sollte.

s/w, 80 Min. + viele Extras und Bonusfilm, Bestellnr. 3003, € 14,90

Stummfilm

»Eine absolut lohnenswerte, wie immer sorgsam editierte Veröffentlichung!«

Celluloid

Neu 2. Auflage Das alte Gesetz (1923)

E.A. Dupont

Der Klassiker um den Schauspieler, der aus dem Shtetl kam, in restaurierter Fassung mit der neu eingespielten Musik von Philippe Schoeller, alternativer Musikfassung und vielen Extras.

s/w, 85 Min., Booklet, Bestnr. 3012, € 14,90

Cyankali (1930)

Hans Tintner

Opulent ausgestattete Edition des mehrfach verbotenen Abtreibungsdrasmas. Mit DFF-Remake, Booklet, tollen Extras.

2 DVD, Booklet, s/w, 230 Min., Bestnr. 3010, € 24,90

Nanuk

Robert Flaherty

Der Klassiker des Dokumentarfilms und zugleich der erste große Film aus der Arktis.

s/w, 92 Min. + Extras, Bestnr. 3005, € 14,90

DAS ALTE GESETZ

Ein Film von E. A. Dupont (1923)



arte
EDITION



Der Neue Mensch – Aufbruch und Alltag im revolutionären Russland

Zum 100. Jubiläum der Russischen Revolution acht selten zu sehende filmische Utopien.
2 DVD, s/w, 420 Min., Booklet, Bestnr. 583, € 29,90

Johan (1921) / Juha (1999)

Mauritz Stiller / Aki Kaurismäki
 Die legendäre finnische Dreiecksgeschichte als Klassiker und als Remake von Kaurismäki.
2 DVD, s/w, 84 Min. + 78 Min., Booklet, Bestnr. 878, € 19,90

Rotfuchs (1925)

Julien Duvivier
 Eine herzerreißende Geschichte von Dickens'schem Format.
 s/w + viragiert, 108 Min. + Extras, Bestnr. 888, € 14,90

Das Paradies der Damen (1930)

Julien Duvivier
 Literaturverfilmung nach Emil Zola über die Geburt des modernen Kaufhauses.
 s/w, 89 Min. + Extras, Bestnr. 889, € 14,90

True Heart Susie (1919)

D. W. Griffith
 Das faszinierende Melodram einer aufopfernd liebenden Frau.
 s/w viragiert, 87 Min., Bestnr. 3004, € 14,90

Cyrano de Bergerac (1923)

Augusto Genina
 Wenn Dichter zu sehr lieben, um Nase zu zeigen ...
 Die handkolorierte Adaption.
 s/w koloriert, 116 Min. + Extras, Bestnr. 853, € 14,90

Kindergesichter (1923–1925)

Jacques Feyder
 In den Schweizer Bergen verliert der zehnjährige Jean seine Mutter ...
 s/w viragiert, 117 Min. + Extras, Bestnr. 854, € 14,90

Die Mitchell-&Kenyon-Sammlung (1901/06)

Dokumente vom Alltagsleben im ersten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts.
 s/w, 85 Min. + 45 Min., Booklet, Bestnr. 867, € 14,90

Mehr Stummfilme auf S. 56.

»Jede neue Szene funktioniert wie eine Wundertüte, aus der uns noch unerhörtere, noch verrücktere Einfälle entgegenpurzeln.« Frankfurter Allgemeine Zeitung

Neu **Narziss und Psyche**

Gábor Bódy

Mit Udo Kier, Patricia Adriani, György Cserhalmi

Die Geschichte einer Dreiecksbeziehung über einen Zeitraum von 120 Jahren. Ein komplexes Kaleidoskop aus Leidenschaft, Machtpolitik, Wissenschaft und Bildalchimie.

2 DVD, 261 Min., Farbe, Bestnr. 7033, € 19,90

Blu-Ray, 261 Min., Farbe, Bestnr. 8508, € 19,90

Neu **Korczak (restaurierte Fassung)**

Andrzej Wajda. Drehbuch: Agnieszka Holland
Janusz Korczak und seine 200 Waisenkinder im Warschauer Ghetto.

Blu-Ray, s/w, ca. 113 + 60 Min. Bonus, Bestnr. 8507, € 19,90

DVD, s/w, ca. 113 Min. + 60 Min. Bonus, Bestnr. 7030, € 14,90



Krzysztof Kieślowskis

DEKALOG

|1|2|3|4|5|6|7|8|9|10|

»So kann Film sein, wenn er ernst genommen wird. Und so sollte er sein. Das ist Kieślowskis elftes Gebot.« *Die Zeit*



Sonderausgabe

arte
EDITION

Sonderausgabe **Dekalog**

Krzysztof Kieślowski

Zehn Filme über die Zehn Gebote. »So kann Film sein, wenn er ernst genommen wird. Das ist Kieślowskis elftes Gebot.« *Die Zeit*

6 DVD, Bonus DVD, Farbe, ca. 10 h, Booklet, Bestnr. 7031, € 29,90

Opfer

Andrej Tarkowskij

Mit Erland Josephson

Die apokalyptische Parabel des großen russischen Filmpoeten: spirituell, bildgewaltig und visionär.

Blu-Ray, Farbe, 142 Min. + 97 Min., Bestnr. 8500, € 19,90

DVD, Farbe, 142 Filmanthologien Min., Bestnr. 148, € 9,90

Out 1 – Noli me tangere / Spectre

Jacques Rivette

Das radikalste und gewagteste Filmprojekt des Kultregisseurs der Nouvelle Vague in zwei Fassungen. »13 Stunden Schönheit.« *Die Zeit*

5 DVD, Farbe, 1057 Min., Booklet, Bestnr. 7017, € 39,90

Filmanthologien

Friedrich II und der Film

Heitere Filmbeispiele aus fünf Jahrzehnten. Filme von Phil Jutzi, Frank Beyer, Helmut Käutner u.a.
Farbe + s/w, ca. 160 Min., Booklet, Bestnr. 549, € 14,90

Alles in Scherben!...? Film-Produktion und Propaganda in Europa 1940–1950

Kino unter propagandistischer (Kriegs-)Lenkung und Mangelwirtschaft.
s/w + Farbe, ca. 180 Min., Booklet, Bestnr. 885, € 14,90

Peter Pewas – Filme 1932–1967

Mit Pewas erstem Spielfilm von 1943/44, seinem »sozialhygienischen« DEFA-Film und vielen Kurzfilmen.
2 DVD, s/w + Farbe, 153 + 197 Min., Booklet, Bestnr. 528, € 9,90

Wie haben sie das gemacht?

Filme von Frauen aus fünf Jahrzehnten

Eine Auswahl deutschsprachiger Kurzfilme von Frauen aus den letzten 50 Jahren.

I: Spielen und dokumentieren

Farbe + s/w, 147 Min., Bestnr. 8007, € 14,90

II: Neue Formen

Farbe + s/w, 155 Min., Bestnr. 8008, € 14,90

Begegnungen mit bemerkenswerten Menschen

Peter Brook
Gurdjieffs Jugenderinnerungen in kostbarem 70-mm-Format. Sufi -Lehrer und heilige Tänze in verborgenen Klöstern.
Farbe, 108 Min., Bestnr. 8001, € 14,90

»Erzählt mit elementarer Wucht von Brudermord und Krieg, von Intrige und Liebe, und ist zugleich angefüllt mit philosophischen Erkenntnissen.« Titel Magazin

Mahabharata

Peter Brook
Eine der geistigen Hauptquellen der Menschheit als dreiteiliger Film.
3 DVD, Farbe, 542 Min., Booklet, Bestnr. 399, € 29,90

Unser kurzes Leben

Lothar Warneke. Nach Brigitte Reimanns Buch *Franziska Linkerhand*. Tolle Extras!
Farbe, 113 Min., Bestnr. 3903, € 14,90



»Allgäuer Eulenspiegel, gedreht nach allen Regeln der Filmkunst.« Der Spiegel

Daheim sterben die Leut'

Klaus Gietinger, Leo Hiemer.

Der beste und erste neue deutsche Heimatfilm. Im Allgäu ist der Teufel los!

Blu-Ray, Farbe, 98 Min. + Extras in SD, Bestnr. 8501, € 19,90
DVD, Farbe, 98 Min. + Extras, Bestnr. 3905, € 14,90

Die Bettwurst / Die Berliner Bettwurst

Rosa von Praunheim

Der legendäre Kultklassiker und seine Fortsetzung.

Farbe, 160 Min., Bestnr. 726, € 14,90

Lebende Ware

Wolfgang Luderer (DDR 1966)

Budapest 1944. Die SS macht Geschäfte mit der Judenvertretung: Geld gegen Leben. Ein wenig thematisiertes Kapitel der Shoah, inszeniert als charakterloser Freihandel der Reichen.

s/w, 97 Min., Booklet, Bestnr. 7009, € 14,90

Der sanfte Lauf

Haro Senft

Das Kinodebut von Bruno Ganz, 1967 inszeniert von Haro Senft, plus sieben wichtige Kurzfilme. s/w, 89 Min. + 89 Min., Booklet, Bestnr. 3904, € 14,90

»Haneke trifft das im wörtlichen Sinne Unfassbare des Textes, sein Schloss führt wie das Original mit absoluter Präzision in die Unsicherheit.« Diagonale

Das Schloss

Michael Haneke

Hanekes Adaption bringt Kafka mit formaler Strenge auf die Leinwand.

Farbe, 123 Min. + Extras, Bestnr. 761, € 9,90

Sommergäste

Peter Stein

Peter Steins Inszenierung in der Neubearbeitung von Botho Strauß. Kamera: Michael Ballhaus.

Farbe, 115 Min., Booklet, Bestnr. 920, € 14,90



FÉLICITÉ

ALAIN GOMIS

MIT THE KASAI ALLSTARS

»Man wird dieses Gesicht so schnell nicht vergessen,
eine Präsenz, die alles überstrahlt.«

Tagesspiegel

»Einer der wenigen Berlinale-Wettbewerbs-
filme, der das Versprechen von Kino einlöst:
in fremde Welten zu verführen.« Die Zeit

Neu Félicité

Alain Gomis

Félicité ist Nachtclubsängerin in Kinshasa, stolz
und unabhängig. Als ihr Sohn nach einem schwe-
ren Unfall dringend operiert werden muss, ändert
sich Félicités Leben dramatisch ...

Farbe, 123 Min., Booklet, Bestnr. 7028, € 14,90

»Eine vielstimmige Erzählung aus der
iranischen Hauptstadt, an der Zensur-
behörde vorbei gefilmt.« artechock

Geschichten aus Teheran

Rakhshan Bani-Etemad

»Eine vielstimmige Erzählung aus der iranischen
Hauptstadt, an der Zensurbehörde vorbei gefilmt.«
Artechock. Filmfestival Venedig: Bestes Dreh-
buch, Goldener Löwe

Farbe, 88 + 12 Min., Bestnr. 7022, € 14,90

FILMKUNST

Filme des Nürnberger Menschenrechtsfestivals



Der Preis / El Premio

Paula Markovitch

Argentinien 1976: An einem Strand lebt ein
Mädchen mit seiner Mutter, versteckt vor den
Haschern der argentinischen Militärdiktatur.

Wie lang kann das gut gehen?

Farbe, 115 Min., Bestnr. 7021, € 14,90

Norte – Das Ende der Geschichte

Lav Diaz

Die Evolution einer philippinischen Familie, in der
sich der Kampf einer ganzen Nation spiegelt.

Farbe, 250 Min., Bestnr. 7020, € 14,90

Yulas Welt

Hanna Polak

Yula lebt mit ihrer Mutter auf der größten
Müllhalde Europas, vor den Toren Moskaus.
Eine Langzeitbeobachtung über 14 Jahre.

Farbe, 89 Min., Bestnr. 4059, € 14,90

Filmkunst

»Zerpflückt den europäischen Kolonialismus mit verblüffendem Witz und brillanter Unnachgiebigkeit.« Der Spiegel

Neu Zama

Lucrecia Martel

Don Diego de Zama, ein in Südamerika geborener Offizier der spanischen Krone, sitzt in einem Provinzort fest. Sehlichst erwartet er einen Brief des Königs, der ihm seine Versetzung nach Buenos Aires mitteilen soll. Doch der ersehnte Brief bleibt aus ...

Farbe, 115 Min., Bestnr. 7032, € 14,90

Die Frau mit den 5 Elefanten

Vadim Jendreyko

Swetlana Geiers Neuübersetzung der fünf großen Romane von Dostojewskij als Lebenswerk.

Farbe, 120 Min., Booklet, Bestnr. 4057, € 14,90

Die Farben des Paradieses

Majid Majidi

Ein blinder Junge und sein Vater, der sich für den Sohn schämt. Zaubrerhafte Filmpoesie!

Farbe, 90 Min., Booklet, Bestnr. 158, € 14,90

Die Günstlinge des Mondes

Otar Iosseliani

Die unmöglichsten Leute beklauen, streiten, trennen, lieben oder verhaften sich, räumen sich höflich in der Metro einen Platz ein oder keilen sich um ein Taxi. Vor allem aber zerbrechen sie Porzellan. Großer Sonderpreis der Jury, Venedig. Farbe, 102 Min., DF + OF, Bestnr. 7008, € 14,90

Indien – Der Film

Paul Harather

Ein kleinbürgerliches Ekel (Josef Hader) und ein Yuppie (Alfred Dorfer) reisen als Inspektoren des Gaststätten- und Hotelgewerbes durch die österreichische Provinz.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 015, € 9,90

8 ½ Frauen

Peter Greenaway

Eine witzige Hommage an Fellini voll sexueller Obsessionen. Mit Amanda Plummer, Vivian Vu, Kirina Mano.

Farbe, 120 Min., Booklet, Bestnr. 812, € 14,90



FONTANES WANDERUNGEN

Oderland Rhinland Spreeland

Drei Filme von
BERNHARD SALLMANN



**2019 Fontanes Wanderungen:
Oderland – Rhinland – Spreeland**

Bernhard Sallmann

Eine poetische wie filmische Landvermessung, betörende Stillleben im vielfältigen und vielsagen- den Gespräch des 19. Jahrhunderts mit unserer Gegenwart.

Farbe, 218 Min., Bestnr. 4068, € 14,90

Neu The Woman Who Left

Lav Diaz

Die Philippinen 1997: Die unschuldig verurteilte Lehrerin Horacia wird nach 30 Jahren Haft aus dem Straflager entlassen. Ihr persönliches Umfeld findet sie völlig verändert vor, sinnt auf Rache ...

s/w, 228 Min., Bestnr. 7029, € 14,90

Der Tod von Ludwig XIV.

Albert Serra

»Nouvelle-Vague-Ikone Jean-Pierre Leaud spielt den Sonnenkönig: Großartiger konnten zwei majestätische Figuren kaum aufeinandertreffen – und sterben.« Der Spiegel

Farbe, 115 Min., Bestnr. 7026, € 14,90

FILMKUNST

Body (Cialo)

Małgorzata Szumowska

Der Untersuchungsrichter, seine magersüchtige Tochter und eine als Medium wirkende Psychologin.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 7016, € 14,90

Bande de Filles

Céline Sciamma

»Klauen, tanzen, prügeln: BANDE DE FILLES erzählt von einer Mädchengang in der Banlieue.« Der Spiegel.

Farbe, 112 Min., Bestnr. 7015, € 14,90

Meek's Cutoff

Kelly Reichardt

»Ein minimalistischer Frauenwestern, und so realistisch, wie ein Film nur sein kann.« Süddeutsche Zeitung

Farbe, 123 Min., Bestnr. 7006, € 14,90

3. Auflage Die langen hellen Tage

Nana Ekvtimishvili, Simon Gros

Zwei Mädchen in Georgien in einer von Kommunismus und Bürgerkrieg zerrütteten Gesellschaft.

Farbe, 102 Min., Bestnr. 7014, € 14,90

Filmkunst

2019

Bonjour Paris

Léonor Serraille

»Von Anfang an möchte man den Blick nicht mehr von Paula abwenden, die am Rande des Abgrunds steht und dennoch nicht zu tanzen vergisst.«

Spielfilm.de. Cannes – Goldene Camera

Farbe, 94 Min., Bestnr. 7035, € 9,90

Null Motivation

Talya Lavie

Zohar und Daffi langweilen sich schrecklich bei ihrem Pflichtdienst beim israelischen Militär. Als Daffis Versetzung in greifbare Nähe rückt und Zohar sich verliebt, kennt der Wahnsinn kein Halten mehr.

Farbe, 100 Min., Bestnr. 7023, € 14,90

The Exploding Girl

Bradley Rust Gray

Eine Liebesgeschichte – unprätentiös, poetisch und federleicht. Ein Glanzstück des US-Independent-Kinos: bezaubernd und einnehmend!

Farbe, 79 Min., Bestnr. 7002, € 14,90

Oslo, 31. August

Joachim Trier

»1963 machte Louis Malle die Verfilmung ›Das Irrlicht‹ zu einem seiner schönsten Werke. Trier hat das Buch noch einmal adaptiert – und eine nicht weniger großartige Arbeit vorgelegt.«

NOZ
Farbe, 96 Min., Bestnr. 7005, € 14,90

Hitzewelle

Joyce A. Nashawati

Eine Hitzewelle in Griechenland, Wasser ist eine kostbare Ressource: Ashraf, ein arabischer Migrant, soll Villa und Swimmingpool einer reichen, französischen Familie bewachen.

Farbe, 98 + 12 Min., Bestnr. 7024, € 14,90

Like Someone in Love

Abbas Kiarostami

Akiko verdient sich in Tokio nebenbei etwas Geld als Callgirl. Bei einem neuen Kunden schläft sie nach der Begrüßung sofort in seinem Bett ein. Sein Kummerinstinkt wird geweckt ...

Farbe, 108 Min., Bestnr. 7013, € 14,90

FEMMES TOTALES
FILM VON FRAUEN

Bonjour Paris



»Das trifft einen Nerv!« FAZ

Occupied

Nach einer Idee von Jo Nesbø
Nachdem Norwegen aus ökologischen Gründen seine Ölförderung einstellt, wird das Land im Auftrag der EU von Russland besetzt.

2 Blu-Ray, Farbe, 450 Min., Bestnr. 8502, € 34,90

3 DVD, Farbe, 450 Min., Bestnr. 7000, € 34,90

Occupied 2

Nach einer Idee von Jo Nesbø
Staffel 2 der spannenden Polit-Serie: Nach 17 Monaten russischer Besetzung haben sich die Fronten zwischen den Beteiligten verhärtet. Wird es Krieg geben?

2 Blu-Ray, Farbe, 360 Min., Bestnr. 8506, € 34,90

3 DVD, Farbe, 360 Min., Bestnr. 7027, € 34,90

11mm Shortkicks – Fußball-Kurzfilme

Die besten Fußball-Kurzfilme aus 11 Jahren von »11mm – Das Internationale Fußballfilmfestival«.

Farbe, 90 Min. + 40 Min., Bestnr. 6502, € 14,90



Stellet Licht (Stilles Licht)

Carlos Reygadas

Johan ist fundamentaler Christ, Bauer, mit Esther verheiratet und hat sechs Kinder. Damit, dass er zwei Frauen gleichzeitig liebt, begeht er eine unverzeihliche Sünde.

Farbe, ca. 131 Min., Bestnr. 7003, € 14,90

Jan Hus

Jiří Svoboda

Eines der größten Dramen der Kirchengeschichte: Ein Gelehrter provoziert die Mächtigen seiner Zeit. Obgleich ihm vom König freies Geleit zugesichert wird, verurteilt man ihn beim Konstanzer Konzil zum Tod.

2 DVD, Farbe, 236 Min., Bestnr. 7018, € 19,90

Europäische Visionen

Filme von Fatih Akin, Peter Greenaway u.a. zur Zukunft unseres Kontinents.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 758, € 14,90



DAS
UNMÖGLICHE
BILD

FRAGMENTE
EINER FAMILIENGESCHICHTE UND
IHRER GEHEIMNISSE

2019 Das unmögliche Bild

Sandra Wollner

Fragmente einer Familiengeschichte und ihrer Geheimnisse, im Österreich der 1950er Jahre... Förderpreis Neues Deutsches Kino

70 Min., Farbe, Bestnr. 7036, € 9,90

Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes

Julian Radlmaier

»Ein sehr lustiger deutscher Film, der den Mut hat, sich nicht ernst zu nehmen und gleichzeitig utopisch zu sein, und von der Revolution zu erzählen. Eine politische Komödie.« SWR

Farbe, 162 Min., Bestnr. 7025, € 14,90

Viehjud Levi

Didi Danquart. Mit Bruno Cathomas, Caroline Ebner, Ulrich Noethen, Martina Gedeck, Eva Mattes 1935: Der jüdische Viehhandler Levi kommt in ein abgelegenes Schwarzwaldtal, um mit den Bauern Geschäfte zu machen. Doch mit der Machtergreifung hat sich auch im Dorf einiges verändert ...

Farbe, 94 Min., Bestnr. 7001, € 14,90

Die Besteigung des Chimborazo

Rainer Simon

Die Biografie Humboldts (Jan Josef Liefers), seine fortwährende Rebellion gegen die Kleingeistigkeit und die Besteigung des seinerzeit höchsten Berges der Welt.

Farbe, 93 Min., Bestnr. 7012, € 14,90

Die Frau und der Fremde

Rainer Simon

Goldener Bär für eine Dreiecksgeschichte nach dem Ersten Weltkrieg: Sympathie zu einem Fremden und Loyalität gegenüber dem vermissten Ehemann ...

Farbe, 88 Min., Bestnr. 965, € 14,90

Treffen in Travers

Michael Gwisdek. Mit Corinna Harfouch, Uwe Kokisch, Hermann Beyer

Der Dichter und Naturforscher Georg Forster, Anhänger der Französischen Revolution, reist von Paris nach Travers, um sich dort mit seiner Ehefrau und deren Liebhaber zu treffen ...

Farbe, 105 Min. + Extra, Bestnr. 7007, € 14,90

FEMMES TOTALES
FILME VON FRAUEN

TRÄUM WEITER



18

»Energie und pures Leben!«

film-rezensionen.de

»Mit leichter Hand inszeniert,
leidenschaftlich gespielt!«

Film Dienst

2019 Träum weiter

Rojda Sekersöz

Mirja, ihre Freundinnen, ein Leben in der Plattenbausiedlung: Sie wollen einen Laden ausrauben und sich nach Montevideo absetzen. Doch Mirja kommen Zweifel, ob das ihr Weg ist.

Farbe, 93 Min., Bestnr. 7034, € 9,90

Das merkwürdige Kätzchen

Ramon Zürcher

»Die Sinfonie einer Großstadtwohnung verwandelt Dinge, Menschen und Räume in eine zauberhafte Choreografie des alltäglichen Umeinanderseins.« Die Welt

Farbe, 73 Min., Bestnr. 7010, € 14,90

FILMKUNST

Was du nicht siehst

Wolfgang Fischer

Der 17-jährige Anton begegnet auf einer Urlaubsreise an die raue Atlantikküste einem mysteriösen Paar, das ihn in einen manipulativen Sog von Verführung und Gewalt treibt.

Farbe, 89 Min., Bestnr. 386, € 14,90

Vier Fenster

Christian Moris Müller

Vier Gesichter einer Familie: Gemeinsam ist ihnen das Verlangen nach Geborgenheit, also halten sie einander fest.

Farbe, 113 Min, Bestnr. 941, € 14,90

Hungerjahre (Bonus: Tue Recht und scheue niemand)

Jutta Brückner

Der Klassiker über eine Mädchenjugend: »Ein eindrucksvolles Bild über Mutter-Tochter-Beziehungen im Nachkriegsdeutschland.« Missy Mag.

s/w, 114 + 65 Min., Bestnr. 7019, € 14,90

Hitlerkantate

Jutta Brückner

Mit Hilmar Thate, Lena Lauzemis

Berlin 1938: Die 22-jährige Ursula hat zwei Leidenschaften in ihrem Leben: die Musik – und die Liebe zum »Führer«.

Farbe, 114 Min., Booklet, Bestnr. 7011, € 14,90

Baby I Will Make You Sweat

Birgit Hein

»Hein gibt ein schonungsloses Bild ihrer eigenen Ängste und Sehnsüchte als alternde Frau und ihrer Affäre mit einem jungen schwarzen Mann auf Jamaica.« FR. Bonus: Die unheimlichen Frauen

Farbe, 126 Min., PDF-Materialien, Bestnr. 4056, € 14,90

Juli Zeh: Treideln

Frankfurter Poetikvorlesungen

»Seit 1959 gibt es die Poetikvorlesung, aber auf so kluge Weise unverkopft wie Juli Zeh hat noch niemand gesprochen.« FAZ

2 DVD, Farbe, 320 Min., Bestnr. 8009, € 19,90

2019 Selbstbestimmt.

Perspektiven von Filmemacherinnen

10 Filme aus der BRD und DDR, 1966 - 1998 Repräsentative, zum Teil selten gezeigte Werke aus dem Programm der Retrospektive der Berlinale 2019, u.a. von May Spils, Ula Stöckl, Gitta Nickel, Elfi Mikesch, Petra Tschörtner, Evelyn Schmidt, Helke Misselwitz.

2 DVD, 407 Min., Farbe + s/w, Booklet, Bestnr. 8025, € 19,90

»Femmes Totales mit Filmen von Frauen, die keine Frauenfilme sind!« Artechock

Femmes Totales – Filme von Frauen

Alle 5 Filme der FEMMES-TOTALES-Reihe in einer Box zum Sonderpreis. Mit: YULAS WELT (s. S. 12), GIRLS DON'T FLY – TRÄUME VOM FLIEGEN (s. S. 23), GESCHICHTEN AUS TEHERAN (s. S. 12), NULL MOTIVATION (s. S. 15), HITZEWELLE (s. S. 15). Großes Kino. Von Frauen. Aus aller Welt. Für alle.

5 DVD, Farbe, 484 Min., Bestnr. 8021, € 49,90

selbst bestimmt

Perspektiven von Filmemacherinnen

69^{te} Internationale Filmfestspiele Berlin
Retrospektive



Lotte Reiniger
**Die ABENTEUER
des PRINZEN
ACHMED**

»Eine schöne Wiederbegegnung mit einem Kunstwerk, das so ganz anders ist als die fotorealistische, manchmal klinisch wirkende Kunst des heute gängigen Animationsfilms.« Saarbrücker Zeitung

Neu **Die Abenteuer des Prinzen Achmed**

Restaurierte Fassung: Ein atemberaubend schönes Märchen, der erste abendfüllende Trickfilm überhaupt. Drei verschiedene Filmmusiken.

Blu-Ray s/w viragiert, 71 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 8505, € 19,90

DVD, s/w viragiert, 71 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 3014, € 14,90

Lotte Reinigers Märchen & Fabeln

Alle Märchenfilme und Fabeln (1922–1954), z.T. in unterschiedlichen Versionen.

2 **DVD**, Booklet, Farbe + s/w, 369 Min., Bestnr. 784, € 24,90

Lotte Reinigers Doktor Dolittle & Archivschätze

Reinigers erster Film (1919), Werbe- und späte Farbfilm sowie späte Funde.

2 **DVD**, Farbe + s/w, 351 Min., Booklet, Bestnr. 821, € 24,90

Lotte Reinigers Musik & Zaubereien

Alle Musikfilme, u.a. Bizet- und Mozart-Adaptionen.
2 **DVD**, Farbe + s/w, 234 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 785, € 24,90

Lotte Reinigers schönste Filme

Silhouettenfilm in seiner ästhetischen Perfektion.
Eine Auswahl.

s/w + Farbe, 140 Min., Booklet, Bestnr. 899, € 14,90

Lotte Reiniger – Tanz der Schatten

Ein Film von Susanne Marschall, Rada Bieberstein und Kurt Schneider

Farbe + s/w, 60 Min. + Extras, Bestnr. 3002, € 14,90

Kurt Weiler – Die Kunst des Puppenanimationsfilms

Von Hacks bis Shakespeare: neuartiger Animationsfilm in klarer, poetischer Sprache.

2 **DVD**, 230 Min., Booklet, Bestnr. 390, € 24,90

Quay Brothers – Kurzfilme 1979–2003

Verstörende Animationen an der Grenze zwischen Wachsein und Traum.

2 **DVD**, Farbe + s/w, 134 + 180 Min., Booklet, Bestnr. 842, € 9,90

Animation, Kinder & Jugend

Anima für Kids: Bunt und wild

Die großartigen Animationsfilme vom DOK Leipzig
Farbe, 75 Min., Bestnr. 6501, € 14,90

Noch mehr Anima für Kids

Spannend, unterhaltsam und vor allem kindgerecht
Farbe, 73 Min., Bestnr. 6503, € 14,90

Die Kinder aus N° 67

Usch Barthelmes-Weller, Werner Meyer
1932 in Berlin – Paul und Erwin gehören zur
Bande der Kinder aus dem Haus Nr. 67 ...
Farbe, 103 Min. + Extras, Bestnr. 748, € 14,90

Filme der Berlinale Generation

Kurzfilmrolle

Die besten Kurzfilme aus dem Kinderprogramm
der Berlinale
Farbe + s/w, 112 Min., Booklet, Bestnr. 152, € 14,90

Kurzfilmrolle 2

Altersgerecht sortiert für Kinder ab 4, 6, 7 und 11.
Farbe, 120 Min., Booklet, Bestnr. 166, € 14,90

Sweet Mud – Im Himmel gefangen

Dror Shaul
Eine Kibbuz-Geschichte, ausgezeichnet mit dem
Gläsernen Bären.
Farbe, 98 Min., Booklet, Bestnr. 160, € 14,90

Nenn mich einfach Axel

Pia Bovin
Axel beschließt, Moslem zu werden, muss des-
halb auf vieles verzichten ...
Farbe, 85 Min., Booklet, Bestnr. 150, € 14,90

32A

Marian Quinn
»Zwischen dem ersten Freund und dem ersten
Sex.« epd Film
Farbe, 89 Min., OT mit dt. UT., Booklet, Bestnr. 165, € 14,90

Hop

Dominique Standaert
Justin lebt mit seinem Vater illegal in Belgien ...
s/w, 104 Min., Booklet, Bestnr. 154, € 14,90



Sweet Mud – Im Himmel gefangen

Adama Meshuga'at



Über das Kinder- und Jugendprogramm
Berlinale Edition

Overgames

Lutz Dammbeck

Über Spiele, Therapien zur Umerziehung und die permanente Revolution.

Farbe, 163 Min., PDF-Materialien, Bestnr. 4051, € 14,90

Mammon – Per Anhalter durch das Geldsystem

Philipp Enders

Die Mechanismen hinter dem »schnöden Mammon«. Mit 22 ergänzenden Clips.

Farbe, 85 Min. + 65 Min., Bestnr. 4047, € 14,90

Empört euch!

Tony Gatlif

Die Streitschrift als Film, der die Thesen Stéphane Hessels bebildert und erläutert.

Farbe, 72 Min., Bestnr. 4004, € 9,90

Demokratie – Für alle?

10 Dokumentar- und 12 Kurzfilme aus aller Welt: Ist Demokratie ein universeller Wert?

5 DVD, Farbe, 11 h 26 Min., Booklet, Bestnr. 939, € 19,90

»Intoleranz verlernen!« Neue Zürcher Zeitung

Ausgelacht!? Karikaturen und Pressefreiheit

Olivier Malvoisin

Vier Zeichner von Charlie Hebdo sind getötet worden. Wie steht es um die Meinungsfreiheit von Karikaturisten?

Farbe, 52 Min., Bestnr. 4023, € 14,90

The Lab – Das Versuchslabor Krieg als Experimentierfeld für die Rüstungsindustrie

Yotam Feldman

Innovative Waffensysteme als höchst profitablen Folgen der beständigen Bedrohung Israels.

Farbe, 58 Min., Bestnr. 4032, € 14,90

Mörderische Gewalt – Tötung von Menschenhand

Basil Gelpke, Alexander Kluge

40 Fälle zu Gift-, Bruder- und Auftragsmord, Attentat, Massenmord, Tötung aus Notwehr.

2 DVD, Booklet, 384 Min., Bestnr. 4016, € 34,90

arte
EDITION

KARIKATUREN UND
PRESSEFREIHEIT

AUSGE LACHT!?

EIN FILM VON
OLIVIER MALVOISIN



Lebenswelten

Lenin kam nur bis Lüdenscheid

Andre Schäfer

Richard David Precht, seine Kindheit und die prägenden Ereignisse der 1960/70er Jahre.

Farbe, 88 Min. + Extras, Bestnr. 966, € 9,90

Günter Wallraff Undercover

Pagonis Pagonakis

Reportagen aus dem Callcenter, der Großbäckerei, der Obdachlosigkeit.

Farbe, 117 Min., Bestnr. 523, € 14,90

Lost Children / Verlorene Kinder

Oliver Stoltz, Ali Samadi Ahadi

Kindersoldaten im Norden Ugandas: UNICEF-Filmpreis, Deutscher Filmpreis.

Farbe, 97 Min. + viele Extras, Bestnr. 815, € 14,90

Girls don't fly – Träume vom Fliegen

Monika Grassl

Die erste und einzige Flugschule für Mädchen in Ghana ... Max-Ophüls-Preis!

Farbe, 89 + 12 Min., Bestnr. 4060, € 14,90

Neu Lustvolle Befreiung – Die sexuelle Revolution

Ein Film von Sylvain Desmille

Vom Recht auf Genuss zur Neuerfindung der Liebe. Vom Kinsey-Report 1948 über die Emanzipation seit 1968 bis zu MeToo heute.

Farbe, 104 Min., Bestnr. 4063, € 14,90

The Sound Of Insects (Das Summen der Insekten – Bericht einer Mumie)

Peter Liechti

Ein Mann geht eines Sommers zum Sterben in den Wald. Er hört auf zu essen ...

Farbe, 87 Min., Bestnr. 8002, € 14,90

München – Geheimnisse einer Stadt

Dominik Graf, Michael Althen

Ein suggestives Mosaik aus 35 Geschichten, Sehnsüchten und Träumen.

Farbe + s/w, 121 Min., Booklet, Bestnr. 391, € 14,90



Ein Film von Sylvain Desmille

LUSTVOLLER BEFREIUNG DIE SEXUELLE REVOLUTION

arte
EDITION

EIN FILM VON
RAYMOND
DEPARDON

12 TAGE

»12 TAGE ZEIGT PSYCHISCHES
LEID ALS ETWAS ZUTIEFST
MENSCHLICHES.«

DEUTSCHLANDFUNK

LEBENSWELTEN

»Zeigt psychisches Leid als etwas zutiefst
Menschliches.« Deutschlandfunk

Neu 12 Tage

Raymond Depardon

Psychiatriepatienten bei der Anhörung, ob ihre Entlassung möglich sei: In seltener Klarheit sieht man den großen Schmerz, der allen psychischen Erkrankungen zugrunde liegt. Depardon ist ein meisterhafter Beobachter und großer Humanist des dokumentarischen Kinos.

Farbe, 86 Min. Bestnr. 4067, € 14,90

Männer, Helden, schwule Nazis

Rosa von Praunheim

Schwule Nazis von gestern und heute, ihre Faszination für Uniformen und Männerrituale.

Farbe und s/w, 78 Min. + Extras, Bestellnr. 799, € 14,90

Tunten lügen nicht – Rosas schwule Filme

Rosa von Praunheim

1 Langfilm und ein buntes Potpourri aus vierzig Jahren Schwulenkino.

Farbe, 92 Min. + Extras, Bestnr. 729, € 14,90

Zero Killed

Michal Kosakowski (GERMAN ANGST)

Menschen und ihre nur inszenierten Mordfantasien.

Farbe + s/w, 80 Min. + Extras, Bestnr. 4020, € 14,90

Zu Tisch in ...

Box – Deutschland, Mittel- und Osteuropa

Der einzige Reiseführer mit Kochkurs und Rezeptbuch zu regionalen Spezialitäten!

5 DVD, Farbe, ca. 10 h, Bestnr. 113, € 39,90

Karambolage 11–15

Claire Doutriaux

Die vorwitzige ARTE-Reihe über Besonderheiten rechts und links des Rheins.

5 DVD, Farbe, ca. 13 h, Bestnr. 996, € 59,90

Die letzte Einzelausgabe: **Karambolage 2**

Farbe, ca. 180 Min., Bestnr. 824, € 5,00

Glyphosat
und seine schrecklichen Auswirkungen

ROUNDUP

DER PROZESS

Das **Monsanto**-Tribunal in Den Haag



arte
EDITION

Ein Film von
Marie-Monique Robin

Fünf Öko-Reportagen von **MARIE-MONIQUE ROBIN**

»*Ebenso detailliert wie erschreckend.*«

Neue Osnabrücker Zeitung

Roundup – Der Prozess

Das Monsanto Tribunal in Den Haag

Die katastrophalen Folgen von Glyphosat in den USA, Argentinien, Frankreich und Sri Lanka. Das am meisten gespritzte Pflanzenschutzmittel wird als wahrscheinlich krebserregend eingestuft.

Farbe, 99 Min., Bestnr. 4065, € 14,90

Monsanto – Mit Gift und Genen

Der Chemieproduzent erforscht, produziert und verkauft gentechnisch verändertes Saatgut.

Farbe, 107 Min., Bestnr. 959, € 14,90

Sonderausgabe **Unser täglich Gift**

Von Erkrankungen und der sich verändernden Ernährung der Menschen.

Farbe, 105 Min., Bestnr. 4070, € 9,90

Wachstum – Was tun?

Experten zeichnen Alternativen zum Imperativ des Wirtschaftswachstums auf.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 4034, € 14,90

Die Zukunft pflanzen – Wie können wir die Welt ernähren?

Natürlich ökologisch und mit nachhaltigen Anbaumethoden.

Farbe, 107 Min., Bestnr. 4002, € 14,90

Vorsicht Gentechnik?

Frédéric Castaignede

Zehn Prozent der Nutzflächen dienen bereits dem Anbau von Genpflanzen. Fluch oder Segen?

Farbe, 100 Min., Bestnr. 4055, € 14,90

Albtraum Atommüll

Eric Guéret

Das ungelöste Energieproblem ohne befriedigende Optionen der Atommüll-Lagerung.

Farbe, 98 Min., Bestnr. 522, € 14,90

SCIENCE

EVOLUTION HEUTE

Die Entwicklung im Gang

1. Wenn Paviane Hunde adoptieren
2. Wo der Wolf angelt
3. Schimpansen erobern die Savanne
4. Straßenhunde in Moskau

arte
EDITION

»*Sehenswert für alle Tier-Interessierten. Sehr detailliert kann man hier etwas über den Mikrokosmos der Tiere kennenlernen und vielleicht Schlüsse ziehen auf eine weitere Entwicklung.*« maschseeperlen.de

Neu Evolution heute: Die Entwicklung im Gang

Jean-François Barthod, Frédéric Febvre, Luc Riolon

Evolutionssprünge von Pavian, Wolf, Schimpansen, Straßenhunden auf vier Kontinenten. Naturforscher, Wissenschaftler und Tierfilmer zeigen Schlüsselmomente der Naturgeschichte ...

Farbe, 170 Min. Bestnr. 4062, € 14,90

Alpi

Armin Linke

Zustand und Zukunft der Alpen, die kulturellen, klimatischen und landschaftlichen Veränderungen.

Farbe, 60 Min., Bestnr. 4041, € 14,90

SCIENCE

Rätsel der Steinzeit

Barbara Puskás

Was wollten die Urmenschen ausdrücken mit den Menhiren, Dolmen, Erdhügeln, Steinkreisen, Tempelanlagen in Schottland, der Bretagne, Malta, der Türkei, Jordanien oder Korea?

Farbe, 104 Min., Bestnr. 4058, € 14,90

Cern – Warum wir das tun, was wir tun

Michael Krause

Wo Menschen und Teilchen aufeinanderstoßen: die brillanten Wissenschaftler, ihr Hintergrund und ihre Arbeit.

Farbe, 52 + 28 Min., Bestnr. 4043, € 14,90

Nikola Tesla – Visionär der Moderne

Michael Krause

Er legte die Grundlage für die zweite industrielle Revolution: Wechselstrom, Radio, Fernsteuerung ...

Farbe + s/w, 52 Min. + Extras, Bestnr. 4001, € 14,90

Das kreative Universum

s. b. S. 28

»Schon gibt es die ersten digitalen Modelle individueller Tumore, an denen der Computer den Erfolg diverser Therapien durchspielen und die beste herausfinden kann.« Natur

Der Proteom Code

Dem Geheimnis des Lebens auf der Spur
Olaf S. Müller, Michael Trubitsch
Proteine machen normale Zellen zu Tumorzellen, sind der Ansatzpunkt für Therapien und Medikamente.

Farbe, 52 Min., Bestnr. 4061, € 14,90

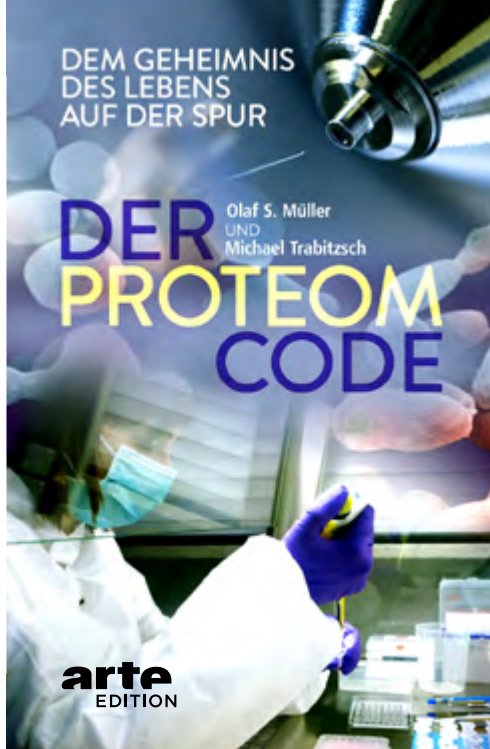
»Beeindruckt mit makroskopischen Aufnahmen. Eine absolut faszinierende Expedition!« Morgenpost

Planet Mensch

Pierre-François Gaudry
Mikroskopische Filmsafari: Steppenlandschaften der Haut, Dschungel im Haargeflecht ...

Farbe, 95 Min., Bestnr. 4044, € 14,90

SCIENCE



Science

Aufregung schlägt auf den Magen, Verliebte haben Schmetterlinge im Bauch, manchmal treffen wir Entscheidungen aus dem Bauch heraus:

Sonderausgabe Der kluge Bauch – Unser zweites Gehirn

Cécile Denjean

Die 200 Millionen Nervenzellen von Magen und Darm steuern uns stärker als gedacht ...

Farbe, 55 Min., Bestnr. 4071, € 9,90

Die letzten Geheimnisse des Gehirns

Cécile Denjean, Amine Mestari

Woher kommen unsere Gedanken?

Was ist Bewusstsein?

Farbe, 104 Min., Bestnr. 4049, € 14,90

Mensch 2.0 – Die Evolution in unserer Hand

Basil Gelpke, Alexander Kluge

Folgt auf den Homo sapiens jetzt die verbesserte Version des Menschen 2.0?

4 DVD, Farbe, 720 Min., Booklet, Bestnr. 546, € 69,90

RÜDIGER SÜNNER

Rüdiger Sünn

Rüdiger Sünn ist Autorenfilmer aus Berufung: Seine Themen recherchiert er gewissenhaft, entwickelt Skript wie Aufbereitung unabhängig von TV-Sendern und Fördergremien, produziert und schneidet selbst, um ein Resultat jenseits von Spekulation und Quotendruck vorzulegen. Filme an der Schwelle von der Realität zur Imagination, die Erweiterung unserer Wirklichkeit und Wahrnehmung.

Nachtmeerfahrten – Eine Reise in die Psychologie von C. G. Jung

Carl Gustav Jung (1875–1961) befragte die Welt der Symbole und Archetypen nach ihrer Bedeutung für unser Leben.

Farbe, 70 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 550, € 14,90

Tree of Life – Auf den Spuren von Dag Hammarskjöld in Lapland

Die poetisch-mystische Seite des UNO-Generalsekretärs und Friedensnobelpreisträgers.

Farbe + s/w, 70 Min. + Diashow, Bestnr. 978, € 14,90

»... ein Abenteuer in der Zwischenzone von Wissen und Transzendenz, Materie und Geist ...« NZZ

Das kreative Universum – Naturwissenschaft und Spiritualität im Dialog

Farbe, 83 Min., Booklet, Bestnr. 531, € 14,90

Querdenker im Bereich der Naturwissenschaft: Brückenbau zwischen wissenschaftlichen Disziplinen und spirituellen Fragen.

Abenteuer Anthroposophie

Rudolf Steiner, seine Biografie, Werk und Wirken: Waldorf-Pädagogik, Demeter-Landwirtschaft, Medizin, Architektur und Kunst.

Farbe, 120 Min., Bestnr. 938, € 14,90

Schwarze Sonne

Das mythologische Gedankengut der Nazis, Kultorte des »Dritten Reichs« und ihr Einfluss auf die heutige rechte Szene.

Farbe + s/w, 90 Min. + Extras, Bestnr. 711, € 14,90



DAS KREATIVE UNIVERSUM

Naturwissenschaft
und Spiritualität im Dialog

Ein Film von Rüdiger Sünn

Rüdiger Sünner

Geheimes Deutschland

Hölderlin, Novalis, Goethe: Die Frühromantik als eine Epoche großer Dichtung und spiritueller Weltbilder.

Farbe, 60 Min. + Extras, Bestnr. 079, € 14,90

Zeige deine Wunde

Kunst und Spiritualität bei Joseph Beuys

Der Aktionskünstler, Bildhauer, Kunsttheoretiker und Pädagoge Beuys war zeitlebens umstritten, anstößig im besten Sinne, wollte berühren und berührbar sein.

Farbe, 85 Min., Booklet, Bestnr. 491, € 14,90

Die Legende vom Nil – Paul Klee in Ägypten

Preisgekrönte Spurensuche zu Klees Ägyptenreise 1928. Im Gepäck: Das Tibetische Totenbuch. Sepia s/w, 60 Min. + Extras, Bildergalerie, Bestnr. 048, € 14,90

Mystik und Widerstand – Dorothee Sölle

»Die Religion des dritten Jahrtausends wird mystisch sein oder absterben.«

Farbe, 70 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 4006, € 14,90

»Ein eindrücklicher Film, der sehr berührt, mit dem ganz Persönlichen einer eigenen Rilkelektüre.« Fondation Rilke, Sierre

Neu Engel über Europa – Rilke als Gottsucher

Rainer Maria Rilke (1875–1926) war nicht nur einer der größten deutschen Dichter, sondern auch ein »Gottsucher«, der unorthodoxe Wege ging. Auch auf Reisen nach Russland, Nordafrika, Spanien und Ägypten lernte Rilke neue spirituelle und mythologische Welten kennen, die seine Dichtung anregten. Rilke suchte das Göttliche nicht in fernen Himmeln, sondern im »Hiesigen«.

Farbe, 82 Min., Booklet, Bestnr. 4064, € 14,90

Gottes zerstreute Funken – Jüdische Mystik bei Paul Celan

Die Kabbala war für den Dichter der »Todesfuge« eine Theologie, die auch nach dem Holocaust bestehen konnte.

Farbe, 83 Min., Booklet, Bestnr. 4053, € 14,90

ENGEL ÜBER EUROPA

Rilke als Gottsucher

Ein Film von Rüdiger Sünner





PALETTES

FASZINIERENDE ENTDECKUNGSREISEN
INS REICH DER MALEREI

Alle 50 Folgen

EINE SERIE VON ALAIN JAUBERT



PALETTES

Palettes

Alain Jaubert

Nie ist Malerei im Film so aufschlussreich analysiert worden – und nie so spannend. 50 Meisterwerke aus allen Epochen werden in je 30-minütigen Filmen vorgestellt. Die beste Kunst-Serie der Welt: Endlich alle 50 Folgen erhältlich, im schlanken Schubser zum Sonderpreis.

17 DVD, 50 Filme, Farbe, 25 Std., Bestnr. 1031, € 99,90

Palettes in Einzelausgaben:

Lascaux: Prähistorische Kunst in der Höhle

18.000 Jahre vor unserer Zeit entstanden Bewegungsabläufe, Reliefs, perspektivische Darstellungen.

Farbe, 60 Min., Bestnr. 1001, € 9,90

Malerei der Antike:

Euphonius – Faijum – Pompeji

Der Kelchkrater »Herakles und Antaios«, ein ägyptisches Grabporträt, die »große Malerei« aus der Mysterien-Villa in Pompeji.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1002, € 9,90

»Selten bekommt man Kunstgeschichte so facettenreich und eindrücklich vermittelt wie in ›Palettes‹.« B5 Kultur Nachrichten

Bilder aus Asien:

Persische Miniaturen – Shitao – Hokusai

Meisterwerke aus dem Buch Fünf Schätze, der »Berg Jingting im Herbst« und der berühmte japanische Farbholzschnitt, »Die Woge« (1831).

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1003, € 9,90

Die Geburt der Perspektive:

Sassetta – Uccello – Della Francesca

Der Flügelaltar von Sassetta, »Die Schlacht von San Romano«, »Die Geiselnahme Christi«.

Farbe, 120 Min., Bestnr. 1004, € 9,90

Heilige Mysterien: Van Eyck – Grünewald – Veronese – Caravaggio

Die »Madonna des Kanzlers Nicolas Rolin«, der »Isenheimer Altar«, »Gastmahl im Hause des Levi«, der »Matthäus-Zyklus«.

Farbe, 120 Min., Bestnr. 1005, € 9,90

Die Zeit der Titanen:

Tizian – Leonardo – Raffael

»Ländliches Konzert«, »Heilige Anna Selbdritt«,
»Porträt des Grafen Baldassare Castiglione«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1006, € 9,90.

Das goldene Jahrhundert der Niederlande:

Rubens – Rembrandt – Vermeer

Rubens Porträts der Helene Fourment,
die Selbstporträts Rembrandts und
»Der Astronom«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1007, € 9,90

Das französische »Grand Siècle«:

De la Tour – Lorrain – Poussin

»Der Falschspieler«, »Meereshafen«,
»Die vier Jahreszeiten«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1008, € 9,90

Die Aufklärung:

Watteau – Chardin – Fragonard

»Wallfahrt zur Insel Kythera«, das Stillleben
»Der Rochen«, »Der Riegel«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1009, € 9,90

Um 1800: Géricault – David – Goya

»Das Flos der Medusa«, »Die Sabinerinnen«,
Goyas »Junge Frauen« und »Alte Frauen«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1010, € 9,90

Von der Romantik zum Realismus:

Delacroix – Ingres – Courbet

»Die Freiheit fuhr das Volk«, »Das türkische
Bad«, »Das Begräbnis in Ornans«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1011, € 9,90

Die Geburt des Impressionismus:

Manet – Renoir – Monet

»Olympia«, »Tanz im Moulin de la Galette«,
»Der Seerosenteich« in Varianten.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1012, € 9,90

Nach dem Impressionismus:

Vuillard – Seurat – Toulouse-Lautrec

»Die Wege der Erinnerung«, »Ein Sonntag-
nachmittag auf der Insel La Grande Jatte«,
zwei Bühnenbilder der »Dekoration der Bude
von La Goulue«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1013, € 9,90

Die Revolution Cézanne:

Gauguin – Van Gogh – Cézanne

»Das Zimmer von Arles«, »Arearea«, Cezannes
»Der Mont-Saint-Victoire in Aix«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1014, € 9,90

Die Großen der Moderne:

Picasso – Bonnard – Matisse

»Die Kreuzigung«, »Atelier mit Mimosen«,
»Die Trauer des Königs«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1015, € 9,90

Von Duchamp zur Pop-Art:

Duchamp – Klein – Warhol

»Akt, eine Treppe hinabsteigend«, »Anthro-
pometrie der blauen Epoche«, »Ten Lizes«.

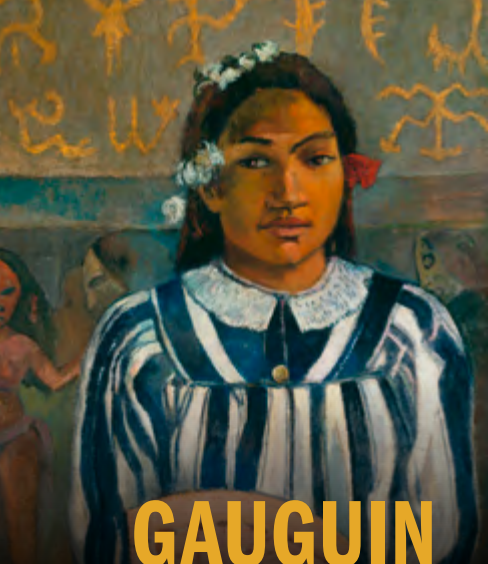
Farbe, 90 Min., Bestnr. 1016, € 9,90

Grenzgänger: Die Dame mit dem Einhorn –

Kandinsky – Bacon

»Die Wandteppiche des Musee de Cluny«,
»Gelb – Rot – Blau«, »Drei Figuren in einem
Raum«.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 1017, € 9,90



GAUGUIN

Ich bin ein Wilder

Ein Film von Marie-Christine Courtès

arte
EDITION

Neu Gauguin – Ich bin ein Wilder

Marie-Christine Courtès

Während seiner Tätigkeit als Börsenmakler entdeckte Gauguin seine Leidenschaft für die Malerei. Er träumte vom Leben eines »Wilden« und wanderte nach Polynesien aus.

Farbe, 52 Minuten, Bestnr. 1040, € 9,90

Paul Cézanne

Jacques Deschamps, Elisabeth Kapnist, Alain Jaubert

Drei etwas andere Blicke auf Paul Cézanne, einen der »Väter« der Moderne.

Farbe + s/w, 104 Min., Bestnr. 818, € 14,90

Neu Auguste Rodin

Claire Duguët, Leslie Grunberg, Bruno Aveïllan
Rodin (1840–1917) läutete das Zeitalter der modernen Plastik ein, brach mit den bis dahin gültigen Schönheitsidealen. Hier seine Filmbio und »Das Höllentor«.

Farbe, 104 Min., Bestnr. 1040, € 14,90

»Es geht um künstlerische Höhenflüge und menschliche Triebkräfte!« NWZ

Die großen Künstlerduelle

Michelangelo vs Leonardo | Caravaggio vs Baglione | Turner vs Constable | van Gogh vs Gauguin | Nolde vs Liebermann

Andreas Grafenstein, Sylvie Kürsten, Henrike Sandner

Zwei überragende Künstler, ein Ort und eine erbitterte Rivalität – Zutaten, aus denen große Meisterwerke und künstlerische Innovationen entstehen.

2 DVD, 260 Min., Farbe, Bestnr. 1036, € 19,90

Der Maler Henri Rousseau oder die Geburt der Moderne

Nicolas Autheman

Im Alter von 40 Jahren begann er zu malen. Zu Lebzeiten unterbewertet, hatte er entscheidenden Einfluss auf Surrealismus und abstrakte Kunst.

Farbe, 52 Min., Bestnr. 496, € 14,90

Kunstgeschichte

Vermeer ... Die Revanche

Jean-Pierre Cottet, Guillaume Cottet
Er hinterließ der Welt nur 37 Gemälde – aber was für welche!

Farbe, 98 Min., Bestnr. 1032, € 14,90

Sonderausgabe J. M. W. Turner

Alain Jaubert

Die »Entdeckung des Lichts« machte Turner zu einem Vorläufer des Impressionismus.

Farbe, 52 Min., mit Bildergalerie, Bestnr. 1045, € 9,90

Gustave Courbet

Romain Goupil, Jean-Paul Fargier, Alain Jaubert
Sein Realismus ist eine metaphysische Erfahrung.
Ein großer Befreier der Kunst.

Farbe, 115 Min., Bestnr. 465, € 14,90

So weit und groß – Die Natur des Otto Modersohn

Carlo Modersohn

Intime Filmbiografie des bedeutenden deutschen Landschaftsmalers und Einwohners Worpswede.

Farbe, 76 Min., Bestnr. 468, € 14,90

»Tintoretto ist der Meister der Bewegung!«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Neu Tintoretto: Das Drama des Bildes

Dagmar Knöpfel

Zum 500. Geburtstag des großen venezianischen Malers ein meisterliches Filmporträt mit seinen wichtigsten Arbeiten an zahlreichen Plätzen der Lagunenstadt.

Farbe, 42 Min., Bestnr. 1041, € 9,90

Diego Velázquez – Ungeschminkter Realismus

Karim Ainouz

Der leidenschaftliche Porträtist im Porträt – misstrauisch, zweifelnd, neugierig.

Farbe, 52 Min., Bestnr. 492, € 14,90

Caravaggio – Das Spiel mit Licht und Schatten

Jean-Michel Meurice

Er war jähzornig, ein Raufbold und Mörder – und einer der revolutionärsten Maler der Kunstgeschichte...

Farbe, 52 Minuten, Bestnr. 1033, € 14,90

TINTORETTO

DAS DRAMA DES BILDES

Ein Film von Dagmar Knöpfel



Was ist Dada?

Heinz Bütler, Alexander Kluge
Dada räumte erstmals mit allem auf, was
Ausdruck einer bürgerlichen Kultur war.
Farbe, 180 Min., Booklet, Bestnr. 4054, € 14,90

Mondrian – Im Atelier von Mondrian

Francois Levy-Kuentz
»Noch nie gab es einen klügeren, unterhalt-
sameren, also besseren Film über einen Künst-
ler. Begeisterung!« Münchner Merkur
Farbe, 52 Min., Bestnr. 473, € 14,90

Paul Klee – Die Stille des Engels

Michael Gaumnitz
Eine außergewöhnliche Reise in die Welt des
großen Farb-Baumeisters.
Farbe, 130 Min., Bildergalerie, Bestnr. 819, € 14,90

Die Legende vom Nil – Paul Klee in Ägypten

Rüdiger Sünner
Preisgekrönte Spurensuche zu Klees Ägypten-
reise 1928.
s/w, 60 Min. + Extras, Bildergalerie, Bestnr. 048, € 14,90

**Hundert Meisterwerke und ihre Geheimnisse**

Clément Cogitore
Große Gemälde lüften ihre Geheimnisse ...
Bilder von Massys, Courbet, Seurats,
Velázquez, Veronese, Fouquet, Clouet,
Vigée-Lebru, Delacroix, Kandinsky.
2 DVD, 260 Min., Bestnr. 1025, € 24,90

Hundert Meisterwerke und ihre Geheimnisse 3+4

Clément Cogitore
Kunstgeschichte spannend wie ein Krimi
aufbereitet! Mit Bildern von Bosch, Botticelli,
Vermeer, Goya, Rembrandt, Bellotto, Gauguin,
Kirchner.
2 DVD, 260 Min., Bestnr. 1026, € 24,90

Zehnmal Dix

Jennifer Alley
Dix malte Szenen, die verstören und schockie-
ren. So wurde er das schlechte Gewissen
einer Gesellschaft, die sich selbst beobachtet.
Farbe, 52 Min., Bestnr. 476, € 14,90



DIE ABENTEURER DER MODERNEN KUNST

arte
EDITION

Sonderausgabe Die Abenteurer der modernen Kunst

Die Geburt der Moderne: faszinierende Begegnungen mit Picasso, Matisse, Apollinaire, Dalí, Breton, Cocteau, Kiki de Montparnasse, Gertrude Stein, Gide, Malraux ... In einer einzigartigen Mischung aus Archivaufnahmen, Fotos, Bildern und Animationen wird der weite Kosmos des Pariser Kunstlebens über ein halbes Jahrhundert hinweg lebendig.

2 DVD, Farbe, 312 Min., Bestnr. 1043, € 14,90, € 14,90

Der mit den Bildern tanzt

Anselm Kiefer / Alexander Kluge

Ein großes dialogisches Künstlerporträt. Ausführliches Booklet mit Geschichten von Alexander Kluge und Aquarellen von Anselm Kiefer.

2 DVD, Booklet, Farbe, 330 Min., Bestnr. 584, € 24,90

Richard Serra – Thinking On Your Feet & Sehen ist Denken

Maria Anna Tappeiner

Skulpturen an der Grenze des Machbaren. Serra und Weggefährten wie Philip Glass im Gespräch.

Farbe, 94 Min. + 43 Min., Bestnr. 929, € 14,90

»Rauschen ist akustischer Staub.«

Peter Weibel

Peter Weibel Medienrebell

Medienopern, Video- und Musikfilme 1974–2015

Alle audiovisuellen Werke vom »Doyen der Medienkunst«! Deutschlandfunk

2 DVD, Farbe + s/w, 451 Min., Booklet, Bestnr. 1018, € 24,90

Valie Export – Ikone und Rebellin

Claudia Müller

Die Godmother der Performancekunst.

Mit Elfriede Jelinek, Marina Abramovic,

Kiki Smith u.v.a.

Farbe, 52 Min., Bestnr. 497, € 14,90

Vier Videokünstler – Matthew Barney, Gary Hill, Paul McCarthy, Shirin Neshat

Maria Anna Tappeiner, Jörg und Ralf Raimo Jung,
Reinhard Wulf

Das Who is who der Videokunst im Porträt.

2 DVD, Farbe, 213 Min., Bestnr. 933, € 24,90

MODERNE KUNST

»Das einzige, was sich lohnt aufzurichten, ist die menschliche Seele.« Joseph Beuys

Zeige deine Wunde

Kunst und Spiritualität bei Joseph Beuys

Rüdiger Sünner

Der Aktionskünstler, Bildhauer, Kunsttheoretiker und Pädagoge Beuys war zeitlebens umstritten, anstößig im besten Sinne, wollte berühren und berührbar sein.

Farbe, 85 Min., Booklet, Bestnr. 491, € 14,90

Magritte, wie Tag und Nacht

Henri de Gerlache

Die vielschichtige Persönlichkeit im Spiegel seiner Gemälde. Mit den Super-8-Filmen des Künstlers!

Farbe, 115 Min., Bestnr. 463, € 14,90

Picasso – Bestandsaufnahme eines Lebens

Hugues Nancy

Seine Gemälde, Zeichnungen und Skulpturen lesen sich wie ein Tagebuch: Die Frauen, sein politisches Engagement, die Freundschaften.

Farbe, 110 Min., Bestnr. 489, € 14,90

ZEIGE DEINE WUNDE

KUNST UND SPIRITUALITÄT BEI JOSEPH BEUYS

Rüdiger Sünner



»Die Freiheit wird einem nicht gegeben, man muss sie nehmen.«

Meret Oppenheim

Eine Surrealistin auf eigenen Wegen

Daniela Schmidt-Langels.

Mit ganz enorm wenig viel: ihr facettenreiches Werk und bunt schillerndes Leben.

Farbe + s/w, 60 Min., Bestnr. 485, € 14,90

Sonderausgabe Edward Hopper

Jean-Pierre Devillers

Hoppers Bilder sind wortkarg und erzählend zugleich, realistisches Porträt und imaginärer Raum.

Farbe + s/w, 52 Min., Bestnr. 1044, € 9,90

Alberto Giacometti

Michel van Zele, Jean-Marie Drot

Einzigartige Dokumente eines aufregenden Künstlers: Neben ihm selbst kommen Weggefährten zu Wort.

Farbe + s/w, 116 Min., Bestnr. 820, € 14,90

Kippenberger – Der Film

Jörg Kobel

Der vielseitigste und produktivste deutsche Künstler der Nachkriegszeit.

Farbe, 75 Min. + Extras, Bestnr. 091, € 14,90

Signers Koffer – Unterwegs mit Roman Signer

Peter Liechti

»Skulpturelle Kammermusik« nennt Signer seine Aktionen mit Zündschnur und Rakete.

Farbe + s/w, 90 Min. + Extras, Bestnr. 754, € 14,90

Kounellis

Heinz Peter Schwerfel

Der Mitbegründer der Arte Povera: FRAGMENTE EINES TAGEBUCHS / KOUNELLIS IN MEXICO.

Farbe, 73 Min., Bestnr. 934, € 14,90

Dieter Roth

Edith Jud

Rückblick auf ein Universalgenie: Roth (1930–1998) war Maler, Plastiker, Designer, Dichter, Musiker, Filmer und Verleger.

Farbe + s/w, 118 Min., Bestnr. 770, € 14,90

ANNETTE MESSENGER

HEINZ PETER SCHWERFEL



Moderne Kunst

»Die einzige Revolution, die gelungen ist und keine Toten forderte, das ist die Revolution der Frauen.« Annette Messenger

Annette Messenger

Keusch/Unkeusch + Gefallen/Missfallen

Heinz Peter Schwerfel

Die Pionierin einer weiblichen Kunst mit viel Humor und femininer Gelassenheit.

Farbe, 113 Min., Bestnr. 490, € 14,90

William Kentridge: Drawing The Passing – Zeichnen für den Augenblick

Maria Anna Tappeiner, Reinhard Wulf

Bekannt wurde der südafrikanische Künstler vor allem durch seine Animationsfilme.

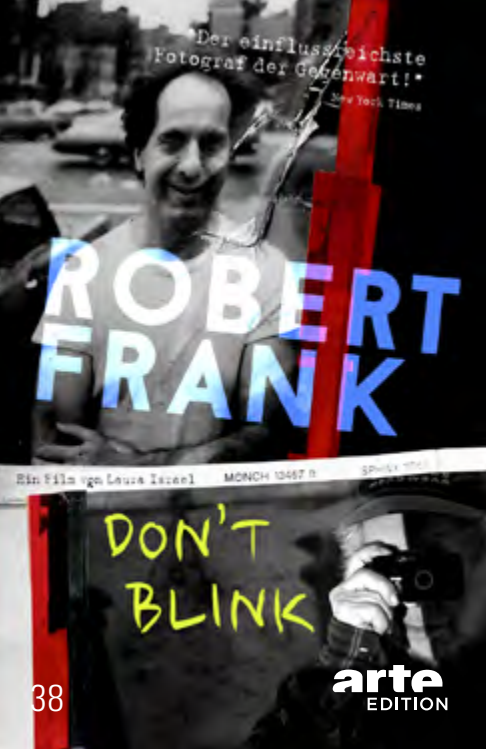
Farbe, 50 Min. + 49 Min. Extras, Bestnr. 944, € 14,90

Baselitz

Heinz Peter Schwerfel

Zwei Filmporträts und ein Interview, entstanden zum 70. Geburtstag.

Farbe, 115 Min., Bestnr. 935, € 14,90



»Der einflussreichste Fotograf der Gegenwart!« New York Times

»Ein wunderbares Filmporträt!« Fotogeschichte

Robert Frank – Don't Blink

Laura Israel

Der stille Gigant der visuellen Kunst veränderte in den 1950er Jahren die Spielregeln der Fotografie.
Farbe, 82 Min., Bestnr. 1034, € 14,90

Henri Cartier-Bresson

Elf Filme von und über den Magnum-Mitbegründer. Üppige Werkausgabe der Fotografenlegende mit eigenen Filmen und Porträts über ihn.
2 DVD, Farbe + s/w, 174 + 134 Min., Booklet, Bestnr. 954, € 24,90

Das Jahrhundert des Henri Cartier-Bresson

Pierre Assouline

Der Jahrhundertfotograf lag mit seiner Leica »auf der Lauer«, wartete auf den »entscheidenden Augenblick«.
Farbe, 53 Min. + 12 Min. Bonus, Bestnr. 488, € 14,90

FOTO

Photo Vol. 1

Die neue deutsche Objektivität, Die surrealistische Fotografie, Die inszenierte Fotografie, Fotografie als Kunst 1850–1860.
Farbe, 4 x 26 Min, Bestnr. 1021, € 14,90

Photo Vol. 2

Kleine Geschichte der Pressefotografie, Die Erfinder, Der Pictorialismus, Die experimentelle Fotografie der 20er Jahre.
Farbe, 4 x 26 Min, Bestnr. 1022, € 14,90

Photo Vol. 3

Intimität in der Fotografie, Fundstücke, Konzeptuelle Fotografie, Die Fotografie nach der Fotografie.
Farbe, 4 x 26 Min, Bestnr. 1022, € 14,90

Kontaktabzüge-Box

33 ARTE-Porträts internationaler Fotokünstler. Bilder und Arbeitsweisen der größten Fotografen der Gegenwart. U.a. Newton, Gursky, Ruff, Araki.
3 DVD, Farbe, 429 Min., Bestnr. 132, € 39,90

»Deutsches Design setzt weltweit Trends und gilt international als Vorbild für formschöne und schlichte Designklassiker.« Deutsche Welle

Faszination Form Farbe – Design aus Deutschland: Produktdesign – Modedesign – Kommunikationsdesign

Maren Niemeyer, Sissi Hüetlin

Deutsches Design hat einen unverwechselbaren Ruf, wenn es um Qualität, Langlebigkeit und Formschlichkeit gibt. Die Großen ihrer Zunft berichten praxisnah: Vom Stahlrohrmöbel über den VW Käfer zur Bulthaup-Küche.

Farbe, 78 Min., Bestnr. 486, € 14,90

»Designklassiker! Archivaufnahmen und aktuelle Interviews mit den Designerpersönlichkeiten zeigen die Gesichter hinter den Objekten. Historisches Schwarzweißmaterial informiert über den soziokulturellen Kontext.« detail

Design 1-4

Nach einer Idee von Luciano Rigolini. Herausragend gestaltete Konsumgüter als Spiegel ihrer Zeit. 24 Filme zu großen Designklassikern. Postmoderne Archäologie!

4 DVD, 624 Min., Bestnr. 479, € 49,90

Design 5

Danielle Schirman, Anna-Célia Kendall, Hélène Guétary

Gutes Design ist das optimale Zusammenspiel von Form und Funktion: der Buggy, die Frankfurter Küche, das Schweizer Messer u.a.

Farbe, 156 Min., Bestnr. 487, € 14,90

Foto, Design



DESIGN 1-4



arte
EDITION

DESIGN

D.U.D.A! – Werner Pirchner

Malte Ludin

Der witzig-eigenwillige Komponist, Komödiant und Jazz-Star Werner Pirchner (1940–2001).

Farbe, 84 + 12 Min., Bestnr. 493, € 14,90

Four American Composers – Ashley, Cage, Glass, Monk

Peter Greenaway

Vier Fernseh-Experimente über vier amerikanische Avantgarde-Musiker.

2 DVD, Farbe, 220 Min., Booklet, Bestnr. 813, € 24,90

Damen und Herren ab 65

Lilo Mangelsdorff

26 ältere Damen und Herren üben Pina Bauschs Stück Kontakthof ein.

Farbe, 67 Min., Bestnr. 543, € 9,90

Das Lied des Lebens

Irene Langemann

Menschen ab 70 finden durch Singen und Musizieren zu neuem Leben und Glück.

92 Min. + Extras, Bestnr. 4012, € 14,90

»Eigentlich bin ich keine Sängerin, sondern eine Politikerin. Seit ich zehn war, beschäftigte mich nur der eine Wunsch: dass die Leute aufhören, sich gegenseitig das Gehirn aus dem Schädel zu blasen.« Joan Baez

Joan Baez – How Sweet the Sound

Mary Wharton

Die Folklegende, Menschenrechtsaktivistin und Pazifistin: das Gewissen einer Generation!

U.a. mit Bob Dylan, Reverend Jesse Jackson, David Crosby, Roger McGuinn.

Farbe, 90 + 65 Min. Extras, Bestnr. 4027, € 14,90

Unterwegs in der Musik – Die Komponistin Barbara Heller

Lilo Mangelsdorff

Barbara Hellers Kompositionen zählen zur »Neuen Musik«, sprengen das Genre jedoch mit großer sinnlicher Qualität und herber Schönheit.

Farbe, 94 Min., Bestnr. 1024, € 14,90

arte
EDITION

DAS GEWISSEN UND DIE STIMME DER 1960ER JAHRE

JOAN BAEZ**HOW SWEET THE SOUND**

EIN FILM VON MARY WHARTON

Architektur

Bauhaus Bühne & Tanz 1 – Oskar Schlemmer

Das Spannungsfeld von Mensch und Raum.
Farbe + s/w, ca. 150 Min., Booklet, Bestnr. 452, € 14,90

Bauhaus Bühne & Tanz 2 – Ludwig Hirschfeld-Mack, Wassily Kandinsky, Kurt Schmidt, Lothar Schreyer

Rekonstruktionen und Neuinterpretationen von Bühnenstücken, Tänzern und szenischen Experimenten. »Erstaunlich frisch!« Deutschlandradio
Farbe + s/w, ca. 110 Min., Booklet, Bestnr. 455, € 14,90

Bauhaus Medienkunst

Die filmischen Arbeiten von Heinrich Brocksieper, Viking Eggeling, Werner Graeff, Kurt Kranz, Hans Richter, Kurt Schwerdtfeger.
Farbe + s/w, 76 Min., Booklet, Bestnr. 450, € 14,90

Albert Kahn – Architekt der Moderne

Dieter Marcello
Die Bauten Kahns in der nördlichen Hemisphäre hatten entscheidenden Anteil am Ausgang beider Weltkriege. Sie prägten das Neue Bauen des 20. Jhs.
Farbe + s/w, 80 Min., Bestnr. 499, € 14,90

»Architektur als Performance –
Carte blanche für ein Jahrhundertprojekt!«
Süddeutsche Zeitung

Neu Die Neue Nationalgalerie

Ein Film von Ina Weisse
Das Jahrhundertbauwerk des Architekten Mies van der Rohe: Mit unveröffentlichten Filmaufnahmen aus den 1960er Jahren, Interviews und dem mit der Sanierung beauftragten David Chipperfield.
s/w, 48 + 17 Min., Bestnr. 1038, € 9,90

Drei Fotografinnen

Antonia Lerch
Ilse Bing, Grete Stern und Ellen Auerbach – drei große Fotografinnen jüdischer Abstammung im Umfeld des Bauhauses.
Farbe, 171 Min., Bestnr. 1042, € 9,90

Bauhaus – Modell und Mythos

Kerstin Stutterheim, Niels Bolbrinker
Die künstlerischen und politischen Ziele dieser einmaligen Institution der Moderne.
s/w + Farbe, 104 Min. + Bonus, Booklet, Bestnr. 451, € 14,90

Das Jahrhundertbauwerk des Architekten
Mies van der Rohe

DIE NEUE NATIONALGALERIE

Ein Dokumentarfilm von Ina Weisse



Mit
David Chipperfield
Dirk Lohan
Rolf Weisse
Fritz Neumeyer

Heinz Oeter
Wolfgang Schäche
Fred Riedel

BAUKUNST 11



Das Gefängnis »La Santé« in Paris
Médiacité – Ein Designer-Einkaufszentrum in Lüttich
Das Amiens Museum
Die Windkiste
Schloss Pierrefonds
Die Bambusschule von Bali

arte
EDITION

42

ARCHITEKTUR

»Die ambitioniertesten architektonischen
Bauwerke ... unserer Zeit« Detail.de

Baukunst 11

Die beliebteste und beste Architekturreihe auf DVD. Das Gefängnis »La Santé«, Médiacité, das Amiens-Museum, Pierrefonds, die Windkiste, die Bambusschule von Bali.

Farbe, 156 Min., dt., engl. + frz. Fassung, Bestnr. 1037, € 14,90

Baukunst 6–10

Richard Copans, Stan Neumann
Herausragende Bauwerke der Vergangenheit und die ambitioniertesten Architekturen der Gegenwart. 30 Meisterwerke in 30 Filmen.

5 DVD, Farbe, 780 Min., Bestnr. 1030, € 69,90

Baukunst 1–5

29 Werke der Baukunst in 29 Filmen auf 5 DVDs:
Walter Gropius, Peter Zumthor, Antonio Gaudi,
Jean Nouvel, Santiago Calatrava, Daniel Libeskind,
Frank Lloyd Wright, Frank O. Gehry u.v.a.

5 DVD, Farbe, 754 Min., Bestnr. 841, € 69,90

Baukunst 6

Die königliche Moschee von Isfahan, die Djoser-Pyramide, die Philharmonie Luxembourg u.a.

Farbe, 156 Min., Bestnr. 462, € 14,90

Baukunst 8

Das Centre National de la Danse (CND), die Zitadelle von Lille, das Vitra Haus, der Kölner Dom u.a.

Farbe, 156 Min., Bestnr. 462, € 14,90

Baukunst 10

Der Flughafen Roissy 1, das Haus aus Eisen von Victor Horta, das Museum von Picardie u.a.

Farbe, 156 Min., Bestnr. 498, € 14,90

Spirituelle Räume – Moderne Sakralarchitektur

Werner Kohne

Jubiläumskirche in Rom, Neue Synagoge in Dresden, Herz-Jesu-Kirche in München, Christus-Pavillon in Volkenroda, Bruder-Klaus-Kapellein Mechernich, Haus der Stille in Meschede u.a.

Farbe, 104 Min., Bestnr. 4024, € 14,90

Architektur

Paris / Berlin Nachbarschaftsgeschichten

Frédéric Wilner

Stadtgeschichte und Stadtentwicklung über vier Jahrhunderte hinweg.

2 DVD, Farbe, 208 Min., Bestnr. 4048, € 24,90

Die moderne Stadt – 6 Filmessays zur neuen Urbanität der 1950/60er Jahre

Dokumente zum modernen Wohn- und Städtebau

von Peter Weiss, Herbert Vesely u.a.

Farbe, 177 Min., Booklet, Bestnr. 4033, € 14,90

Rem Koolhaas – A Kind of Architect

Markus Heidingsfelder, Min Tesch

Porträt des wagemutigen Architekten, ebenso umstritten wie visionär.

Farbe, 97 Min. + 132 Min. Extras, Booklet, Bestnr. 844, € 14,90

J. Mayer H. – Architektur als Abenteuer

Claudius Gehr

Eine Werkschau anhand von Beispielen aus Architektur, Produktdesign, Grafik und Kunst.

Farbe, 60 Min. + Extras, Bestnr. 477, € 14,90

»Der Pomp realsozialistischer Gottkönige: Sie entwickeln aus ihrer schieren Größe eine ganz eigene Formsprache.« Oiger

Neu Paläste des Volkes

Boris Missirkov, Georgi Bogdanov

Der Palast der Wissenschaften in Moskau, der Palast Serbiens in Belgrad, der Kulturpalast in Sofia und der Parlamentspalast in Bukarest. Einst für eine revolutionäre Ewigkeit gebaut, haben sie ihre Auftraggeber überdauert.

Farbe, 104 Min. Bestnr. 4066, € 14,90

Die Stadt von morgen – Experimentierfeld Asien

Claire Floquet, Jörg Daniel Hissen,

Michael Trabitzsch

Architektur in asiatischen Megacitys:

Die Zukunft der Stadt entscheidet sich in Asien.

Farbe, 154 Min., Bestnr. 1019, € 14,90

PALÄSTE FÜR DAS VOLK

STAATLICHE UNIVERSITÄT

MOSKAU

PALAST SERBIENS

BELGRAD

PARLAMENTSPALAST

BUKAREST

NATIONALER KULTURPALAST

SOFIA

von Boris Missirkov und Georgi Bogdanov

arte
EDITION

The Pervert's Guide to Cinema

Sophie Fiennes

Žižek hat (mindestens) zwei große Leidenschaften: das Kino und die Psychoanalyse.

Farbe, 150 Min., Booklet, Bestnr. 580, € 14,90

The Pervert's Guide to Ideology

Sophie Fiennes

Die Traumfabrik Hollywood ist das Herz der Ideologiemaschine Bewusstseinsindustrie.

Farbe, 140 Min., Booklet, Bestnr. 581, € 14,90

Alien, Marx & Co – Slavoj Žižek im Porträt

Susan Chales de Beaulieu

Seine legendären öffentlichen Auftritte und im persönlichen Gespräch.

Farbe, 120 Min., Booklet, Bestnr. 562, € 19,90

Examined Life

Astra Taylor

Mit: Judith Butler, Kwame Hardt, Martha Nussbaum, Žižek u.a.

Farbe, 87 Min., Booklet, Bestnr. 565, € 19,90

Hamburger Lektionen

Romuald Karmakar

Die Predigten des Imams der Moschee, die drei der vier Terrorpiloten des 11.9. besucht hatten.

Farbe, 133 Min., Booklet, Bestnr. 554, € 19,90

Helmut Qualtinger liest »Mein Kampf«

Die einzig plausible Antwort auf die Gemeinfreiheit von »Mein Kampf«.

Farbe, 93 Min., Booklet, Bestnr. 579, € 14,90

Werner Fritsch: Faust Sonnengesang/ Das sind die Gewitter in der Natur

Ein Rausch aus wilden Farbtupfern und großmächtiger Lyrik. Plus sein Debüt DAS SIND DIE GEWITTER IN DER NATUR.

2 DVD, 180 + 86 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 576, € 29,90

Robert Walser: Der Vormund und sein Dichter

Percy Adlon

Von der Freundschaft Walsers mit dem Zürcher Kritiker und Kunstfreund Carl Seelig.

Farbe, 89 Min., Booklet, Bestnr. 578, € 19,90

Marcel Proust: Die Gefangene

Chantal Akerman

Die gekonnte Adaption des fünften Teils der Recherche.

Farbe, 118 Min., Booklet, Bestnr. 552, € 19,90

Thomas Brasch: Filme (Engel aus Eisen, Domino, Mercedes, Der Passagier)

»Diese drei Filme stehen in den 1980er Jahren solitär da. Extrem klug ausgewähltes Bonus-Material.« Film-Dienst

3 DVD, Farbe + s/w, Booklet, 547 Min., Bestnr. 559, € 39,90

Peter Weiss: Filme – vorgestellt von Harun Farocki

Seine in den 1950er Jahren entstandenen Filme, Ausdrucksformen auf dem Weg von der Malerei zur Literatur.

Farbe, 112 Min., Booklet, Bestnr. 573, € 19,90

Marcel Proust: Die wiedergefundene Zeit

Raul Ruiz

Farbe, 162 Min., Booklet, Bestnr. 563, € 19,90

Die bildgewaltige Proust-Adaption ist die Verfilmung des letzten Teils der Recherche.

filmedition suhrkamp

Nachrichten aus der ideologischen Antike: Marx – Eisenstein – Das Kapital

Alexander Kluge

Die Annäherung an Marx' Hauptwerk und Eisensteins Idee, »Das Kapital« zu verfilmen.

3 DVD, Farbe, ca. 570 Min., Booklet, Bestnr. 882, € 29,90

Früchte des Vertrauens

Alexander Kluge

Der Gegenpol der Wirtschaftskrise – das Vertrauen: Was lässt sich für Geld nicht kaufen?

4 DVD, Farbe, 658 Min., Booklet, Bestnr. 558, € 29,90

Wer sich traut, reißt die Kälte vom Pferd

Alexander Kluge

Theodor W. Adornos Idee für einen Film über den Kältestrom greift Kluge 43 Jahre später auf.

Farbe + s/w, 180 Min., Begleitbuch, Bestnr. 564, € 24,90

Der mit den Bildern tanzt

Anselm Kiefer / Alexander Kluge

Das große dialogische Künstlerporträt.

2 DVD, Farbe, 330 Min., Booklet, Bestnr. 584, € 24,90

»Für die Spannung zwischen Trauma und Vergangenheitsbewältigung, zwischen unüberwindlichem Dunkel und Neuanfang, findet ›Die Geträumten‹ eine perfekt angemessene, schwebende Form.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Die Geträumten – Ingeborg Bachmann und Paul Celan

Ruth Beckermann

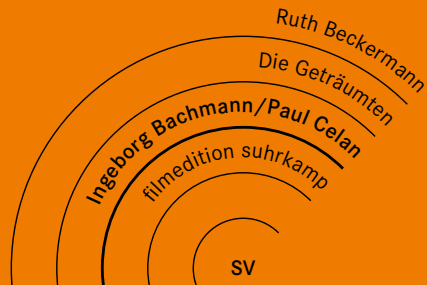
Die Liebesgeschichte der beiden Poeten, die sich als junge Menschen im Wien der Nachkriegsjahre erstmals begegneten ...

Farbe, 89 Min., Booklet, Bestnr. 585, € 14,90

Alexander Kluge: Theorie der Erzählung. Frankfurter Poetikvorlesung

In seinen Vorlesungen entfaltet Kluge sein poetisches Programm so »stringent und kompakt wie selten zuvor.« Süddeutsche Zeitung

2 DVD, Farbe, 239 Min., Booklet, Bestnr. 577, € 29,90



Pierre Bourdieu – Soziologie ist ein Kampfsport

Pierre Carles

Die öffentliche Rolle des Intellektuellen und der Massenmedien heute.

Farbe, 140 Min., Booklet, Bestnr. 883, € 19,90

Max Frisch: Holozän

Heinz Bütler, Manfred Eicher

Adaption von Frischs Parabel über einen alten Mann, der gegen das Vergessen kämpft.

Farbe, 91 Min., Booklet, Bestnr. 557, € 19,90

Max Frisch: Journal I–III / Gespräche im Alter

Richard Dindo, Philippe Pilliod

Eine filmische Lektüre von »Montauk« sowie der Tagebücher. Plus lange Interviews.

2 DVD, Farbe + s/w, 122 + 142 Min., Booklet, Bestnr. 567, € 29,90

Max Frisch, Citoyen

Matthias von Gunten

Das Porträt des engagierten Bürgers Frisch – u.a. mit Kissinger, Helmut Schmidt, Grass, Bichsel.

Farbe + s/w, 94 Min., Booklet, Bestnr. 553, € 19,90

Morgenröte im Aufgang – Hommage à Jacob Böhme

Der Schuhmacher aus Görlitz (1575–1624) schuf die bedeutendsten Schriften der deutschen Mystik.

Farbe, 81 Min., Booklet, Bestnr. 582, € 14,90

Claude Lévi-Strauss – Selbstbildnis des Ethnologen

Pierre-André Boutang, Annie Chevally

Ein Porträt in Interviews, Zeitzeugnissen und Filmdokumenten. Bonus: TRAUERIGE TROPEN

Farbe + s/w, 93 + 46 Min., Booklet, Bestnr. 569, € 19,90

Hans Magnus Enzensberger – Ich bin keiner von uns

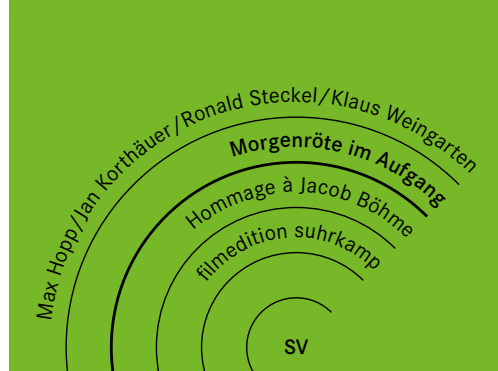
H. M. Enzensberger, Dagmar Knöpfel, Ralf Zöllner
Sein DURRUTI-Film, Knöpfels Romantik-Adaption, Zöllners Porträtfilm u.v.a.

2 DVD, Farbe, 350 Min., Booklet, Bestnr. 556, € 29,90

Samuel Beckett – Filme für den SDR

Ein revolutionäres Stück Medienkunst, inszeniert von Beckett zwischen 1966 und 1986.

Farbe + s/w, 156 Min., Booklet, Bestnr. 881, € 19,90



Thomas Bernhard / Krista Fleischmann – Interviews

Zwei Interviewfilme: MONOLOGE AUF MALLORCA / DIE URSACHE BIN ICH SELBST.
Farbe, 94 Min., Booklet, Bestnr. 880, € 19,90

Thomas Bernhard: Der Italiener

Ferry Radax
Drei Grimme-Preise für diese »Sternstunde des WDR-Fernsehspiels« (Literaturen). Plus Interview.
s/w, 75 + 55 Min., Booklet, Bestnr. 561, € 19,90

Jean-Luc Godard: Geschichte(n) des Kinos

Schlüsselbilder der Filmgeschichte. Der Schneidetisch als Zeit-Maschine. Mit Julie Delpy, Juliette Binoche u.v.a.
2 DVD, Farbe + s/w, 264 Min., Booklet, Bestnr. 555, € 29,90

Jean-Luc Godard: Film Socialisme

Eine assoziationsreiche Reise durch die europäische Film- und Ideengeschichte.
Farbe, 97 Min., Booklet, Bestnr. 574, € 19,90

Gert Voss / Harald Schmidt: Scheitern, scheitern, besser scheitern!

Der große Mime und die TV-Ikone sprechen über ihre große Liebe: das Theater.
Farbe, 80 + 22 Min., Booklet, Bestnr. 571, € 19,90

Uwe Johnson: Jahrestage

Margarethe von Trotta
»Ein eigenständiges, aufregendes Kunstwerk!«
epd medien
2 DVD, Farbe, 360 Min., Booklet, Bestnr. 566, € 29,90.

Der geteilte Himmel

Konrad Wolf
Eine der ambitioniertesten DEFA-Produktionen mit vielen Extras.
2 DVD, s/w + Farbe (Bonus), Booklet, 116 Min. + Extras, Bestnr. 551, € 29,90

Hotel Nooteboom

Heinz Peter Schwerfel
Der Kosmopolit und »Nomade aus Überzeugung«, in Menorca, Paris und Berlin.
Farbe, 96 Min., Booklet, Bestnr. 568, € 19,90



Hans Heinz Holz:

Vorlesungen
zur Geschichte
der Philosophie
von Parmenides
bis Marx

Spekulatives Denken



»Ein Lehrer von höchster geistiger Präsenz mit einer hartnäckigen Liebe zum Nicht-gegenständlichen.« Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Seine Philosophie war und ist auch eine Philosophie der Toleranz.« Rüdiger Schmidt-Grépalý

2019 Hans Heinz Holz: Spekulatives Denken

Vorlesungen zur Geschichte der Philosophie von Parmenides bis Marx

2 DVD, 353 Min., Farbe, Bestnr. 8028, € 19,90

Derrida, anderswo

Safaa Fathy

Der Philosoph in seiner algerischen Heimat, in Spanien, bei Vorlesungen.

Farbe, 68 Min., Booklet, Bestnr. 572, € 19,90

Derrida

Kirby Dick, Amy Ziering Kofman

Der Vater der »Deonstruktion«, privat und auf seinen Vortragsreisen.

Farbe, 85 + ca. 90 Min. Extras, Bestnr. 772, € 14,90

INFLUENCER

Harun Farocki – Filme 1967–2005

Seine Filme sind Analyse, Dokumentation, Essay. Sand im Getriebe der Illusionsmaschine.

5 DVD, Farbe + s/w, 924 Min., Booklet, Bestnr. 969, € 39,90

Zeichen der Zeit – Beobachtungen aus der Bundesrepublik (1956–1973) Die Filme der Stuttgarter Schule.

Junge Filmemacher kratzten an der Fassade der Wirtschaftswundergesellschaft. Ihre Filme wirken bis heute.

5 DVD, Farbe + s/w, 740 Min., Booklet, Bestnr. 547, € 19,90

Gerd Kroske – Zeitzustände. Filme 1990–2012

Filme über die Verwerfungen geschichtlicher Ereignisse im Leben von Menschen.

Außenseiter, Unangepasste, schillernde Persönlichkeiten. Seine wichtigsten Filme, darunter die Kehraus-Trilogie und die drei Hamburg-Filme inkl. BOXPRINZ, WOLLIS PARADIES UND HEINO JAEGER – LOOK BEFORE YOU KUCK (Goldene Taube DOK Leipzig)

5 DVD, Farbe + s/w, 900 Min., Booklet, Bestnr. 397, € 69,90

Influencer

Abécédaire – Gilles Deleuze von A bis Z

Pierre-André Boutang
Deleuze und 7 Std. freier Rede. Original mit UT
plus Voice-over, gesprochen von Hanns Zischler.
3 DVD, Farbe, 453 Min., Booklet, Bestnr. 957, € 24,90

Albert Schweitzer

Erika Anderson, Jerome Hill
Der legendäre Dokumentarfilm mit der Original-
stimme Albert Schweitzers. Oscar 1957!
Farbe, 106 Min. + Extras, Bestnr. 4011, € 14,90

Paul Virilio – Denker der Geschwindigkeit

Stéphane Paoli
Wie Politik und Wirtschaft von der Diktatur der
Geschwindigkeit beherrscht werden.
Farbe, 90 Min., Bestnr. 4038, € 14,90

Die Konsensfarik. Noam Chomsky und die Medien

Mark Achbar, Peter Wintonick
Die »vierte Gewalt im Staat« & »die Herstellung
des Konsens« in der täglichen Berichterstattung.
Farbe, 167 Min., Bestnr. 4010, € 14,90

»Einer der radikalsten Denker Deutschlands«

ZDF aspekte

Müdigkeitsgesellschaft – Byung-Chul Han in Seoul/Berlin

Isabella Gresser
»Selten hat ein Essay zeitgenössische Gewiss-
heiten, denen man sich bequemerweise hingab,
so unaufwendig und nachhaltig irritiert.« Die Zeit
Farbe, 61 Min., Bestnr. 8016, € 14,90

Warum Frauen Berge besteigen sollten

Renata Keller
Eine Reise durch das Leben und Werk von
Dr. Gerda Lerner, der bahnbrechenden feminis-
tischen Historikerin, Autorin und soziale Reformerin.
Farbe, 85 Min., Bestnr. 4052, € 14,90

Der Luther Code

Alexandra Hardorf, Wilfried Hauke
Sind Globalisierung und Digitale Revolution die
heutige Reformation? Mit Edward Snowden,
Alexander Gerst u.v.a.
2 DVD, 312 Min., Farbe, Bestnr. 2003, € 19,90



Ein Film von Isabella Gresser

MÜDIGKEITS GESELLSCHAFT

FATIGUE SOCIETY

BYUNG-CHUL HAN IN SEOUL / BERLIN

»Einer der radikalsten Denker Deutschlands«

ZDF ASPEKTE



Matthes & Seitz Berlin

49

INFLUENCER

4
DVD

Restaurierte Fassung

SHOAH

»Lanzmanns große Spurensuche mit Überlebenden, Zeugen und vermeintlichen Statisten des Holocaust. Hier hat das Wort Meilenstein seine Berechtigung.«

DIE ZEIT

Ein Film von
Claude Lanzmann

arte
EDITION

50

»Lanzmanns Filme sind Fundgruben für die Ewigkeit!« Der Tagesspiegel

Die jüdische Trilogie

Warum Israel

Sein Filmdebüt: Ein lebendiges Panorama der einzigartigen Vielfalt des Landes Israel, seiner Paradoxien, Spannungen und seiner schwierigen »Normalität«.

2 DVD, 195 + 43 Min., Farbe, mit Booklet, Bestnr. 940, € 24,90

Shoah (Studienausgabe, restaurierte Fassung)

Das epochale filmische Holocaust-Mahnmal: 12 Jahre Arbeit, 350 Stunden Material, 9 ½ Stunden Film gegen das Vergessen.

4 DVD, Farbe, 9 ½ Std., PDF-Materialien, Bestnr. 985, € 24,90

Tsahal

Der letzte Teil der jüdischen Trilogie ist ein Film über die Armee und die Wehrhaftigkeit Israels im feindlichen Umfeld.

2 DVD, Farbe, 316 Min. + Bonus, Booklet, Bestnr. 963, € 24,90



Claude Lanzmann

(1925–2018)

Alle seine Filme

Shoah-Ausgaben

Shoah Blu-ray

שואה, Shoah, Schoah, Shoa, Schoa. Hebräisch für: Abgrund, Vernichtung, Dunkelheit, große Katastrophe, Unheil, Untergang

2 Blu-Ray, Farbe, 9 ½ Std., PDF-Materialien, Bestnr. 8503, € 29,90

Shoah und die Folgefilme

Das Meisterwerk und seine vier Fortschreibungen: SHOAH

EIN LEBENDER GEHT VORBEI

SOBIBOR, 14. OKTOBER 1943, 16 UHR

DER KARSKI-BERICHT

DER LETZTE DER UNGERECHTEN

6 DVD, 985 Min., Booklet, PDF-Materialien, Bestnr. 2000, € 39,90

Shoah Fortschreibungen

Die 4 Filme nach SHOAH: EIN LEBENDER GEHT VORBEI / SOBIBOR, 14. OKTOBER 1943, 16 UHR / DER KARSKI-BERICHT / DER LETZTE DER UNGERECHTEN

2 DVD, Farbe, 409 Min., PDF-Materialien, Bestnr. 2004, € 19,90

Die Einzelausgaben

Neu Vier Schwestern

1. Der Hippokratische Eid / 2. Zum lustigen Floh / 3. Baluty / 4. Arche Noah. Sein letzter Film: Vier Frauen, die den Holocaust überlebten.

2 DVD, Farbe, 264 Min., Bestnr. 2007, € 19,90

Der Letzte der Ungerechten

Vielstündiges Interview mit Benjamin Murmelstein, dem einzigen überlebenden »Judenältesten«.

Farbe, 210 Min., Booklet, Bestnr. 4018, € 14,90

Der Karski-Bericht

Das legendäre Interview mit dem Kurier des polnischen Widerstands, der Roosevelt persönlich von der Vernichtung der Juden Bericht erstattete.

Farbe, 49 Min., Booklet, Bestnr. 387, € 14,90

Sobibor, 14. Oktober 1943, 16 Uhr /

Ein Lebender geht vorbei

Der einzige jemals gelungene Aufstand in einem Vernichtungslager der Nazis. / Wie sich ein Delegierter vom Internationalen Roten Kreuz in Theresienstadt täuschen ließ.

Farbe, 95 + 65 Min., Bestnr. 523, € 14,90



Claude
Lanzmann

VIER SCHWESTERN



Vier eindrückliche Zeugnisse zur
Barbarei des Nationalsozialismus

arte
EDITION



ALS DIE NAZIS AN DIE MACHT KAMEN

EMIGRANTEN
BERICHTEN

52

arte
EDITION

2019 Als die Nazis an die Macht kamen

Jérôme Prieur

Emigranten erzählen von den ersten sechs Jahre der Nazidiktatur, von Unterdrückung, Verfolgung, Vertreibung. Dazu ein reich illustriertes Panorama aus seltenen Archivaufnahmen und farbigen Bildern vom Alltag, HJ, BDM, KDF, aber auch Hitler Paraden oder Görings Jagdausflügen.

Farbe + s/w, 106 Min., Bestnr. 2012, € 14,90

Neu Die Grauen der Shoah

Dokumentiert von sowjetischen Kameramännern

Véronique Lagoarde-Ségot

Der Holocaust, dokumentiert in bislang unveröffentlichten Archivaufnahmen. Bonus: der einstündige Beweisfilm der UdSSR zur Anklage bei den Nürnberger Prozessen.

s/w, 52 Min + Bonusfilm., Bestnr. 2008, € 14,90

Mut zum Leben – Die Botschaft der Überlebenden von Auschwitz

Thomas Gonschior, Christa Spannbauer

Auschwitz lehrt uns von der Widerstandskraft des Menschen und seine unzerstörbare Würde.

Farbe, 59 Min., Bestnr. 4008, € 14,90

Shoah durch Erschießen – Einsatzgruppen in der Ukraine

Romain Icard

Der oftmals übersehene Beginn des Holocaust mit seltenen Archivaufnahmen und Zeitzeugen.

Farbe + s/w, 85 Min., Bestnr. 4015, € 14,90

Hafen der Hoffnung – Schweden und die Opfer der Shoah

Magnus Gertten

April 1945. Die Ankunft von KZ-Überlebenden in Malmö, todkrank, ausgehungert, traumatisiert.

Farbe + s/w, 75 Min., Bestnr. 4026, € 14,90

SHOAH

»Ein wagemutiges Werk über ein damals in der Öffentlichkeit noch kaum aufgearbeitetes Thema ... immer noch sehenswert. ...«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

**Der Reichseinsatz:
Zwangsarbeit im Dritten Reich**

Wolfgang Bergmann

Im Herbst 1944 waren 8 Millionen Ausländer gegen ihren Willen in Deutschland beschäftigt.

Farbe + s/w, 117 Min., Bestnr. 143, € 14,90

Aufstand in Sobibor

Pavel Kogan, Lily Van Den Bergh

Der erfolgreichste Aufstand in einem Todeslager des Zweiten Weltkrieges.

Farbe + s/w, 108 Min., Bestnr. 4007, € 14,90

Im toten Winkel – Hitlers Sekretärin

André Heller, Othmar Schmiderer

Eine der Privatsekretärinnen Adolf Hitlers berichtet.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 042, € 9,90

Shoah

»Wer der Folter erlag, kann nicht mehr heimisch werden in der Welt.«

Neu Jean Améry – Die Tortur

Dieter Reifarth

Mit der Lesung »Die Festung Derloven« sowie »Jean Améry – Betrachtungen« und vier Radio-Lesungen von Jean Améry aus den 1960er Jahren.

s/w, 58 Min. + 86 Min., Bestnr. 2010, € 14,90

»Ein Monument der Dokumentarfilmgeschichte. Man wird davor ganz still.«

Tagesanzeiger

Nacht und Nebel

Alain Resnais

Das Meisterwerk. Musik: Hanns Eisler.

Deutscher Text: Paul Celan. Mit einem Essay von Volker Schlöndorff.

DVD, Farbe + s/w, 30 Min., Booklet, Bestnr. 4045, € 9,90

Blu-Ray, Farbe + s/w, 30 Min., Booklet, Bestnr 8504, € 14,90

JEAN AMÉRY

»Wer der Folter erlag,
kann nicht mehr heimisch
werden in der Welt.«

DIE TORTUR

Ein Film von Dieter Reifarth

Sowie

»Die Festung Derloven«

»Jean Améry – Betrachtungen«

»Jenseits von Schuld und Sühne«

gelesen von Jean Améry

Das Euthanasie-Programm der Nazis **AKTION T4**

Ein Film von Catherine Bernstein



Auch die Forschung machte sich schuldig.
Am Beispiel des Arztes Julius Hallervorden

Neu Aktion T4 – Das Euthanasie-Programm der Nazis

Catherine Bernstein

Das Euthanasie-Programm der Nazis, Aktion T4 genannt, ermordete Zehntausende von körperlich und geistig Behinderten. Auch die Forschung machte sich schuldig. Am Beispiel des Mediziners Julius Hallervorden (1882–1965).

Farbe, 54 Min., Bestnr. 2009, € 14,90

Schattenkampf – Europas Widerstand gegen die Nazis

George Bernard

Die Geschichte des Widerstands in seiner ganzen europäischen Dimension.

3 DVD, Farbe + s/w, 312 Min. + Extras, Bestnr. 097, € 39,90

Deutschland erwache Film als Propaganda des NS-Staates

Erwin und Vera Leiser

Mit Ausschnitten u.a. aus MORGENROT, JUD SÜSS, ICH KLAGE AN und HITLERJUNGE QUEX.

Farbe + s/w, 90 Min., Bestnr. 035, € 9,90

Der Hauptmann von Muffrika

Paul Meyer, Rudolf Kersting

Die Doku hinter dem Kinofilm DER HAUPTMANN.

Farbe + s/w, 70 Min., Bestnr. 030, € 14,90

2 oder 3 Dinge, die ich von ihm weiß

Malte Ludin

Die Familie eines Nazitäters, 60 Jahre nach Kriegsende. Das Ende beschönigter Legenden.

Farbe + s/w, 85 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 831, € 14,90

Behauptung des Raums – Die Galerie Eigen+Art 1983–1989

Claus Löser

Die Leipziger Galerie EIGEN+ART zwischen 1983 und 1989: zivilgesellschaftliche Courage im letzten DDR-Jahrzehnt ...

Farbe + s/w, 101 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 532, € 14,90

Konspirantinnen

Paul Meyer

1726 Frauen des polnischen Widerstands als erste weibliche Kriegsgefangene seit den Amazonen.

Farbe + s/w, 90 Min., Bestnr. 843, € 14,90

Kein Gott, kein Herr!

Gaetano Manfredonia

Eine kleine Geschichte der Anarchie: I. Teil: Lust an der Zerstörung. II. Teil: Erinnerung der Besiegten.

Farbe, 140 Min., Bestnr. 2002, € 14,90

Po-Lin – Spuren der Erinnerung

Jolanta Dyleweska

Filmaufnahmen polnischer Juden, die in die USA auswanderten, sind die einzigen Dokumente der vernichteten Welt der jüdischen Shtetl.

Farbe + s/w, 85 Min., Bestnr. 4039, € 14,90

Erhobenen Hauptes – (Über)Leben im Kibbuz Ma'abarot

docview.org

Fünf als Juden und Jüdinnen von den Nazis verfolgte Menschen leben heute im gemeinschaftlich-sozialistisch Kibbuz Ma'abarot in Israel.

Farbe, 96 Min., Bestnr. 4030, € 14,90

Ein Gespür für den Frieden

Alexander Kluge, Gabriel Heim

8.5.1945: Das Kriegsende hat viele Schauplätze. Mit Zeitzeugen, Tondokumenten, Archivfunden.

Farbe, 180 Min., Booklet, Bestnr. 4042, € 19,90

Zeitgeschichte

Der Augenzeuge des armenischen Völkermords.

Neu Die Austreibung des armenischen Volkes in die Wüste

Der legendäre Lichtbilder-Vortrag von Armin T. Wegner, gesprochen von Ulrich Noethen.

Mit einer Einführung und einer anschließenden Diskussion.

Farbe, 57 Min. + 86 Min., Bestnr. 2011, € 14,90

Pol Pot und die roten Khmer

Adrian Maben

Der kambodschanische Autogenozid von den Anfängen über das exzessive Morden bis zur Aufarbeitung heute.

Farbe + s/w, 156 Min., Bestnr. 2006, € 14,90

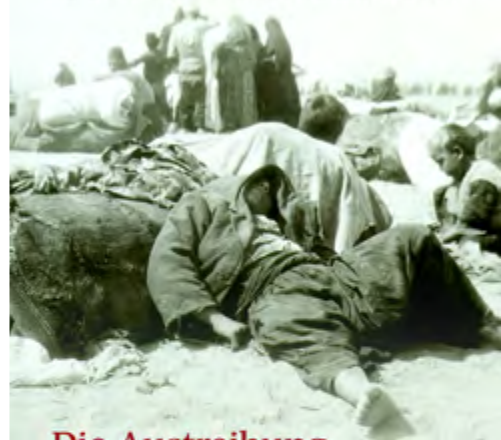
Handschlag mit dem Teufel – General Roméo Dallaire und der Völkermord in Ruanda

Peter Raymont

Der hilflose Kommandant der UN-Friedensmission und der Völkermord an 800.000 Tutsis in Ruanda.

Farbe + s/w, 91 Min., Bestnr. 4013, € 14,90

DER LEGENDÄRE AUGENZEUGENBERICHT VON 1919



Die Austreibung des armenischen Volkes in die Wüste

EIN LICHTBILDER-VORTRAG VON
Armin T. Wegner

GESPROCHEN VON
Ulrich Noethen

2019 1918 Aufstand der Matrosen

Jens Becker

Der Kieler Matrosenaufstand führte zum Sturz der Monarchie sowie zum Ende des Ersten Weltkriegs. Der Film verwebt Spielhandlung mit historischem Bildmaterial aus Kiel, Berichten von Zeitzeugen und Interviews.

Farbe, 89 + 14 Min. Extras, Bestnr. 7038, € 14,90

1917 – Die russische Revolution

Paul Jenkins

Erstmals genutzte Archivaufnahmen, Tagebuchaufzeichnungen, Briefwechsel (Lenin, Kerenski, Trotzki u.a.) werfen neue Fragen auf: Wer waren die eigentlichen Akteure dieser Revolution?

Farbe, 104 Min., Bestnr. 2005, € 14,90

Die Generalin (1926–1929)

Sergej Eisenstein

Die Urfassung, nach Eisensteins Schnittlisten rekonstruiert. Plus toller Bonusfilm!

s/w, 131 + 56 Min. Extras, Booklet, Bestnr. 856, € 14,90

**Das Projekt des Ingenieurs Pright (1918)**

Lew Kuleschow

Ein Elektroingenieur kämpft mit einem Ölkonzern um eine Frau.

s/w, 30 + 70 Min., Bestnr. 871, € 14,90

Die Schlacht an der Somme (1916)

Ein beispielloser Einblick in die Realität der Grabenkämpfe des Ersten Weltkriegs.

s/w, 74 + 58 Min. Extras, Booklet, Bestnr. 539, € 14,90

Bilderwelten vom großen Krieg 1914–1918

Heinz Bütler, Alexander Kluge

Farbe + s/w, 180 Min., Booklet, Postkarten, Bestnr. 4031, € 29,90

Erster Weltkrieg Archivedition DVD 1 + 2

DVD 1: s/w, 103 Min., Booklet, Bestnr. 4019, € 14,90

DVD 2: s/w, 92 Min., Booklet, Bestnr. 4029, € 14,90

Sturm über Asien (1928)

Ein Film von Wsewolod Pudowkin

Ein mongolischer Jäger gerät im Russischen Bürgerkrieg zwischen die Fronten.

s/w, 127 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 879, € 14,90

Der Neue Mensch – Aufbruch und Alltag im revolutionären Russland Mehr auf S. 8

Zeitgeschichte

Drei Filme von Marcel Ophüls

»Dialektik in höchster Konzentration.«

Tages-Anzeiger

Die Geschichte der Kriegsberichterstattung

Der Jugoslawien-Krieg als Anlass einer Reise in die europäische Finsternis im ausgehenden 20. Jahrhundert: Kino der Dialektik und Aufklärung.

Farbe, 226 Min., PDF-Teil, Bestnr. 4050, € 14,90

Das Haus nebenan – Chronik einer französischen Stadt im Krieg

Kollaboration und Widerstand am Beispiel der Stadt Clermont-Ferrand.

s/w, 240 Min., Booklet, Bestnr. 4009, € 24,90

Novembertage

Ein Jahr nach dem Mauerfall sprach Ophüls mit Machthabern, Mitläufern, Widerständlern – und solchen, die zufällig dabei waren, als die deutsche Geschichte ins Rollen kam.

Farbe + s/w, 129 Min., Booklet, Bestnr. 4028, € 14,90

»Ein kostbares Dokument über eine düstere Epoche, die von ›Vergangenheitsbewältigung‹ nichts wissen wollte und (...) einen ›Schlussstrich‹ verlangte.« Deutschlandradio Kultur

Fritz Bauer: Gespräche, Interviews und Reden aus den Fernseharchiven 1961–1968

Fritz Bauer (1903–1968) als Interviewpartner, Diskutant oder Redner. Jetzt mit engl. UT.

2 DVD, s/w, 298 Min., Booklet, Bestnr. 4017, € 19,90

Auschwitz vor Gericht / Strafsache 4 KS 2/63

Die legendäre Aufbereitung des Auschwitz-Prozesses in einer aktuellen Kurzversion und der ausführlichen Originaldokumentation aus den 1990er Jahren.

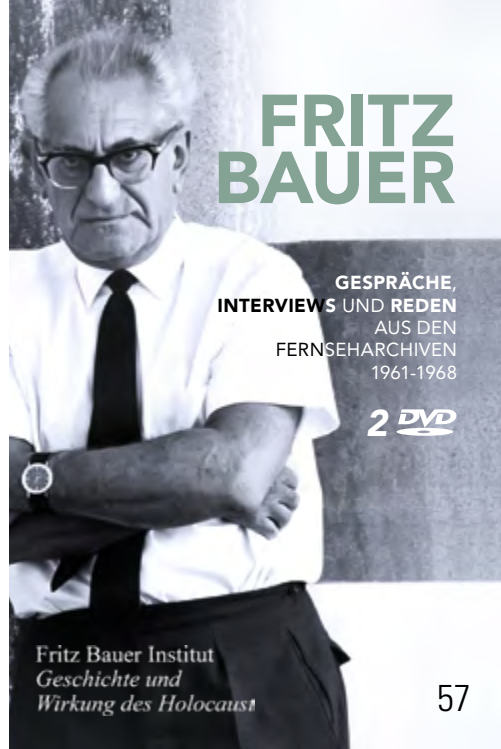
2 DVD, Farbe + s/w, 235 Min., Booklet, Bestnr. 4021, € 24,90

Wie werde ich Demokrat?

Dieter Reifarth

Propaganda- und Dokumentarfilme einer Kampagne zur Umerziehung der Deutschen nach 1945.

2 DVD, Farbe + s/w, ca. 300 Min., viele Extras, Bestnr. 4037, € 24,90



FRITZ BAUER

GESPRÄCHE,
INTERVIEWS UND REDEN
AUS DEN
FERNSEHARCHIVEN
1961-1968

2 DVD

Fritz Bauer Institut
Geschichte und
Wirkung des Holocaust

ZEITGESCHICHTE

LEBENS- ERFAHRUNGEN

9 Filme von Hans-Dieter Grabe 1970-2017



DOKUMENTARISTEN

»Sechs Stunden Suchtstoff Wirklichkeit!«

Die Zeit

Leipzig Filme 1986–1997

Andreas Voigt

Fünf Filme von der verschwindenden DDR, vom Wandel in den bewegten Wendejahren.

2 DVD, Farbe + s/w, Booklet-PDF, 372 Min., Bestnr. 8014, € 24,90

Alles andere zeigt die Zeit

Andreas Voigt

Der neue Leipzig-Film – ein Rückblick nach 25 Jahren. Die Protagonisten sind heute um die 40. Bayerischer Filmpreis 2017. Bonusfilm INVISIBLE – ILLEGAL IN EUROPA.

Farbe + s/w, 184 Min., PDF-Materialien, Bestnr. 8017, € 14,90

Monowitz und andere Tatorte

Alfred Jungrathmayr

Das Frankfurter Würfelspiel / Warschauer Leben / Deckname Dr. Friedrich / Monowitz – ein Tatort. Mitreißend spannende Lektionen in Geschichte!

2 DVD, s/w, 291 Min., Hörspiele + Werkbio, Bestnr. 8013, € 24,90

»Ich bin am Fernseher vor einem Film sitzen geblieben, der mir ein ganz neues Bild für das Leben geliefert hat.« SWR

2019 Lebenserfahrungen

9 Filme von Hans-Dieter Grabe 1970–2017

Grenzerfahrungen, Unrecht, Verletzung, Schmerz und Tragik. Grabe geht dahin, wo das Hinsehen und das Zuhören schmerzen, macht erkennbar, was viele nicht sehen und hören wollen.

2 DVD, 455 Min., Farbe, Bestnr. 8026, € 14,90

Hans-Dieter Grabe: Dokumentarist im Fernsehen. 13 Filme 1970–2008

Der »Lebensvermesser« Grabe porträtiert Opfer des Vietnamkriegs, Überlebende aus dem KZ und aus Hiroshima, Ärzte, Mörder, Widerstandskämpfer, Mitläufer.

5 DVD, Farbe + s/w, 944 Min. + Extras, Booklet, PDF-Materialien, Bestnr. 388, € 69,90



Helga Reidemeister FILME 1979–2001

Von wegen »Schicksal«
Karola Bloch – Dann nimmt die Frau die Geschicke in die Hand
Mit starrem Blick aufs Geld
Gotteszell – Ein Frauengefängnis

»Aufregend die Klarheit, mit der die Frauen ihre Situation reflektieren und bereit sind, die Verantwortung für ihr Leben in die eigene Hand zu nehmen.« Der Tagesspiegel

Helga Reidemeister: Filme 1979 – 2001

Mit den Filmen: VON WEGEN »SCHICKSAL« (1979), KAROLA BLOCH – DANN NIMMT DIE FRAU DIE GESCHICKE IN DIE HAND (1982), MIT STARREM BLICK AUFS GELD (1983), GOTTESZELL – EIN FRAUENGEFÄNGNIS (2001).

2 DVD, Farbe, 369 Min., Bestnr. 8015, € 24,90

»Ein komplexes wie filmisch stimmiges Abbild des Dilemmas, in dem sich viele Migranten der zweiten Generation befinden.« NZZ

Nach der Hochzeit

Antonia Lerch

Berlin ist eine Frau. Ihre türkischen Eltern gaben ihr den Namen ihrer Geburtsstadt. Eine Langzeit-Doku über 17 Jahre. Bonusfilm: MÄDELS ÜBER JUNGS ÜBER MÄDELS.

Farbe, 101 Min., Bestnr. 4022, € 14,90

Die großen Dokumentaristen

Drei Film von Eberhard Fechner

Der Prozeß

Der legendäre, in achtjähriger Arbeit entstandene Film über das Majdanek-Verfahren in Düsseldorf. Für Fechner selbst die wichtigste seiner zahlreichen Filmarbeiten.

2 DVD, Farbe, 270 Min., Booklet, Bestnr. 2001, € 24,90

Im Damenstift – Wir die Fräulein vom Schloß

Auf Schloss Ehreshoven leben 16 adelige Damen im Alter von 76 bis 88 Jahren – unbemittelt, unverheiratet, katholischen Glaubens. Ihre Geschichte spiegelt die deutsche Gesellschaft in Glanz und Elend vom Kaiserreich bis zur heute.

Farbe, 90 Min., Bestnr. 8019, 14,90

La Paloma – Seemannsgeschichten von der Kaiserzeit bis zur Gegenwart

Elf gestandene Männer über achtzig. Kapitäne, Schiffsingenieure und Köche, Segelmacher, Zimmermann und Heizer. Melancholie über einen verlorenen Beruf.

Farbe, 180 Min., Bestnr. 8018, 14,90



DER WITTSTOCK-ZYKLUS
1975-1997
SIEBEN FILME

VOLKER
KOEPP

60

DOKUMENTARISTEN

»Sie erzählen, was die DDR war, wie in ihr gelebt, geliebt und gearbeitet wurde, wie sie funktionierte oder eben nicht.« Die Zeit

**Volker Koepp – Der Wittstock-Zyklus
Sieben Filme 1975–1997**

Drei junge Textilarbeiterinnen hat Koepp 22 Jahre lang filmisch begleitet.

2 DVD, s/w, 393 Min., Booklet, Bestnr. 8010, € 24,90

Studio H&S: Walter Heynowski und Gerhard Scheumann. Filme 1964–1989

Die wichtigsten Dokumentarfilmer der DDR im Kampf gegen den Imperialismus – u.a. in Afrika, Vietnam und Chile – und das Fortbestehen von Nazi-Gesinnungen in der BRD.

5 DVD, Farbe + s/w, 880 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 8005, € 69,90

Piloten im Pyjama

Walter Heynowski, Gerhard Scheumann
Interviews mit abgeschossenen US-Bomber
piloten, deren Gehorsamsmoral erschreckt.

2 DVD, s/w, 294 Min., Bestnr. 8006, Booklet, € 9,90

»Eine Poesie und Empathie, die staunen lässt.« Stuttgarter Zeitung

Klaus Wildenhahn – 14 Filme 1965–1991

14 repräsentative Filme zu den Themen: Musik, Arbeitswelt, Hamburg, Film & Fernsehen.

5 DVD, Farbe + s/w, 940 Min., Booklet, Bestnr. 521, € 69,90

Peter Nestler – Poetischer Provokateur

19 aufgeklärte Filme aus 41 Jahren zu den Themen Poetik, Faschismus, Erinnerung, Natur und Kultur.

5 DVD, Farbe + s/w, 745 Min. + Extras, Booklet, Bestnr. 398, € 69,90

»Erzählt von einer Zeit, in der noch utopisch gedacht werden durfte.« 35 mm

Joris Ivens: Lied der Ströme

Die Lebensumstände der an den weltgrößten Flüssen lebenden Menschen. Unter Mitwirkung von Bertolt Brecht, Dmitri Schostakowitsch und Pablo Picasso.

s/w, 111 Min., Booklet, Bestnr. 4040, € 14,90

Die großen Dokumentaristen

»Ulrich und Gumm dokumentieren, ohne zu richten.« Film-Dienst

Berlin Ecke Bundesrepublik

Hans-Georg Ullrich, Detlef Gumm
Momentaufnahmen der BRD: Der Kaninchenzüchterverein, die Produktion des Otto-Versandkatalogs, der Bierkutscher, die Striptease-Tänzerin oder der Magdeburger Denkmalschutzbetrieb.
2 DVD, Farbe, 338 Min., Booklet, Bestnr. 8020, € 19,90

»Man muss es als kleines Wunder feiern, dass so ein luxuriös zeitaufwendiges Projekt heute noch möglich ist.« SZ

Berlin – Ecke Bundesplatz

Hans-Georg Ullrich, Detlef Gumm
Ein Viertel und seine Bewohner, seit 1986 im Blick der Kamera. Alle 9 Filme plus Bonusfilm SKIZZEN.
5 DVD, Farbe, 877 Min., Booklet, Bestnr. 4003, € 39,90

2019 Jenseits von Golzow 15 Filme von Barbara und Winfried Junge 1964–1990

Jenseits der zwei Generationen umfassend Langzeitbeobachtung DIE KINDER VON GOLZOW haben Junge eine Vielzahl von Dokumentarfilmen für die DEFA gedreht. 15 dieser Arbeiten zum Leben, Wachsen und Lernen in der DDR und anderswo sind zu bestaunen.

2 DVD, 442 Min., Farbe + s/w, Bestnr. 8027, € 19,90

»Ein Mammutprojekt, einzigartig in der Filmgeschichte, verrückt und umwegig wie das Leben selbst.« Filmbulletin

Die Kinder von Golzow (1961–2007)

Barbara und Winfried Junge
1961 eingeschult und erstmals gefilmt, führte das Leben die »Kinder von Golzow« später auseinander. Eine Langzeitbeobachtung über 46 Jahre!
18 DVD im Schuber, s/w, 45 Std, Bestnr. 099, € 99,90

Jenseits von Golzow

von Barbara und Winfried Junge



UNSERE FILME ERHALTEN SIE IM BUCH- UND FACHHANDEL.

Oder Sie bestellen direkt bei uns: telefonisch, per Post oder in unserem Online-Shop www.absolutmedien.de. Für Bestellungen per Post benutzen Sie bitte das beigegefügte Bestellformular und geben Sie die gewünschte Zahlungsart an.

DEUTSCHLAND

Versandkosten

Unabhängig von der Bestellmenge erheben wir eine Versandkostenpauschale von 3,00 €.

Zahlungsarten

Kreditkarte (American Express, VISA, Mastercard): Sie teilen uns Ihre Kreditkartengesellschaft, Ihre Kreditkartennummer und die Gültigkeit Ihrer Kreditkarte mit.

Sofortkasse: Per Onlinebanking können Sie in unserem Onlineshop sofort und unkompliziert bezahlen.

Vorkasse: Wir senden Ihnen eine Vorkasse-Rechnung. Sie erhalten die Ware, sobald der Betrag auf unserem Konto eingegangen ist.

Lastschrift: Seit Februar 2014 ist der Bankeinzug europaweit durch das SEPA-Basis-Lastschriftmandat ersetzt worden. Mit Ihrer Unterschrift genehmigen Sie uns, den Rechnungsbetrag von Ihrem Konto einzuziehen. Bitte teilen Sie uns hierfür Ihre IBAN und Ihren BIC mit. Beide Nummern finden Sie auf Ihrem Kontoauszug. Bitte bestätigen Sie das Lastschriftmandat mit Ihrer Unterschrift. Der Lastschrifteinzug erfolgt 3 Tage nach Rechnungsstellung (Rechnungsstellung bei Versand der Ware).

PayPal und Sofortüberweisung: Zahlen Sie schnell, sicher und umgehend.

Eigentumsvorbehalt

Bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung bleibt die Lieferung das Eigentum der absolut MEDIEN GmbH.

Widerruf

Der Einkauf kann binnen 2 Wochen nach Erhalt der Ware schriftlich oder telefonisch widerrufen werden.

Irrtümer, Druck- und Schreibfehler sowie Preisänderungen vorbehalten.

ÖSTERREICH

Bitte wenden Sie sich an:

Satyr-Filmwelt

Marc-Aurel-Straße 5

A-1010 Wien

Fon: +43 (0)1 535 53 27

Fax: +43 (0)1 535 53 26 9

satyr.filmwelt@netway.at

VERLAGSANSCHRIFT

absolut MEDIEN GmbH

Am Hasenberg 12

D-83413 Fridolfing

Tel.: +49 (0)30 285 39 87 0

Fax: +49 (0)30 285 39 87 2

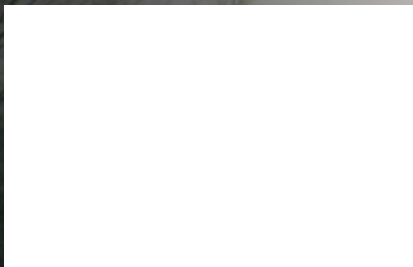
E-Mail: info@absolutmedien.de

<https://absolutmedien.de>

Gute Filme auf Abruf:

<https://absolutmedien.de/filme/ondemand>

Unsere Filme erhalten Sie im Buch- und Fachhandel.



PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

arte
EDITION

ALIVE

absolut
MEDIEN

absolut MEDIEN GmbH

Am Hasenberg 12
D-83413 Fridolfing

Tel.: +49 (0)30 285 39 87 0

Fax: +49 (0)30 285 39 87 2

E-Mail: info@absolutmedien.de

<https://absolutmedien.de>

Gute Filme auf Abruf:

<https://absolutmedien.de/filme/ondemand>