

100.
Geburtstag
12. Mai 2021

Programmorschau
Der Filmverlag der Spezialisten

2021.1 Frühjahr

40% RR 60Tg ZZ

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Sie sind hoffentlich wohlauf, guter Dinge und kommen halbwegs unbeschadet durch die widrig anmutenden Zeiten. Auch hier alles rund und gesund: Trotz Seuche nebst Schließungen konnten **37 neue Titel** im fleißigen Jahr 2020 erscheinen. Vielen Dank, das war ein großes Vergnügen!

Dem Virus zum Opfer fielen die Feierlichkeiten zum 25. Geburtstag der DVD. In der Berichterstattung der Medien zugunsten aktueller Streaming-Angebote stark vernachlässigt, ist die DVD, wie **mehr als 30 aktuelle Neuauflagen bestätigen**, unverändert gefragt. Da machen wir mit Freuden weiter ...

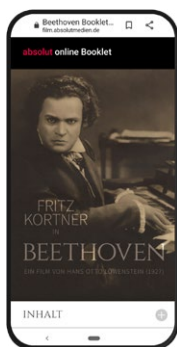
Allerdings sorgten die Kinoschließungen für verschobene Filmstarts, was sich auf unsere nachfolgenden DVD-Veröffentlichungen auswirkt. Die aktuelle Vorschau kommt schlanker als gewohnt, im Gegenzug finden sich zahlreiche **Sonderausgaben** zum freundlichen Preis darin. Und: Alle (!) Titel unserer renommierten **filmedition suhrkamp** haben ab sofort den empf. VK von **9,90 €**.

Sinkt die Wertigkeit des Mediums, kann eine **Preissenkung** das Publikumsinteresse erhalten. Unser neuer Standardpreis von 9,90 € bzw. 14,90 € für 2-DVD-Sets erfährt beste Akzeptanz und eine rundum erfreuliche Nachfrage. Parallel arbeiten wir an der verstärkten **Online-Vermarktung** unserer Titel und bewerben die DVDs intensiv bei Facebook und Instagram.

Wenn Sie bei Ihrem Online-Auftritt auf unsere Filme verweisen wollen, finden Sie ergänzende Materialien auf unserer reich bestückten, frei zugänglichen **Bilddatenbank** mit **Trailern, Covern, Fotos**:
<https://absolutmedien.de/bilddatenbank>

Ergänzend haben wir mit unseren neuen **Online-Booklets** ein Medium geschaffen, das die Zielgruppe(n) anzieht und gleichermaßen geeignet ist für **Tablet** und **Smartphone**. Einige eindrucksvolle Muster finden Sie z.B. hier (oder auf unserer entsprechenden Webkatalog-Filmseite):

So gibt es noch viel zu entdecken, das Vergnügen geht weiter. In diesem Sinn:



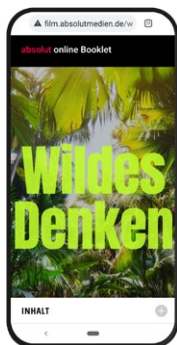
BEETHOVEN Online-Booklet

<https://film.absolutmedien.de/beethoven-booklet>



CHICAGO Online-Booklet

<https://film.absolutmedien.de/chicago-booklet>



WILDES DENKEN Online-Booklet

<https://film.absolutmedien.de/wildes-denken-booklet>



DEFA WENDEJUGEND Online-Booklet

<https://film.absolutmedien.de/defa-wendejugend-booklet>



Ihnen gutes Gelingen, Glück und Gesundheit!
absolut Medien





9 783848 830220



9 783848 885152



Zum 250.
Geburtstag!

BEETHOVEN

Ein Film von Hans Otto Löwenstein (1927)

Mit: Fritz Kortner

Musik: Malte Giesen

DVD, s/w, 71 Min.

Bestnr. 3022 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-3022-0

lieferbar

Blu-ray, s/w, 71 Min.

Bestnr. 8515 | empf. VK: **14,90 €**

ISBN 978-3-8488-8515-2

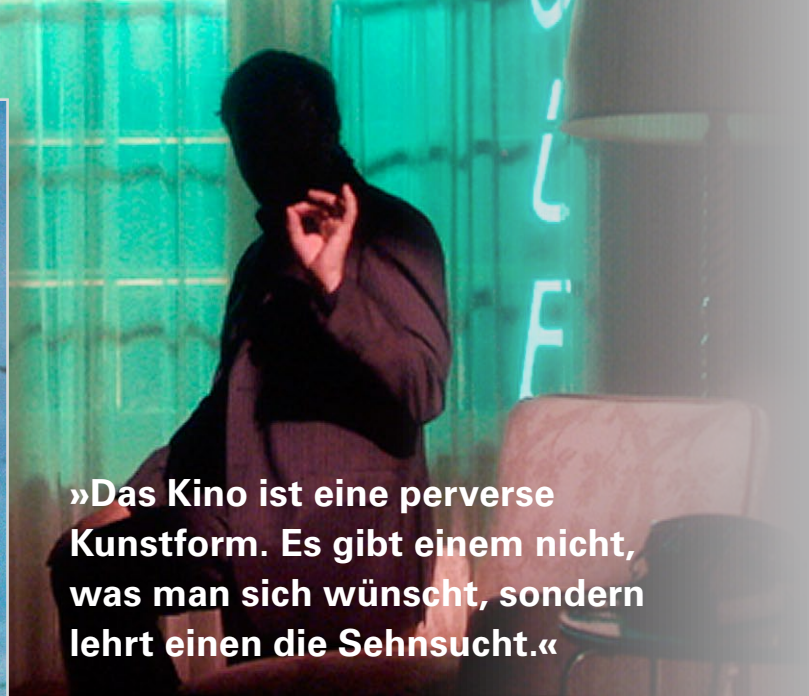
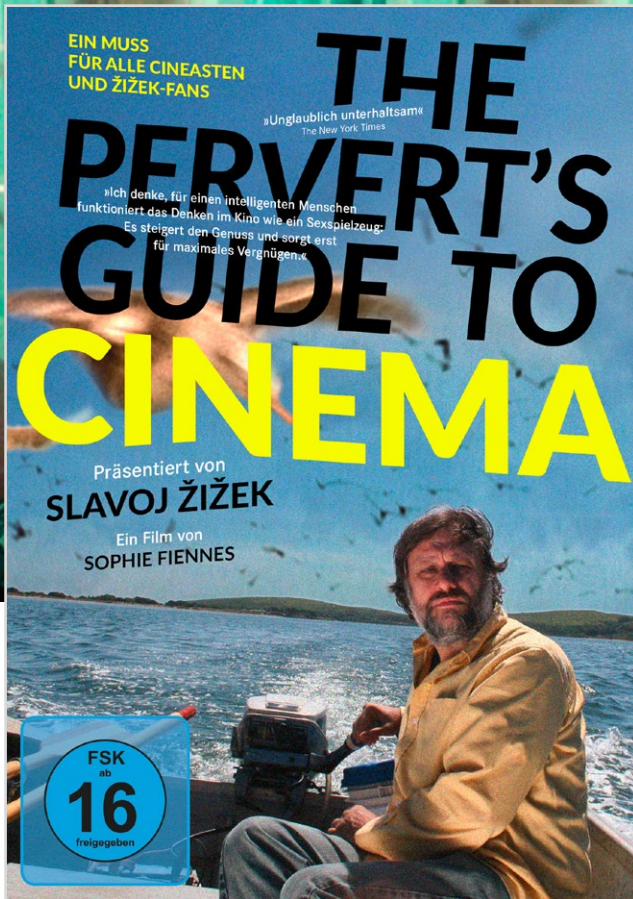
lieferbar

arte
EDITION

Der österreichische Stummfilm BEETHOVEN, zum 100. Todestag des Komponisten 1927 entstanden, zeichnet die wichtigsten Stationen im Leben von Ludwig van Beethoven nach.

Seine Vita verknüpft sich mit den bekanntesten Werken (2. Sinfonie, Eroica, 5. und 9. Sinfonie, Fidelio und Missa solemnis). Fritz Kortner (1892–1970) in der Titelrolle zeichnet Beethoven als promethische Lichtgestalt und Rebell, der die historischen Erschütterungen seiner Zeit in großen Sinfonien verarbeitet. Seine Musik bewegt auch so, weil in ihr die Tragik nachklingt, die sein Leben überschattet.

Malte Giesens neue Musikfassung zitiert alle im Film genannten Beethoven-Werke und verarbeitet sie in origineller, zwischen Kintopp und Kunstmusik changierender Bearbeitung für kleines Orchester. »Die Idee ist, aus Beethoven-Werken eine Art »komponierte Interpretation« zu entwickeln, mit Techniken, die an die Ästhetik und Philosophie meiner Generation anknüpfen, wie Remix, Sampling, Shuffling, auch der Mix Orchester/Elektronik kommt hier zum Einsatz. So stelle ich mir die hypothetische Frage: Wie hätte Beethoven komponiert, wenn es schon Elektronik gegeben hätte?«
BEETHOVEN erscheint in der vom Filmarchiv Austria restaurierten Fassung.



»Das Kino ist eine perverse Kunstform. Es gibt einem nicht, was man sich wünscht, sondern lehrt einen die Sehnsucht.«

Ebenfalls lieferbar:
THE PERVERT'S GUIDE
TO IDEOLOGY
 Ein Film von Sophie Fiennes
 DVD, 140 Min., Farbe, Bestnr. 581,
 empf. VK: **9,90 €**



THE PERVERT'S GUIDE TO CINEMA (Sonderausgabe)

Präsentiert von Slavoj Žižek
Ein Film von Sophie Fiennes

DVD, Farbe, 150 Min.

Originalfassung mit deutschen Untertiteln

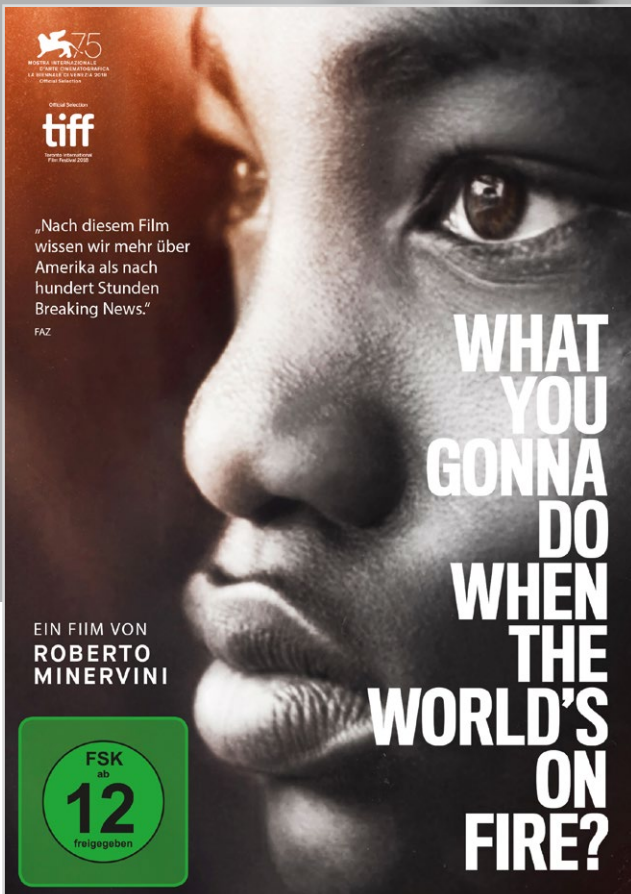
Bestnr. 8035 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-8035-5

lieferbar

»Ich denke, für einen intelligenten Menschen funktioniert das Denken im Kino wie ein Sexspielzeug: Es steigert den Genuss und sorgt erst für maximales Vergnügen.« Slavoj Žižek »Wenn es hier um Erotik geht, dann in Wahrheit um die Erotik des wilden Denkens!« Süddeutsche Zeitung

Ein furioses Filmseminar und ein cineastischer Crashkurs: Lakonisch, übermütig, mitreißend und vor Ideen sprühend fächert der Philosoph Slavoj Žižek anhand von mehr als 40 legendären Filmbeispielen auf, was wir im Kino alles mit uns treiben. Mit aufgekrepelten Ärmeln durchpflügt er die Originalschauplätze der zitierten Filme. Ob im Keller von Hitchcocks PSYCHO, auf der Couch aus Lynchs BLUE VELVET oder auf der Toilette von Zimmer 771 in Francis Ford Coppolas CONVERSATION: Žižek seziert mit dem begrifflichen Instrumentarium von Freud und Lacan. Inwiefern korrespondiert die Architektur des Hauses von Norman Bates (Psycho) mit Freuds Strukturmodell der Psyche? Was hätte der Entdecker des Ödipus-Komplexes zu dem Konflikt zwischen Luke Skywalker und Darth Vader gesagt? »In einem wilden, aber ausgesprochen kenntnisreichen Ritt quer durch die Filmgeschichte bringt Žižek die Subtexte hinter den Bildern und Erzählungen zum Vorschein und zum Tanzen.« *Film-Dienst*



9 783848 840786

WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE?

Ein Film von Roberto Minervini

DVD, s/w, 123 Min.

Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Bestnr. 4078 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-4078-6

lieferbar

»Was heißt es, in den USA schwarz zu sein? Eindrücklicher und vielschichtiger lässt sich das selten erfahren.« *Der Spiegel*

Ursprünglich wollte Roberto Minervini in Louisiana eine Dokumentation über die Musik der 1930er Jahre drehen. Angesichts der omnipräsenten Gewalt gegen Schwarze änderte er seinen Plan und fokussierte sich auf einige Protagonist*innen, die er in intimen Schwarz-Weiß-Bildern zeigt. Er trifft die Barbesitzerin Judy Hill, die New Black Panther Party for Self-Defense in New Orleans und den 14-jährigen Ronaldo, der seinen jüngeren Bruder Titus auf das Leben vorbereitet – inklusive Boxunterricht und Lektionen darüber, was es bedeutet, schwarz zu sein. Eindringliche Porträts, die sich zu einem Bild verdichten, welche Menschen hinter der Forderung #blacklivesmatter stehen und wie ihr alltäglicher Kampf gegen den Rassismus aussieht. »... bietet das vielleicht Eindringlichste und Wichtigste, was ein Dokumentarfilm leisten kann: Zeugenschaft.« *DIE ZEIT*



»Nach diesem Film wissen wir mehr über Amerika als nach hundert Stunden Breaking News.« FAZ

Ebenfalls lieferbar:
SPEAK UP

Ein Film von Amandine Gay
DVD, 122 Min., Farbe, Bestnr. 4069
empf. VK: **9,90 €**



9 783848 840694

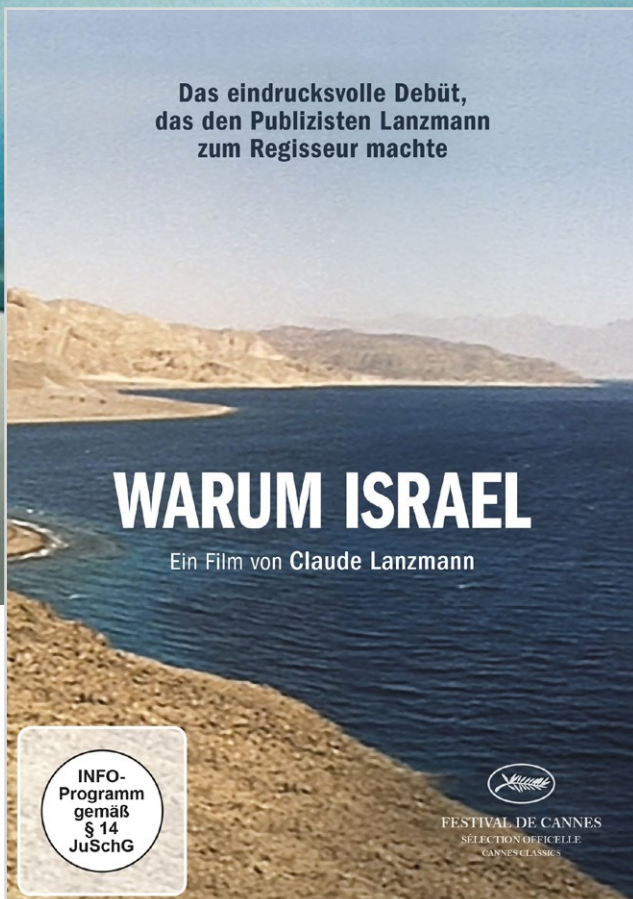


FILMFESTIVAL Venedig
UNICEF Award + Fair Play Cinema Award
+ Premio Vivere da Sportivi Award



LONDON FILM FESTIVAL
Grierson Award

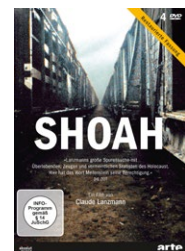




Das eindrucksvolle Debüt,
das den Publizisten Claude Lanzmann
zum Regisseur machte.

Ebenfalls lieferbar:

SHOAH
4 DVDs
566 Min., Farbe
Bestnr. 985
empf. VK: **24,90 €**



WARUM ISRAEL (Sonderausgabe)

Ein Film von Claude Lanzmann

2 DVD, s/w, 192 + 43 Min.

Mehrsprachige Originalfassung und deutsch eingesprochene Fassung

Zusätzlich Untertitel in: Deutsch, Englisch, Französisch

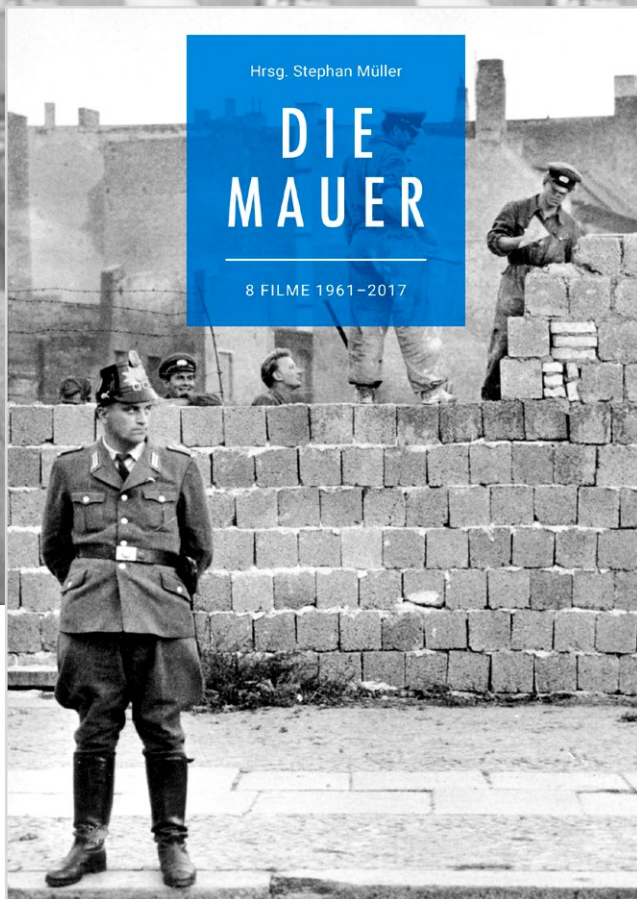
Bestnr. 8036 | empf. VK: **14,90 €**

ISBN 978-3-8488-8036-2

Januar 2021

Das Filmdebüt des engagierten Publizisten und Sartre-Weggefährten Claude Lanzmann (SHOAH) ist fraglos eines der bemerkenswertesten Zeitdokumente über den Staat Israel und sein Selbstverständnis, seine religiösen und politischen Fundamente und vor allem: seine Bürger.

Sie sind es, die im Film zu Wort kommen – Angehörige der ersten Siedlergeneration, Neueinwanderer aus der Sowjetunion, Arbeiter, Intellektuelle, junge Israelis. Ohne belehrenden Kommentar, ohne jede propagandistische Geste, dafür mit großer persönlicher Anteilnahme und viel Humor spürt Lanzmann den Errungenschaften und Widersprüchen einer entstehenden israelischen Nation nach. So ergibt sich ein lebendiges Panorama der einzigartigen Vielfalt dieses Landes, seiner Paradoxien, Spannungen – und seiner schwierigen »Normalität«: »Dieser Film hat einen roten Faden, nämlich: Was ist das: Normalität? Was ist das: Ein Land, in dem jeder Jude ist? Das ist das Entscheidende vom Standpunkt eines Juden aus der Diaspora – und das waren sie ja letztlich alle. Der ganze Film spielt damit, mit der Normalität und der A-Normalität. Ich zeige in WARUM ISRAEL, dass die Normalität das eigentlich Anormale ist.«
Claude Lanzmann



Zum 60. Jahrestag des Mauerbaus:
Vom Osten, vom Westen, vom Einen!

Ebenfalls lieferbar:
PRENZLAUER BERGINALE
Herausgeber: Stephan Müller
DVD, ca. 223 Min.,
s/w + Farbe, Bestnr. 6505
empf. VK: **9,90 €**



DIE MAUER: 8 FILME 1961–2017

Hrsg.: Stephan Müller, Geschichtsbüro Müller

DDR/BRD/D 1961–2017

DVD, Farbe und s/w, 142 Min.

Bestnr. 6506 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-6506-2

Mai 2021

Geschichtsbüro Müller 

Der Bau der Mauer war die größte Zäsur der deutschen Nachkriegsgeschichte, ihr Fall 1989 nicht minder einschneidend. Zum 60. Jahrestag der Errichtung ein Panoramablick selten gesehener, eindrucksvoller Filmarbeiten.

»Berlin ist die Klinke, mit der die Tür nach dem Osten geöffnet werden kann«, wusste Berlins damaliger Oberbürgermeister Willy Brandt. Am 13. August 1961 schloss die DDR diese Tür ab. Was ein früher Propagandafilm als Friedenssicherung begründete, sah aus dem Westen trostloser, in seiner Monstrosität geradezu bedrohlich aus. Abriegelung, Fluchtversuche, sogenannter Menschenhandel bestimmten den Maueralltag, wie ein Stasi-Schulungsfilm verrät. Vom Alltag im Hinterland erzählen neuere Filme: Urlaubserinnerungen an Ostseefahrten oder investigative Methoden beim Aufspüren eines verschwundenen, vielleicht in den Westen geschmuggelten Kindes.

Aus heutiger Sicht wirkt die Mauer wie ein skurriles Relikt alter, längst vergangener Zustände. Dass 2021 andernorts und fortwährend Grenzmauern errichtet werden, hält das brisante Thema aktuell.



Nach Brigitte Reimanns Kultbuch
FRANZISKA LINKERHAND

UNSER KURZES LEBEN (Sonderausgabe)

Ein Film von Lothar Warneke

DVD, Farbe, 113 + 10 Min.

Mit zuschaltbaren englischen Untertiteln
Audiokommentar der Szenaristin Regine Kühn
Zeitzeugengespräch

PDF-Teil zum Set-Design sowie Buchauszüge

Bestnr. 3906 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-3906-3

lieferbar



Eines der wichtigsten und schönsten Bücher der jüngeren deutschen Literaturgeschichte in der kongenialen Adaption Lothar Warnekes. Der Film liefert ein illusionsloses Bild der DDR und zeigt eine freimütige, radikale Franziska in einer Parabel um Sehnsucht, Stadt und Schmerz. Gefühl und Verstand fallen bei ihr nicht auseinander, weil sie von beidem viel hat ...



Alexander Humboldts größtes Abenteuer
in Südamerika

DIE BESTEIGUNG DES CHIMBORAZO (Sonderausgabe)

Ein Film von Rainer Simon mit Jan Josef Liefers

DVD, Farbe + s/w, 93 Min. + 67 Min. Extras

Bonusfilm: Der Ruf des Fayu Ujmu + Interview

Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch,
Spanisch, Portugiesisch

Umfangreicher PDF-Apparat: Biografisches,
Tagebücher, Fotogalerie

Bestnr. 3907 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-3907-0

Februar 2021

1802 brechen zwei Männer in Ecuador auf, um den damals höchsten Berg zu ersteigen: der 32jährige Alexander von Humboldt und der französische Botaniker Aimé Bonpland. In Rückblicken erzählt Rainer Simon auch die Biografie des Naturforschers, seinen Dienst an der Menschheit auf Kosten der eigenen Gesundheit wie seine fortwährende Rebellion gegen die Kleingeistigkeit.



**Joseph Beuys,
der »verwundete Heiler« –
Sonderausgabe zum 100. Geburts-
tag des großen Künstlers**

Ebenfalls lieferbar:
ENGEL ÜBER EUROPA –
RILKE ALS GOTTSUCHER
DVD, Farbe, 82 Min.,
Booklet, Bestnr. 4064
empf. VK: **14,90 €**



9 783848 406491



9 783848 810628

ZEIGE DEINE WUNDE (Sonderausgabe)

Ein Film von Rüdiger Sünner

DVD, Farbe + s/w, 70 Min.

Bestnr. 1062 | empf. VK: **9,90 €**

ISBN 978-3-8488-1062-8

April 2021

»Dieser Spinatökologismus, der interessiert ja nicht ... Das einzige, was sich lohnt aufzurichten, ist die menschliche Seele.« *Joseph Beuys*

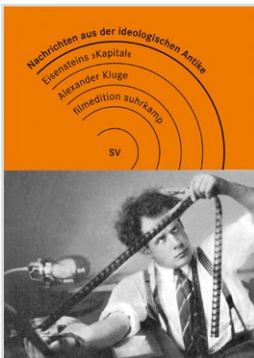
Der Aktionskünstler, Bildhauer, Zeichner, Kunsttheoretiker und Pädagoge Joseph Beuys gilt weltweit als einer der bedeutendsten Künstler des 20. Jahrhunderts und war dennoch zeitlebens umstritten. Er hegte ein tiefes Interesse für Mythologie, Schamanismus, Anthroposophie, Alchemie und Mystik, seine Kunst ist zutiefst von diesen Einflüssen geprägt. Er wollte berühren und berührbar sein. Die seelische und körperliche Verletzlichkeit des Menschen war sein Thema. Nicht zufällig trägt eine seiner bekanntesten Installationen den Titel »Zeige deine Wunde«. Beuys selbst hat seine Wunden gezeigt – nicht nur im physischen Sinne – und gleichzeitig eine Sprache der Heilung skizziert, ja er war selbst ein »verwundeter Heiler«, der unser zunehmend auf ökonomische Ziele und rationale Effizienz reduziertes Bewusstsein durch seine Arbeiten erweitern wollte.

Rüdiger Sünner spürt dem Künstler nach und entdeckt ihn für uns neu: Die spirituelle Dimension und das Faszinosum Joseph Beuys werden so auf eindringliche Weise greifbar und erinnert an Potenziale der Kunst, die im Verschwinden begriffen sind.

Alle DVDs der *filmedition suhrkamp* ab 3.12.2020 nur noch **9,90 €**.

Opulent ausgestattet, viele Extras, tolle Booklets:

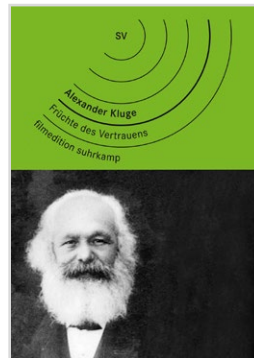
»Die hinreißende DVD-Edition macht nicht nur die Filme zugänglich, sondern kontextualisiert sie mustergültig durch ein informatives Booklet und insbesondere das extrem klug ausgewählte Bonus-Material.« *Film-Dienst*



4. Aufl. Nachrichten aus der ideologischen Antike: Eisensteins »Kapital« (Alexander Kluge)
Die Annäherung an Marx' Hauptwerk und Eisensteins Idee, »Das Kapital« zu verfilmen. 3 DVD, Booklet Bestnr. 882 empf. VK: **9,90 €**



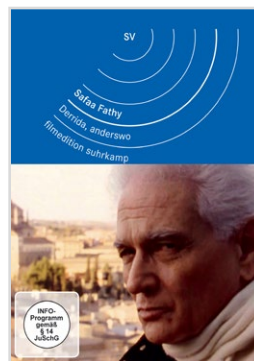
Theorie der Erzählung (Alexander Kluge)
Frankfurter Poetikvorlesung 2 DVD, Booklet Bestnr. 577 empf. VK: **9,90 €**



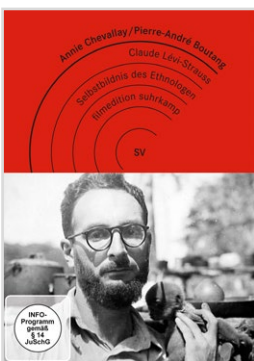
2. Aufl. Früchte des Vertrauens (Alexander Kluge)
Der Gegenpol der Wirtschaftskrise – das Vertrauen: Was lässt sich für Geld nicht kaufen? 4 DVD, Booklet Bestnr. 558 empf. VK: **9,90 €**



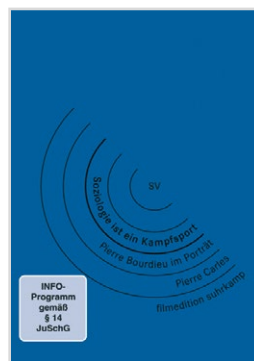
Der mit den Bildern tanzt (Anselm Kiefer / Alexander Kluge)
Das große dialogische Künstlerporträt. 2 DVD, Booklet Bestnr. 584 empf. VK: **9,90 €**



Derrida, anderswo (Safaa Fathy)
Der Philosoph in seiner algerischen Heimat, in Spanien, bei Vorlesungen. OmU, Booklet Bestnr. 572 empf. VK: **9,90 €**



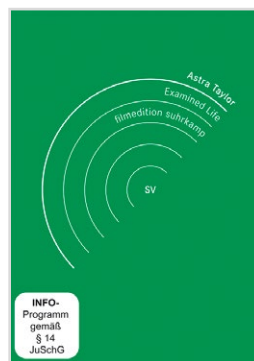
Claude Lévi-Strauss – Selbstbildnis des Ethnologen (Pierre-André Boutang, Annie Chevally)
Ein Porträt in Interviews, Zeitzeugnissen und Filmdokumenten. Bonus: TRAURIGE TROPEN Booklet, Bestnr. 569 empf. VK: **9,90 €**



3. Aufl. Soziologie ist ein Kampfsport – Pierre Bourdieu im Porträt (Pierre Carles)
Die öffentliche Rolle des Intellektuellen und der Massenmedien heute. Booklet Bestnr. 883 empf. VK: **9,90 €**

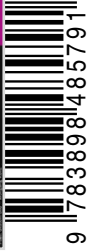


The Pervert's Guide to Ideology (Sophie Fiennes)
Die Traumfabrik Hollywood ist das Herz der Ideologiemaschine Bewusstseinsindustrie. OmU, Booklet Bestnr. 581 empf. VK: **9,90 €**



Examined Life (Astra Taylor)
Mit: Judith Butler, Kwame Anthony Appiah, Martha Nussbaum, Slavoj Žižek u.a. OmU, Booklet Bestnr. 565 empf. VK: **9,90 €**

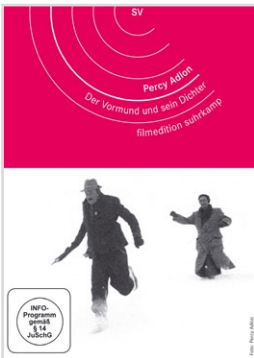
Alle DVDs der *filmedition suhrkamp* ab 3.12.2020 nur noch **9,90 €**.



3. Aufl. Helmut Qualtinger liest »Mein Kampf«
Seine demaskierende Lesung!
Booklet
Bestnr. 579
empf. VK: **9,90 €**



Die Geträumten – Ingeborg Bachmann und Paul Celan (Ruth Beckermann)
Die Liebesgeschichte der beiden Poeten, die sich als junge Menschen im Wien der Nachkriegsjahre erstmals begegneten ...
Booklet, Bestnr. 585
empf. VK: **9,90 €**



Robert Walser: Der Vormund und sein Dichter (Percy Adlon)
Von der Freundschaft Walsers mit dem Zürcher Kritiker und Kunstfreund Carl Seelig.
Booklet
Bestnr. 578
empf. VK: **9,90 €**



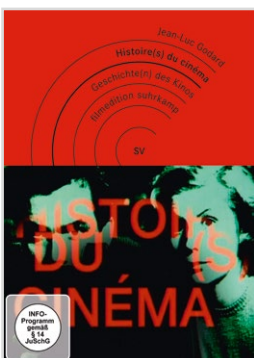
Max Frisch: Holojän (Heinz Büttler und Manfred Eicher)
Adaption von Frischs Parabel über einen alten Mann, der gegen das Vergessen kämpft.
Booklet
Bestnr. 557
empf. VK: **9,90 €**



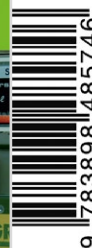
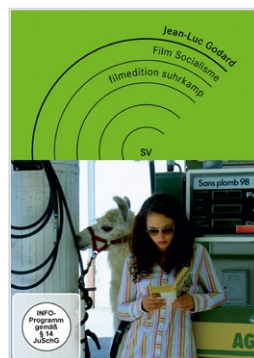
Marcel Proust: Die wiedergefundene Zeit (Raúl Ruiz)
Die bildgewaltige Proust-Adaption ist die Verfilmung des letzten Teils der »Recherche«.
Booklet
Bestnr. 563
empf. VK: **9,90 €**



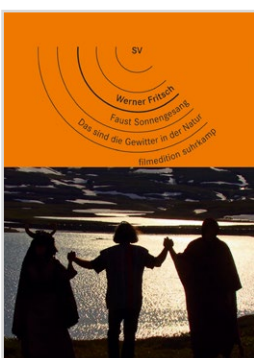
Marcel Proust: Die Gefangene (Chantal Akerman)
Die gekonnte Adaption des fünften Teils der Recherche.
OmU, Booklet
Bestnr. 552
empf. VK: **9,90 €**



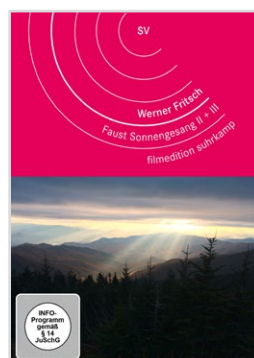
Jean-Luc Godard: Geschichte(n) des Kinos
Schlüsselbilder der Filmgeschichte. Der Schneidetisch als Zeit-Maschine. Mit Julie Delpy, Juliette Binoche u.v.a.
2 DVD, Booklet
Bestnr. 555
empf. VK: **9,90 €**



Jean-Luc Godard: Film Socialisme
Eine assoziationsreiche Reise durch die europäische Film- und Ideengeschichte.
Booklet
Bestnr. 574
empf. VK: **9,90 €**



Faust Sonnengesang/ Das sind die Gewitter in der Natur (Werner Fritsch)
»Ein Rausch aus wilden Farbtupfern und idyllischen Naturbildern, wunderschöner Musik und großmächtiger Lyrik«.
Der Spiegel
2 DVD, Booklet
Bestnr. 576
empf. VK: **9,90 €**

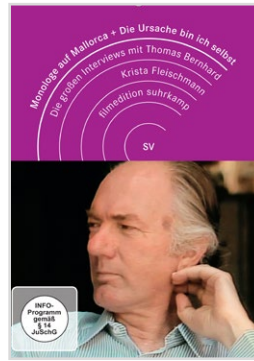


Faust Sonnengesang II + III (Werner Fritsch)
Filmische Erkundungsreisen in den Welten zwischen Bild und Sprache.
2 DVD, Booklet
Bestnr. 7041
empf. VK: **9,90 €**

Alle DVDs der *filmedition suhrkamp* ab 3.12.2020 nur noch **9,90 €**.



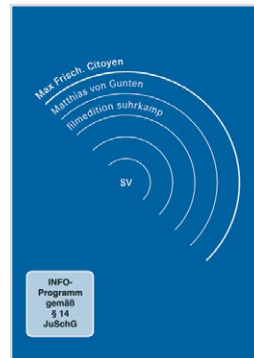
2. Aufl. Max Frisch: Journal I-III / Gespräche im Alter (Richard Dindo und Philippe Pilliod)
Eine filmische Lektüre von »Montauk« sowie der Tagebücher. Plus lange Interviews.
2 DVD, Booklet
Bestnr. 567
empf. VK: **9,90 €**



4. Aufl. Thomas Bernhard / Krista Fleischmann – Interviews
Zwei Interviewfilme: MONOLOGE AUF MALLORCA / DIE UR-SACHE BIN ICH SELBST.
Booklet
Bestnr. 880
empf. VK: **9,90 €**



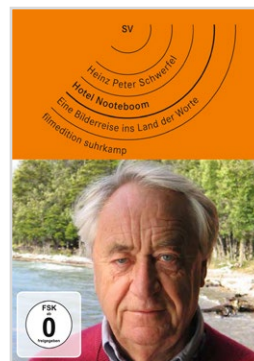
Thomas Bernhard: Der Italiener (Ferry Radax)
Drei Grimme-Preise für diese »Sternstunde des WDR-Fernsehspiels« (Literaturen). Plus Interview.
Booklet
Bestnr. 561
empf. VK: **9,90 €**



Max Frisch, Citizen (Matthias von Gunten)
Das Porträt des engagierten Bürgers Frisch – u.a. mit Kissinger, Helmut Schmidt, Grass, Bichsel.
Booklet
Bestnr. 553
empf. VK: **9,90 €**



Hans Magnus Enzensberger – Ich bin keiner von uns (H. M. Enzensberger, Dagmar Knöpfel, Ralf Zöller) Sein DUR-RUTI-Film, Knöpfels Romantik-Adaption, Zöllers Porträtfilm u.v.a.
2 DVD, Booklet
Bestnr. 556
empf. VK: **9,90 €**



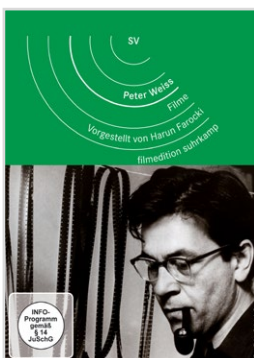
Hotel Nootboom (Heinz Peter Schwerfel)
Der Kosmopolit und »Nomade aus Überzeugung«, in Menorca, Paris und Berlin.
Booklet
Bestnr. 568
empf. VK: **9,90 €**



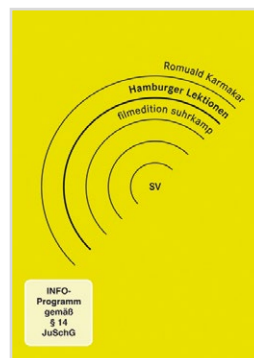
Gert Voss / Harald Schmidt: Scheitern, scheitern, besser scheitern!
Der große Mime und die TV-Ikone sprechen über ihre große Liebe: das Theater.
Booklet, Bestnr. 571
empf. VK: **9,90 €**



Samuel Beckett – Filme für den SDR
Ein revolutionäres Stück Medienkunst, inszeniert von Beckett zwischen 1966 und 1986.
Booklet
Bestnr. 881
empf. VK: **9,90 €**



Peter Weiss: Filme – vorgestellt von Harun Farocki
Seine in den 1950er Jahren entstandenen Filme, Ausdrucksformen auf dem Weg von der Malerei zur Literatur.
Booklet, Bestnr. 573
empf. VK: **9,90 €**



Hamburger Lektionen (Romuald Karmakar)
Die Predigten des Imams der Moschee, die drei der vier Terrorpiloten des 11.9. besucht hatten.
Booklet
Bestnr. 554
empf. VK: **9,90 €**



EINE WELTGESCHICHTE DER ARCHITEKTUR: VON DEN PYRAMIDEN ÜBER PALLADIO ZU GROPIUS UND GEHRY

Eine Serie von Richard Copans und Stan Neumann

ALLE FOLGEN



9 783848 810611

BAUKUNST – ALLE FOLGEN

Eine Serie von Richard Copans und Stan Neumann
 67 Filme auf 20 DVD, Farbe, 2010 Min.
 Deutsche Fassung
 Bestnr. 1061 | empf. VK: 99,90 €
ISBN 978-3-8488-1061-1



Faszinierende Entdeckungsreisen in die Welt der Architektur: »Die ambitioniertesten architektonischen Bauwerke der Vergangenheit und Gegenwart werden mit seltenem Archivmaterial, Modellen und im Gespräch mit den größten Architekten unserer Zeit dargestellt.« *Detail.de*
 Von den Erbauern der Pyramiden über den Kölner Dom bis zu den großen Namen der Gegenwart: Frank Gehry, Zaha Hadid, Renzo Piano, Peter Zumthor, Daniel Libeskind. Und die Meister der Moderne wie Walter Gropius, Antonio Gaudí, Frank Lloyd Wright, Oscar Niemeyer und viele andere. 67 Filme über die Einsicht, dass das Großartige in der Architektur in Einfachheit und Klarheit besteht.



PALETTES

FASZINIERENDE ENTDECKUNGSREISEN INS REICH DER MALEREI

Alle 50 Folgen

EINE SERIE VON ALAIN JAUBERT



9 783848 810314

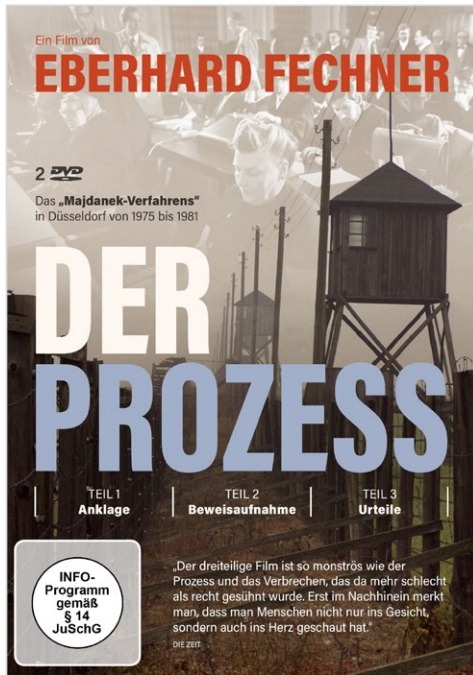
PALETTES – ALLE 50 FOLGEN

Eine Serie von Alain Jaubert
 17 DVD im Schuber, 1530 Min., Farbe
 Jede DVD mit 3 Folgen à 30 Min.
 Deutsche Fassung
 Bestnr. 1031 | empf. VK: 99,90 €
ISBN 78-3-8488-1031-4



Die beste Kunst-Serie der Welt mit allen 50 Folgen im Schuber: Nie ist Malerei im Film so aufschlussreich analysiert worden – und nie so spannend. Meisterwerke aus allen Epochen werden mit allen Hilfsmitteln von Kamera und Computertechnik umfassend ausgeleuchtet. PALETTES gilt zu Recht als das Ehrgeizigste und Aufwändigste, was das Fernsehen an kunstgeschichtlicher Bildanalyse überhaupt produziert hat. »Selten bekommt man Kunstgeschichte so facettenreich und eindrücklich vermittelt wie in PALETTES.« *Bayern 5 – Kulturnachrichten*

Sonderausgaben je 2 DVD 14,90 €



DER PROZESS (Sonderausgabe)

Eine Darstellung des Majdanek-Verfahrens in Düsseldorf

Teil 1: Anklage | Teil 2: Beweisaufnahme | Teil 3: Urteile

Ein Film von Eberhard Fechner

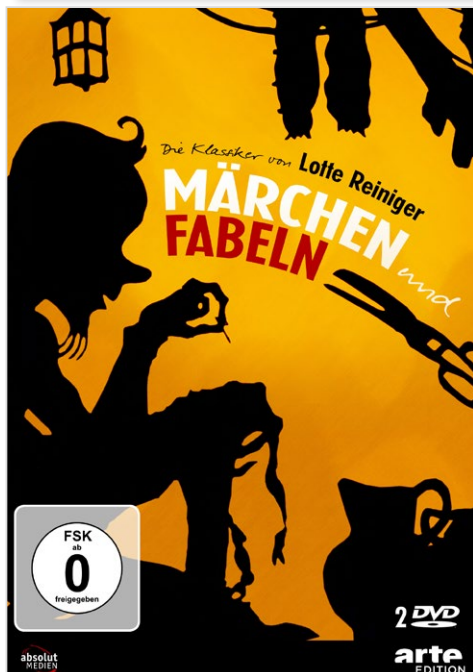
2 DVD, Farbe + s/w, 270 Min.

Kapiteleinteilung, Online-Booklet

Bestnr. 2014 | empf. VK: 14,90 €

ISBN 978-3-8488-2014-6

In 8-jähriger Arbeit entstand der Film DER PROZESS über die juristische Aufbereitung der Nazi-Verbrechen im Konzentrationslager Majdanek. Den Film über das längste Strafverfahren in der Justizgeschichte der BRD sah Eberhard Fechner als wichtigste seiner legendären Filmarbeiten.



2. Auflage

LOTTE REINIGERS MÄRCHEN UND FABELN

2 DVD, s/w + Farbe, 369 Min.

Untertitel in Arabisch, Chinesisch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Russisch

Bestnr. 8033 | empf. VK: 14,90 €

ISBN 978-3-8488-8033-1

Alle Scherenschnitt-Märchenfilme und -Fabeln von Lotte Reiniger in digitaler Abtastung und z.T. in verschiedenen Versionen: ASCHENPUTTEL, HÄNSEL UND GRETEL, KALIF STORCH, DER FROSKKÖNIG, DÄUMELINCHEN u.v.a. aus den Jahren 1922 bis 1961.



DER NEUE MENSCH AUFBRUCH UND ALLTAG IM REVOLUTIONÄREN RUSS- LAND

Hrsg.: Alexander Schwarz, Rainer Rother

2 DVD, s/w, 420 Min.

Bestnr. 8032 | empf. VK: 14,90 €

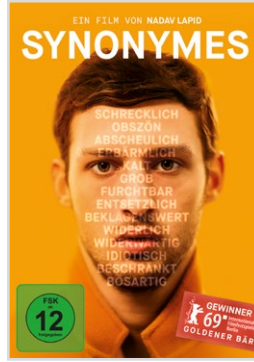
ISBN 978-3-8488-8032-4

Die filmischen Utopien aus den Aufbruchsjahren der Revolution, die dem Bürgerkrieg folgten und den Neuen Menschen schaffen wollten ... »Das Ideal war verbunden mit bahnbrechenden Reformen.« *Der Spiegel*

Neuheiten 2020!



3. Aufl. Friedrich Hölderlin – Dichter sein. Unbedingt! (Hedwig Schmutte & Rolf Lambert)
Zum 250. Geburtstag die Entstehungsgeschichte eines bahnbrechenden poetischen Werkes.
Bestnr. 4075
empf. VK: **9,90 €**



2. Aufl. Synonymes (Nadav Lapid)
Mit: Tom Mercier, Louise Chevillotte, Quentin Dolmaire
»Der Goldene Bär für den besten Film? Ging tatsächlich an den besten Film.« Süddeutsche Zeitung
Bestnr. 7051
empf. VK: **9,90 €**



3. Aufl. Kill Me Today, Tomorrow I'm Sick! (Joachim Schroeder, Tobias Streck)
Mit: Karin Hanczewski, Carlo Ljubek, Sigi Zimmerschied.
Eine böse Satire zur großen OSZE-Hilfsaktion im Kosovo 1999.
Bestnr. 7052
empf. VK: **9,90 €**



4. Aufl. Verbotene Liebe (Helmut Dziuba)
Romeo und Julia in der DDR! Mit Julia Brendler, Hans-Peter Dahm, Peter Sodann
Bestnr. 7050
empf. VK: **9,90 €**



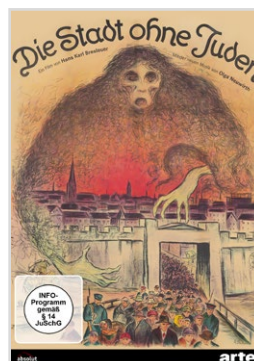
2. Aufl. Biologie! (Jörg Foth)
»Fridays for future« vor 30 Jahren in der DDR! Stefanie Stappenbeck in ihrer ersten großen Kinorolle.
Bestnr. 7048
empf. VK: **9,90 €**



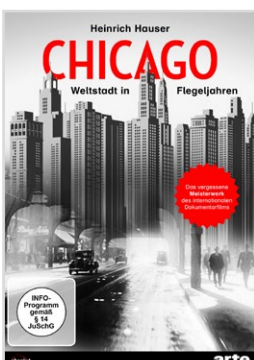
2. Aufl. Vorspiel (Peter Kahane)
Die Wirrungen der Liebe und der Alltag jugendlicher in der DDR!
Bestnr. 7049
empf. VK: **9,90 €**



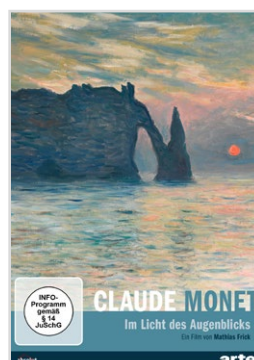
Wildes Denken – Europa im Dialog mit spirituellen Kulturen der Welt (Rüdiger Süner)
Die Weisheit und Poesie einer spirituellen Welt-sicht anderswo und hier
Booklet, Bonus
Bestnr. 4076
empf. VK: **14,90 €**



Stadt ohne Juden (1924) (Hans Karl Breslauer. Musik: Olga Neuwirth)
Die Verfilmung des fiktiven Romans von 1922 über die Vertreibung der Juden.
Mit einem Text von Elfriede Jelinek.
Booklet
Blu-ray
Bestnr. 8510
empf. VK: **19,90 €**
DVD
Bestnr. 3018
empf. VK: **14,90 €**



Chicago – Weltstadt in Flegeljahren (1931) (Heinrich Hauser)
Musik: Andy Miles plus 2. Tonfassung
Das vergessene Meisterwerk in der Tradition berühmter Städtefilme.
Blu-ray:
Bestnr. 8514,
empf. VK: **14,90 €**
DVD:
Bestnr. 3020
empf. VK: **9,90 €**



2. Aufl. Claude Monet – Im Licht des Augenblicks (Mathias Frick)
»Raus aus dem Atelier und ins Freie, um die Natur vor Ort zu malen!« Eine aktuelle Spurensuche.
Bestnr. 1060
empf. VK: **9,90 €**

AUSLIEFERUNG

Buch- und Fachhandel Deutschland
Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstr. 16, D-35463 Fernwald (Annerod)
Tel.: +49 (0)641 943 93-25
Fax: +49 (0)641 943 93-89
c.schweiker@prolit.de

Musik- und Fachhandel Deutschland
Alive Vertrieb und Marketing AG
Von-Hünefeld-Straße 2, D-50829 Köln
Tel.: +49 (0)221 53 42-0
Fax: +49 (0)221 53 42-10 00
Valeska.Heers@alive-ag.de
www.alive-ag.de

Österreich
Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstr. 16, D-35463 Fernwald (Annerod)
Tel.: +49 (0)641 943 93-25
Fax: +49 (0)641 943 93-89
c.schweiker@prolit.de

Buchhandel Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16, CH-8910 Affoltern a. Albis
Tel.: +41 (0)44 762 42 00
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

Fachhandel Schweiz
Praesens-Film AG
Münchhaldenstr. 10
Postfach 919
CH-8034 Zürich
Tel.: +41 (0)44 325 35 25
Fax: +41 (0)44 325 35 26
info@praesens.com
www.praesens.com

VERTRETER

Hamburg / Schleswig-Holstein / Bremen / Niedersachsen
buchArt Verlagsvertretungen
Jastrow+Seifert+Reuter
Büro: Cotheniusstr. 4, 10407 Berlin
Tel. +49 (0)30 447 32 180
Fax +49 (0)30 447 32 181
service@buchart.org
Showrooms: Greifenhagener Str. 15
10437 Berlin

**Berlin / Mecklenburg-Vorpommern / Brandenburg /
Sachsen-Anhalt / Sachsen / Thüringen**
buchArt Verlagsvertretungen
Frank und Peter Jastrow
Office: Cotheniusstr. 4, 10407 Berlin
Tel. +49 (0)30 447 32 180
Fax +49 (0)30 447 32 181
service@buchart.org
Showrooms: Greifenhagener Str. 15
10437 Berlin

Nordrhein-Westfalen
Karl Halfpap
Ehrenfeldgürtel 170, 50823 Köln
Tel. +49 (0)221 923 15 94
Fax +49 (0)221 923 15 95
halfpap.verlagsvertretung@t-online.de

**Baden-Württemberg / Bayern / Hessen /
Rheinland-Pfalz / Saarland**
Ingrid Augenstein
Kemnik GmbH
Rosgartenstr. 12, 78462 Konstanz
Tel.: +49 (0)7531 295 76
Fax: +49 (0)7531 918 99 49
ingrid.augenstein@kemnik.org

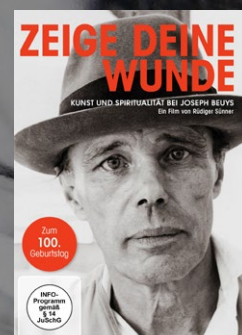
ÖSTERREICH
Seth Meyer-Bruhns
Böcklinstr. 26/8, A-1020 Wien
Tel. + Fax: +43 (0)1 214 73 40
meyer_bruhns@yahoo.de

SCHWEIZ
AVA Verlagsauslieferung AG
Petra Troxler – Marketing und Verlagsvertretungen
Centralweg 16, CH-8910 Affoltern a. Albis
Tel.: +41 (0)44 762 42 05
Fax: +41 (0)44 762 42 10
Mobil +41 (0)44 411 65 29
p.troxler@ava.ch

VERLAGSANSCHRIFT

absolut MEDIEN GmbH
Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing
Tel.: +49. (0)30. 285 39 87-0
Fax: +49. (0)30. 285 39 87-2
info@absolutmedien.de
https://absolutmedien.de

Titelbild:



ZEIGE DEINE WUNDE
mehr auf Seite 9

absolut
MEDIEN

arte
EDITION

ALIVE

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM